

## 付 議 第 5 号

高知県立特別支援学校の小学部及び中学部において使用する  
教科用図書採択に関する議案

別紙のとおり、高知県立特別支援学校の小学部及び中学部において令和3年度以降に使用する教科用図書の採択について、議決を求めます。

高知県教育委員会事務委任等規則（平成4年教育委員会規則第1号）

第2条 教育委員会は、次に掲げる事務を除き、その権限に属する事務を教育長に委任する。

(13) 県立の義務教育諸学校において使用する教科用図書の採択を行うこと。

県立特別支援学校中学部 聴覚障害者及び知的障害者用 文部科学省著作教科書採択一覧

| 障害種別   | 学 部 | 教 科 | 種 目 | 書 名      |
|--------|-----|-----|-----|----------|
| 聴覚障害者用 | 中学部 | 国 語 | 国 語 | 国語 言語編   |
| 知的障害者用 | 中学部 | 国 語 | 国 語 | 国語 ☆☆☆☆  |
|        |     |     |     | 国語 ☆☆☆☆☆ |
|        |     | 数 学 | 数 学 | 数学 ☆☆☆☆  |
|        |     |     |     | 数学 ☆☆☆☆☆ |
|        |     | 音 楽 | 音 楽 | 音楽 ☆☆☆☆  |
|        |     |     |     | 音楽 ☆☆☆☆☆ |

県立特別支援学校中学部 文部科学省検定済教科書採択一覧

| 障害種別    | 教科    | 種目 | 発行者                | 書名  |
|---------|-------|----|--------------------|---|
| 視覚障害者用  | 国語    | 国語 | 光村                 | 国語  |
|         |       | 書写 | 教出                 | 中学書写  |
|         | 社会    | 地理 | 教出                 | 中学社会 地理 地域にまなぶ  |
|         |       | 歴史 | 教出                 | 中学社会 歴史 未来をひらく  |
|         |       | 公民 | 教出                 | 中学社会 公民 とともに生きる   |
|         |       | 地図 | 帝国                 | 中学校社会科地図  |
|         | 数学    | 数学 | 数研                 | 日々の学びに数学的な見方・考え方をはたらかせる これからの数学<br>見方・考え方がはたらき、問題解決のチカラが高まる これからの数学 探究ノート |
|         | 理科    | 理科 | 東書                 | 新しい科学   |
|         | 音楽    | 音楽 | 教芸                 | 中学生の音楽  |
|         |       | 器楽 | 教芸                 | 中学生の器楽  |
|         | 美術    | 美術 | 開隆堂                | 美術1発見と創造, 美術2・3探求と継承  |
|         | 保健体育  | 保健 | 学研                 | 中学保健体育  |
|         | 技術・家庭 | 技術 | 開隆堂                | 技術・家庭 技術分野 テクノロジーに希望をのせて  |
|         |       | 家庭 | 開隆堂                | 技術・家庭 家庭分野 生活の土台 自立と共生  |
|         | 外国語   | 英語 | 東書                 | NEW HORIZON English Course  |
| 特別の教科道徳 | 道徳    | 教出 | 中学道徳 中学道徳 とびだそう未来へ |   |
| 聴覚障害者用  | 国語    | 国語 | 東書                 | 新しい国語   |
|         |       | 書写 | 東書                 | 新しい書写一・二・三年   |
|         | 社会    | 地理 | 教出                 | 中学社会 地理 地域にまなぶ  |
|         |       | 歴史 | 教出                 | 中学社会 歴史 未来をひらく  |
|         |       | 公民 | 教出                 | 中学社会 公民 とともに生きる   |
|         |       | 地図 | 帝国                 | 中学校社会科地図  |
|         | 数学    | 数学 | 啓林館                | 未来へひろがる数学   |
|         | 理科    | 理科 | 東書                 | 新しい科学   |
|         | 音楽    | 音楽 | 教芸                 | 中学生の音楽  |
|         |       | 器楽 | 教芸                 | 中学生の器楽  |
|         | 美術    | 美術 | 光村                 | 美術1, 美術2・3  |
|         | 保健体育  | 保健 | 大修館                | 最新 中学校保健体育  |
|         | 技術・家庭 | 技術 | 東書                 | 新しい技術・家庭 技術分野 未来を造る Technology  |
|         |       | 家庭 | 東書                 | 新しい技術・家庭 家庭分野 自立と共生を目指して  |
|         | 外国語   | 英語 | 東書                 | NEW HORIZON English Course  |
| 特別の教科道徳 | 道徳    | 日文 | 中学道徳 あすを生きる 道徳ノート  |   |
| 肢体不自由者用 | 国語    | 国語 | 三省堂                | 現代の国語   |
|         |       | 書写 | 東書                 | 新しい書写一・二・三年   |
|         | 社会    | 地理 | 東書                 | 新しい社会 地理  |
|         |       | 歴史 | 東書                 | 新しい社会 歴史  |
|         |       | 公民 | 東書                 | 新しい社会 公民  |
|         |       | 地図 | 帝国                 | 中学校社会科地図  |
|         | 数学    | 数学 | 東書                 | 新しい数学   |
|         | 理科    | 理科 | 大日本                | 理科の世界   |
|         |       | 音楽 | 教出                 | 中学音楽 音楽のおくりもの   |
|         | 音楽    | 器楽 | 教出                 | 中学器楽 音楽のおくりもの   |
|         |       | 美術 | 美術                 | 光村  |
|         | 保健体育  | 保健 | 学研                 | 中学保健体育  |
|         | 技術・家庭 | 技術 | 東書                 | 新しい技術・家庭 技術分野 未来を造る Technology  |
|         |       | 家庭 | 東書                 | 新しい技術・家庭 家庭分野 自立と共生を目指して  |
|         | 外国語   | 英語 | 開隆堂                | SUNSHINE ENGLISH COURSE   |
| 特別の教科道徳 | 道徳    | 日文 | 中学道徳 あすを生きる 道徳ノート  |   |
| 病弱者用    | 国語    | 国語 | 光村                 | 国語  |
|         |       | 書写 | 東書                 | 新しい書写一・二・三年   |
|         | 社会    | 地理 | 教出                 | 中学社会 地理 地域にまなぶ  |
|         |       | 歴史 | 教出                 | 中学社会 歴史 未来をひらく  |
|         |       | 公民 | 教出                 | 中学社会 公民 とともに生きる   |
|         |       | 地図 | 帝国                 | 中学校社会科地図  |
|         | 数学    | 数学 | 数研                 | 日々の学びに数学的な見方・考え方をはたらかせる これからの数学<br>見方・考え方がはたらき、問題解決のチカラが高まる これからの数学 探究ノート |
|         | 理科    | 理科 | 学図                 | 中学校科学   |
|         |       | 音楽 | 音楽                 | 教出  |
|         | 音楽    | 器楽 | 教出                 | 中学器楽 音楽のおくりもの   |
|         |       | 美術 | 美術                 | 光村  |
|         | 保健体育  | 保健 | 大日本                | 中学校保健体育   |
|         | 技術・家庭 | 技術 | 開隆堂                | 技術・家庭 技術分野 テクノロジーに希望をのせて  |
|         |       | 家庭 | 開隆堂                | 技術・家庭 家庭分野 生活の土台 自立と共生  |
|         | 外国語   | 英語 | 開隆堂                | SUNSHINE ENGLISH COURSE   |
| 特別の教科道徳 | 道徳    | 日文 | 中学道徳 あすを生きる 道徳ノート  |   |

令和 3 年度用  
学校教育法附則第 9 条の規定による一般図書採択一覧

県立特別支援学校用

|    | 発行者コード | 発行者略称 | 図書コード | 図書名   | 単価(円) |
|----|--------|-------|-------|---|-------|
| 1  | 01-1   | あかね書房 | A02   | もじのえほん かたかなアイウエオ                                | 1,500 |
| 2  | 01-1   | あかね書房 | A03   | もじのえほん かんじ(1)                                   | 1,500 |
| 3  | 01-1   | あかね書房 | A04   | もじのえほん かんじ(2)                                   | 1,500 |
| 4  | 01-1   | あかね書房 | B02   | あかねえほんシリーズ かたちのえほんまる・さんかく・しかくさん                 | 1,500 |
| 5  | 01-1   | あかね書房 | B03   | あかねえほんシリーズ えほんえかきうた                             | 1,500 |
| 6  | 01-1   | あかね書房 | E01   | けんちゃんとおそぼう1 のってのって                              | 1,200 |
| 7  | 01-1   | あかね書房 | E03   | けんちゃんとおそぼう3 まねっこまねっこ                            | 1,200 |
| 8  | 01-1   | あかね書房 | F02   | くりのきえんのおともだち2 あしたえんそくだから                        | 1,200 |
| 9  | 01-1   | あかね書房 | G04   | からだのえほん4 からだにもしもし                               | 1,300 |
| 10 | 01-1   | あかね書房 | H01   | かぼくん・くらしのえほん1 かぼくんのいちにち                         | 1,000 |
| 11 | 01-1   | あかね書房 | H02   | かぼくん・くらしのえほん2 かぼくんのおかいもの                        | 1,000 |
| 12 | 01-1   | あかね書房 | I02   | あかね書房の学習えほん おかあさんだいすき1. 2. 3                    | 1,600 |
| 13 | 01-1   | あかね書房 | I03   | あかね書房の学習えほん ことばのえほんABC                          | 1,500 |
| 14 | 01-1   | あかね書房 | I05   | あかね書房の学習えほん かたかなえほんアイウエオ                        | 1,600 |
| 15 | 01-1   | あかね書房 | 001   | 単行本 さわってあそぼうふわふわあひる                             | 1,600 |
| 16 | 02-1   | 岩崎書店  | A17   | あそびの絵本 えのぐあそび                                   | 1,300 |
| 17 | 02-1   | 岩崎書店  | A07   | あそびの絵本 クレヨンあそび                                  | 1,300 |
| 18 | 02-1   | 岩崎書店  | C04   | かいかたそだてかたずかん4 やさいのうえかたそだてかた                     | 1,500 |
| 19 | 02-1   | 岩崎書店  | F12   | 絵本図鑑シリーズ12 のはらのずかん一野の花と虫たち一                     | 1,500 |
| 20 | 02-1   | 岩崎書店  | F08   | 絵本図鑑シリーズ8 やさいのずかん                               | 1,500 |
| 21 | 02-1   | 岩崎書店  | E04   | 五味太郎のことばとかずの絵本 かずの絵本                            | 1,300 |
| 22 | 02-1   | 岩崎書店  | E03   | 五味太郎のことばとかずの絵本 ことばのあいうえお                        | 1,300 |
| 23 | 02-1   | 岩崎書店  | E01   | 五味太郎のことばとかずの絵本 漢字の絵本                            | 1,300 |
| 24 | 04-1   | 絵本館   | D02   | 五味太郎の絵本 かずのえほん1・2・3                             | 1,300 |
| 25 | 04-1   | 絵本館   | A09   | 五味太郎の絵本9 いろ                                     | 800   |
| 26 | 05-3   | 旺文社   | B02   | 学校では教えてくれない大切なこと(2) 友だち関係(自分と仲良く)               | 850   |
| 27 | 05-3   | 旺文社   | B06   | 学校では教えてくれない大切なこと(6) 友だち関係(気持の伝え方)               | 850   |
| 28 | 06-1   | 借成社   | 004   | 10+1人の絵本作家オリジナルソング集 うたのパレット                     | 2,000 |
| 29 | 06-1   | 借成社   | R01   | あかちゃんのおそびえほん(1) ごあいさつあそび                        | 680   |
| 30 | 06-1   | 借成社   | R02   | あかちゃんのおそびえほん(2) いないいないばああそび                     | 680   |
| 31 | 06-1   | 借成社   | R03   | あかちゃんのおそびえほん(3) いただきますあそび                       | 680   |
| 32 | 06-1   | 借成社   | R04   | あかちゃんのおそびえほん(4) ひとりであそびできるかな                    | 680   |
| 33 | 06-1   | 借成社   | R06   | あかちゃんのおそびえほん(6) いいおへんじできるかな                     | 680   |
| 34 | 06-1   | 借成社   | E01   | 「おれたち、ともだち！」絵本 ともだちや                            | 1,000 |
| 35 | 06-1   | 借成社   | A02   | エリック・カールかずのほん 1. 2. 3どうぶつえんへ                    | 1,200 |
| 36 | 06-1   | 借成社   | T02   | エリック・カールの絵本 うたがみえるきこえるよ                         | 1,400 |
| 37 | 06-1   | 借成社   | T04   | エリック・カールの絵本 くまさんくまさんなにみてるの？                     | 1,000 |
| 38 | 06-1   | 借成社   | T01   | エリック・カールの絵本 はらべこあおむし                            | 1,200 |
| 39 | 06-1   | 借成社   | T06   | エリック・カールの絵本 月ようびはなにたべる？-アメリカのわらべうた              | 1,200 |
| 40 | 06-1   | 借成社   | T05   | エリック・カールの絵本(ぬりえ絵本) ごちゃまぜカメレオン                   | 1,200 |
| 41 | 06-1   | 借成社   | T03   | エリック・カールの絵本(ぬりえ絵本) わたしだけのはらべこあおむし               | 1,000 |
| 42 | 06-1   | 借成社   | T07   | エリック・カールの絵本 できるかな？-あたまからつまさきまで-                 | 1,200 |
| 43 | 06-1   | 借成社   | F01   | エンバリーおじさんの絵かきえほん しもんスタンプでかいてみよう                 | 1,600 |
| 44 | 06-1   | 借成社   | 003   | かこさとし うつくしい絵                                    | 1,400 |
| 45 | 06-1   | 借成社   | A04   | ことばをおぼえる本 かず・かたち・いろあいうえお                        | 1,800 |
| 46 | 06-1   | 借成社   | X07   | 坂本廣子のひとりでクッキング(7) おべんとうつくりよう！                   | 1,400 |
| 47 | 06-1   | 借成社   | Y01   | ともだちだいすき(2) おべんとうななに？                           | 1,000 |
| 48 | 06-1   | 借成社   | D01   | ノタンあそぼうよ(1) ノタンがらんこのせて                          | 600   |
| 49 | 06-1   | 借成社   | D08   | ノタンあそぼうよ(8) ノタンあわぶくぶくぶぶぶ                        | 600   |
| 50 | 06-1   | 借成社   | 511   | ノタンあそぼうよ(9) ノタンのたんじょうび                          | 600   |
| 51 | 06-1   | 借成社   |       | 文字を覚える絵本 (すぎたゆたか) どうぶつあいうえお                     | 1,300 |
| 52 | 06-1   | 借成社   |       | ルーシー・カズンズの絵本・メイシーちゃんのポップアップブック メイシーちゃんのあたらしいおうち | 1,900 |
| 53 | 06-1   | 借成社   | S01   | 安全のしつけ絵本(1) きをつけようね                             | 1,200 |
| 54 | 06-1   | 借成社   | V01   | 五味太郎・しかけ絵本(1) きいろいののはちようちよ                      | 1,000 |
| 55 | 06-1   | 借成社   | O01   | 五味太郎・言葉図鑑(1) うごきのことば                            | 1,400 |
| 56 | 06-1   | 借成社   | O10   | 五味太郎・言葉図鑑(10) なまえのことば                           | 1,400 |
| 57 | 06-1   | 借成社   | O03   | 五味太郎・言葉図鑑(3) かざることば(A)                          | 1,400 |
| 58 | 06-1   | 借成社   | O05   | 五味太郎・言葉図鑑(5) つなぎのことば                            | 1,400 |
| 59 | 06-1   | 借成社   | O06   | 五味太郎・言葉図鑑(6) くらしのことば                            | 1,400 |
| 60 | 06-1   | 借成社   | U01   | 五味太郎の絵本 わにさんどきっはいしゃさんどきっ                        | 1,000 |
| 61 | 06-1   | 借成社   | W01   | 木村裕一・しかけ絵本(1) みんなみんなみーつけた                       | 1,100 |
| 62 | 06-1   | 借成社   | Z01   | 子どものマナー図鑑(1) ふだんの生活のマナー                         | 1,500 |
| 63 | 06-1   | 借成社   | Z03   | 子どものマナー図鑑(3) でかけるときのマナー                         | 1,500 |
| 64 | 06-1   | 借成社   | W12   | 木村祐一・しかけ絵本(12) げんきにごあいさつ                        | 1,200 |
| 65 | 06-1   | 借成社   | J04   | 子どもの健康を考える絵本(4) からだがすきなたべものななに？                 | 1,200 |
| 66 | 06-1   | 借成社   | J05   | 子どもの健康を考える絵本(5) こんなときどうするの？                     | 1,200 |
| 67 | 06-1   | 借成社   | Q03   | 子どもの生活(3) マナーをきちんとおぼえよう！                        | 1,200 |
| 68 | 06-1   | 借成社   | P02   | 赤ちゃん版ノタン(2) ノタンもぐもぐもぐ                           | 600   |
| 69 | 06-1   | 借成社   | H01   | 日本むかし話 おむすびころりん                                 | 1,200 |

|     |      |       |     |                                       |       |
|-----|------|-------|-----|---------------------------------------|-------|
| 70  | 06-1 | 偕成社   | L01 | 100かいだてのいえシリーズ 100かいだてのいえ             | 1,200 |
| 71  | 06-2 | 学研    | O01 | あそびのおうさまBOOK めって                      | 900   |
| 72  | 06-2 | 学研    | O02 | あそびのおうさまBOOK はって                      | 900   |
| 73  | 06-2 | 学研    | G07 | あそびのおうさまBOOK はじめてぬるほん                 | 850   |
| 74  | 06-2 | 学研    | G08 | あそびのおうさまBOOK はじめてきるほん                 | 850   |
| 75  | 06-2 | 学研    | I01 | あそびのおうさまずかん1 からだ増補改訂                  | 780   |
| 76  | 06-2 | 学研    | I12 | あそびのおうさまずかん リサイクルこうさく増補改訂             | 780   |
| 77  | 06-2 | 学研    | L12 | ニューワイド学研の図鑑 増補改訂人のからだ                 | 2,000 |
| 78  | 06-2 | 学研    | S04 | はっけんずかん どうぶつ改訂版                       | 1,880 |
| 79  | 06-2 | 学研    | C03 | はっけんずかん のりもの改訂版                       | 1,980 |
| 80  | 06-2 | 学研    | N01 | ほんとおおきさ ほんとおおきさ動物園                    | 1,500 |
| 81  | 06-2 | 学研    | J04 | ふしぎ・びっくり!? こども図鑑8 きせつ                 | 1,900 |
| 82  | 06-2 | 学研    | G09 | あそびのおうさまBOOK どんどんぬるほん                 | 950   |
| 83  | 06-2 | 学研    | J09 | ふしぎ・びっくり!? こども図鑑9 ちきゅう                | 1,900 |
| 84  | 06-4 | 開隆堂出版 | O01 | 職業・家庭たのしい職業科 わたしの夢につながる               | 1,800 |
| 85  | 06-4 | 開隆堂出版 | O02 | 職業・家庭たのしい家庭科 わたしのくらしに生かす              | 1,800 |
| 86  | 07-2 | 金の星社  | B04 | あかちゃんとおかあさんの絵本 このいろいろなに               | 780   |
| 87  | 07-2 | 金の星社  | B02 | あかちゃんとおかあさんの絵本 ハティちゃんのいち・に・さん         | 780   |
| 88  | 07-2 | 金の星社  | B03 | あかちゃんとおかあさんの絵本 ハティちゃんのまる・さんかく・しかく     | 780   |
| 89  | 07-2 | 金の星社  | K01 | げんきをつくる食育えほん1 たべるのだいすき!               | 1,300 |
| 90  | 07-2 | 金の星社  | 601 | こねこちゃんえほん6 かぜひいちゃった                   | 800   |
| 91  | 07-2 | 金の星社  | 508 | パートンののりものえほん でんしゃ                     | 760   |
| 92  | 07-2 | 金の星社  | 1   | おてつだいの絵本                              | 1,400 |
| 93  | 07-2 | 金の星社  | F04 | ひとりでできるもん! 4 うれしいごはん、パン、めん料理          | 1,960 |
| 94  | 07-2 | 金の星社  | F05 | ひとりでできるもん! 5 すてきなおかし作り                | 1,960 |
| 95  | 07-2 | 金の星社  | F06 | ひとりでできるもん! 6 だいすきおやつ作り                | 1,960 |
| 96  | 07-2 | 金の星社  | E01 | やさしいからだのえほん1 からだのなかはどうなっているの?         | 1,200 |
| 97  | 07-2 | 金の星社  | J04 | やさしいからだのえほん4 むしばはどうしてできるの?            | 1,200 |
| 98  | 07-4 | 教芸    | O05 | 5訂版歌はともだち                             | 362   |
| 99  | 07-5 | 教育画劇  | A02 | つくってたべよう! お料理マジック2                    | 1,500 |
| 100 | 08-1 | くもん出版 | O01 | あいうえおべんとう                             | 1,300 |
| 101 | 08-1 | くもん出版 | H02 | CD付き英語カードあいさつと話しことば編                  | 1,500 |
| 102 | 08-1 | くもん出版 | G03 | CD付き 楽器カード                            | 1,500 |
| 103 | 08-1 | くもん出版 |     | かおFACES                               | 800   |
| 104 | 08-1 | くもん出版 | D03 | かずカード                                 | 1,000 |
| 105 | 08-1 | くもん出版 | 508 | もじ・ことば10 カタカナおけいこ                     | 660   |
| 106 | 08-1 | くもん出版 | B07 | 生活図鑑カード 生活道具カード                       | 900   |
| 107 | 08-1 | くもん出版 | D02 | とけいカード                                | 1,200 |
| 108 | 08-1 | くもん出版 | A01 | もじ・ことば1 はじめてのひらがな 1集                  | 660   |
| 109 | 08-1 | くもん出版 | E01 | はとのクルックのとけいえほん                        | 1,400 |
| 110 | 08-1 | くもん出版 | D01 | ひらがなカード                               | 1,200 |
| 111 | 08-1 | くもん出版 | 509 | もじ・ことば12 漢字おけいこ                       | 660   |
| 112 | 08-1 | くもん出版 | C01 | 書きかたカード「ひらがな」                         | 1,300 |
| 113 | 08-1 | くもん出版 | B06 | 生活図鑑カード お店カード                         | 900   |
| 114 | 08-1 | くもん出版 | B02 | 生活図鑑カード くだものやさいカード1集                  | 900   |
| 115 | 08-1 | くもん出版 | B01 | 生活図鑑カード たべものカード                       | 900   |
| 116 | 08-1 | くもん出版 | A11 | もじ・ことば11 はじめてのかん字                     | 660   |
| 117 | 08-2 | グランママ | 002 | うたえほん                                 | 1,500 |
| 118 | 08-2 | グランママ | 003 | うたえほんII                               | 1,500 |
| 119 | 08-2 | グランママ | 001 | ぼくとわたしのせいかつえほん                        | 1,500 |
| 120 | 10-1 | 講談社   | 618 | 世界の絵本(新) にじいろのさかな                     | 1,800 |
| 121 | 10-1 | 講談社   | 517 | にじいろのさかなとおおくじら                        | 1,800 |
| 122 | 10-1 | 講談社   | E01 | 講談社の年齢で選ぶ知育絵本 4・5・6さいのきもちをつたえることばのえほん | 850   |
| 123 | 10-1 | 講談社   | H05 | ブルーナのアイデアブック ミッフィーの1から10まで            | 850   |
| 124 | 10-1 | 講談社   | 001 | 米村でんじろうのDVDでわかるおもしろ実験!!               | 1,600 |
| 125 | 10-2 | 好学社   | A01 | レオ・レオニの絵本 スイミー                        | 1,456 |
| 126 | 10-3 | 国土社   | 528 | えほんくだものむら はだかんぼばなな                    | 800   |
| 127 | 10-3 | 国土社   | B16 | たのしい図画工作16 ちぎり紙・きり紙・はり絵               | 2,000 |
| 128 | 10-3 | 国土社   | B09 | たのしい図画工作9 うごくおもちゃ                     | 2,000 |
| 129 | 10-3 | 国土社   | 516 | なぜなぜはかせのかがくの本13 だいどころはじっけんしつ          | 1,200 |
| 130 | 10-4 | こぐま社  | 532 | にしまきかやこのえほん あいうえおはよう<br>(旧 あいうえおはよう)  | 900   |
| 131 | 10-4 | こぐま社  | G01 | 柳原良平のえほん かおかおどんなかお<br>(旧 かおかおどんなかお)   | 800   |
| 132 | 10-4 | こぐま社  | B01 | こぐまちゃんえほん第1集 こぐまちゃんおはよう               | 800   |
| 133 | 10-4 | こぐま社  | B03 | こぐまちゃんえほん第2集 こぐまちゃんのみずあそび             | 800   |
| 134 | 10-4 | こぐま社  | B05 | こぐまちゃんえほん第3集 しるくまちゃんのほっとけーき           | 800   |
| 135 | 10-4 | こぐま社  | E01 | こぐまちゃんえほん別冊 さよならさんかく                  | 800   |
| 136 | 10-4 | こぐま社  | D01 | ことばあそびの絵本 ぶたためききつねねこ                  | 1,000 |

|     |       |       |     |   |       |
|-----|-------|-------|-----|---|-------|
| 137 | 10-4  | こぐま社  | 525 | 馬場のぼるのえほん 11ぴきのねことぶた<br>(旧 馬場のぼるの絵本 11ぴきのねことぶた) | 1,200 |
| 138 | 10-4  | こぐま社  | C01 | ぶうとびよんのえほん おんなじおんなじ<br>(旧 ぶうとびよんの絵本 おんなじおんなじ)   | 1,000 |
| 139 | 10-4  | こぐま社  | F02 | 馬場のぼるのえほん 11ぴきのねこ<br>(旧 馬場のぼるの絵本 11ぴきのねこ)       | 1,200 |
| 140 | 10-5  | 小峰書店  | C02 | くまたんのはじめてシリーズ おいしいおいしい1・2・3                     | 1,200 |
| 141 | 10-5  | 小峰書店  | C01 | くまたんのはじめてシリーズ よめるよめるよあいうえお                      | 1,200 |
| 142 | 10-5  | 小峰書店  | B01 | りかのこうさく1ねんせい                                    | 1,200 |
| 143 | 10-5  | 小峰書店  | 001 | リサイクル工作ずかん                                      | 1,600 |
| 144 | 10-5  | 小峰書店  | F04 | 東京パノラマたんけん                                      | 1,200 |
| 145 | 10-8  | 合同出版  | A02 | 子どもとマスターする45の操体法 改訂新版イラスト版からだのつかい方ととのえ方         | 1,500 |
| 146 | 10-8  | 合同出版  | A03 | 運動が得意になる43の基本レッスン イラスト版体育のコツ                    | 1,700 |
| 147 | 10-8  | 合同出版  | B01 | 絵でわかるこどものせいかつずかん1 みのまわりのきほん                     | 1,600 |
| 148 | 10-8  | 合同出版  | B03 | 絵でわかるこどものせいかつずかん3 おでかけのきほん                      | 1,400 |
| 149 | 10-8  | 合同出版  | B04 | 絵でわかるこどものせいかつずかん4 おつきあいのきほん                     | 1,400 |
| 150 | 10-9  | こぼと   | B01 | 中級編ジャンプアップ とけい・おかね・カレンダー                        | 1,400 |
| 151 | 10-10 | コクヨ   | A01 | かおノート   | 1,800 |
| 152 | 11-1  | さえら   | D01 | 母と子の手づくり教室 毛糸と布のたのしい手づくり教室                      | 1,000 |
| 153 | 11-4  | 三省堂   | 538 | 子どもマナーとけいご絵じてん                                  | 1,400 |
| 154 | 11-4  | 三省堂   | A04 | 三省堂こどもかずの絵じてん                                   | 2,400 |
| 155 | 11-4  | 三省堂   | A07 | こどもきせつのぎょうじ絵じてん第2版小型版                           | 1,400 |
| 156 | 11-4  | 三省堂   | C01 | 親子でうたう英語うたの絵じてん                                 | 2,000 |
| 157 | 12-10 | 視覚デザイ | A01 | ハートアートシリーズ 色のえほん                                | 1,700 |
| 158 | 12-2  | 小学館   | B11 | 21世紀幼稚園百科11 からだのふしぎ                             | 1,400 |
| 159 | 12-2  | 小学館   | B02 | 21世紀幼稚園百科2 とけいとじかん                              | 970   |
| 160 | 12-2  | 小学館   | B06 | 21世紀幼稚園百科6 かずあそび1・2・3                           | 970   |
| 161 | 12-2  | 小学館   | 639 | いただきまーす！シリーズ からあげくん                             | 970   |
| 162 | 12-2  | 小学館   | 638 | いただきまーす！シリーズ おにぎりくん                             | 1,000 |
| 163 | 12-2  | 小学館   | 607 | I SPY ミッケ！<br>(旧 いつまでもあそべるかくれんぼ絵本 ミッケ！)         | 1,360 |
| 164 | 12-2  | 小学館   | 635 | きむらゆういちのパッチン絵本 だーれだだれだ！                         |       |
| 165 | 12-2  | 小学館   | 634 | きむらゆういちのパッチン絵本 おいしいな！                           | 650   |
| 166 | 12-2  | 小学館   | C01 | ドラえもんちずかん1 にっぼんちず                               | 650   |
| 167 | 12-2  | 小学館   | N01 | あーとぶっく ひらめき美術館第1館                               | 1,500 |
| 168 | 12-2  | 小学館   | Z01 | デコボコえほん かずをかぞえよう！                               | 1,750 |
| 169 | 12-7  | 女子栄養大 | 001 | 新・こどもクッキング                                      | 1,200 |
| 170 | 12-8  | ジュラ   | 001 | ブータンいまなんじ？                                      | 1,600 |
| 171 | 12-8  | ジュラ   | 004 | ブータンどこいくの？                                      | 1,500 |
| 172 | 12-8  | ジュラ   | 005 | かいてけしてまたかける あいうえお                               | 1,500 |
| 173 | 13-2  | 鈴木出版  | A05 | 知育えほん マークのずかん                                   | 1,500 |
| 174 | 14-3  | 育成会   | 506 | 自立生活ハンドブック11 ひとりだち(改訂版)                         | 1,600 |
| 175 | 14-3  | 育成会   | A08 | 自立生活ハンドブック8 食(しょく)                              | 900   |
| 176 | 14-3  | 育成会   |     | 自立生活ハンドブック9 あたらしいほうりつの本(2012改訂版)                | 900   |
| 177 | 14-3  | 育成会   | A04 | 自立生活ハンドブック4 からだ！！げんき！？                          | 700   |
| 178 | 14-4  | 成美堂出版 | 005 | CDつき楽しく歌える英語のうた                                 | 800   |
| 179 | 14-4  | 成美堂出版 | 004 | いちばんわかりやすい 小学生のための学習日本地図帳                       | 1,400 |
| 180 | 14-4  | 成美堂出版 | 006 | 作ってみよう！リサイクル工作68                                | 1,200 |
| 181 | 14-4  | 成美堂出版 | 007 | CDつき小学生の英語レッスン 絵でみて学ぼう英会話                       | 900   |
| 182 | 14-4  | 成美堂出版 | 002 | DVDでひける！はじめてのピアノえほん2 たのしいピアノのうた                 | 1,300 |
| 183 | 14-5  | 世界文化社 | A01 | 写真でわかるなぜなに1 どうぶつ                                | 1,300 |
| 184 | 15-3  | 草思社   | 001 | みんなのためのルールブック あたりまえだけど、とても大切なこと                 | 1,165 |
| 185 | 16-3  | 大日本絵画 | A01 | メロディーえほん ICピアノえほん四季のどうようー12カ月                   | 952   |
| 186 | 16-3  | 大日本絵画 | 610 | しかけえほん ギャロップ！！                                  | 2,000 |
| 187 | 16-3  | 大日本絵画 | 801 | しかけえほん スウィング！                                   | 2,000 |
| 188 | 16-3  | 大日本絵画 | 611 | しかけえほん ワドル！！                                    | 1,900 |
| 189 | 16-3  | 大日本絵画 | 601 | むしむしさわってごらん                                     | 2,000 |
| 190 | 16-4  | 太郎次郎社 | A01 | 漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク1基本漢字あそび            | 1,300 |
| 191 | 16-4  | 太郎次郎社 | A02 | 漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク2あわせ漢字あそび           | 1,155 |
| 192 | 17-1  | チャイルド | 504 | ケロポンズのわくわくあそび島                                  | 1,155 |
| 193 | 17-1  | チャイルド | 001 | ぬったりかいたりらくがきBOOK                                | 2,800 |
| 194 | 20-1  | 童心社   | 579 | 14ひきのシリーズ 14ひきのせんたく                             | 1,500 |
| 195 | 20-1  | 童心社   | H02 | 14ひきのシリーズ 14ひきのびくにつく                            | 1,200 |
| 196 | 20-1  | 童心社   | E02 | かこさとしからだの本2 たべもののたび                             | 1,200 |
| 197 | 20-1  | 童心社   | A01 | かずのほん1 どっちがたくさん                                 | 1,300 |
| 198 | 20-1  | 童心社   | A03 | かずのほん3 0から10までのたしざんひきざん                         | 1,300 |
| 199 | 20-1  | 童心社   | 538 | 童心社の絵本 じごくのそうべえ                                 | 1,300 |
| 200 | 20-1  | 童心社   | L02 | ピーマン村の絵本たち おおきくなるっていうことは                        | 1,400 |
| 201 | 20-1  | 童心社   | 625 | ピーマン村の絵本たち みんなともだち                              | 1,300 |
| 202 | 20-1  | 童心社   | L01 | ピーマン村の絵本たち さつまのおいも                              | 1,300 |

|     |      |       |     |  |  |       |
|-----|------|-------|-----|--|--|-------|
| 203 | 20-1 | 童心社   | L06 | ピーマン村の絵本たち よーいどん!                        |  | 1,300 |
| 204 | 20-1 | 童心社   | 562 | ももんちゃんあそぼう すりすりももんちゃん                    |  | 800   |
| 205 | 20-1 | 童心社   | 580 | 絵本・ちいさななかまたち はたけのともだち                    |  | 1,300 |
| 206 | 20-2 | ドレミ楽譜 | 001 | やさしいこどものうたとあそび                           |  | 1,400 |
| 207 | 20-2 | ドレミ楽譜 | 002 | 保育名歌 こどものうた100選                          |  | 1,400 |
| 208 | 20-3 | 東京書店  | 001 | やさしくおれるたのしいおりがみ                          |  | 1,300 |
| 209 | 20-3 | 東京書店  | 521 | わくわく音あそびえほん ヒュルヒュルドカーンおまつりたいこ!           |  | 2,100 |
| 210 | 20-4 | 戸田デザイ | 002 | 1から100までのえほん                             |  | 1,600 |
| 211 | 20-4 | 戸田デザイ | 008 | 6つの色                                     |  | 1,100 |
| 212 | 20-4 | 戸田デザイ | 004 | ABCえほん                                   |  | 1,700 |
| 213 | 20-4 | 戸田デザイ | 003 | あいうえおえほん                                 |  | 1,800 |
| 214 | 20-4 | 戸田デザイ | 009 | とけいのえほん                                  |  | 1,500 |
| 215 | 20-4 | 戸田デザイ | 005 | にっぽんちず絵本                                 |  | 1,800 |
| 216 | 20-4 | 戸田デザイ | 010 | 昆虫とあそぼう                                  |  | 1,300 |
| 217 | 20-5 | 同成社   | A01 | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」1(改訂版)(ひらがなのことば・文・文章の読み) |  | 1,300 |
| 218 | 20-5 | 同成社   | A02 | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」2(改訂版)(かたかな・かん字の読み書き)    |  | 1,100 |
| 219 | 20-5 | 同成社   | A03 | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」3(改訂版)(文章を読む、作文・詩を書く)    |  | 900   |
| 220 | 20-5 | 同成社   | B02 | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編2(改訂版)(ひらがなの読み書き)     |  | 1,100 |
| 221 | 20-5 | 同成社   | C01 | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」1(量概念の基礎、比較、なかま集め)      |  | 1,100 |
| 222 | 20-5 | 同成社   | C02 | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」2(1対1対応、1~5の数、5までのたし算)  |  | 1,100 |
| 223 | 20-5 | 同成社   | C03 | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」3(6~9のたし算、ひき算、位取り)      |  | 1,100 |
| 224 | 20-5 | 同成社   | C04 | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」4(くり上がり、くり下がり、2けたの数の計算) |  | 1,100 |
| 225 | 20-5 | 同成社   | C05 | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」5(3けたの数の計算、かけ算、わり算)     |  | 1,100 |
| 226 | 20-7 | 東洋館   | 002 | くらしに役立つ国語                                |  | 1,300 |
| 227 | 20-7 | 東洋館   | 001 | くらしに役立つ社会                                |  | 1,300 |
| 228 | 20-7 | 東洋館   | 003 | くらしに役立つ数学                                |  | 1,300 |
| 229 | 20-7 | 東洋館   | 004 | くらしに役立つ理科                                |  | 1,300 |
| 230 | 20-7 | 東洋館   | 005 | くらしに役立つ保健体育                              |  | 1,300 |
| 231 | 20-7 | 東洋館   | 006 | くらしに役立つ家庭                                |  | 1,300 |
| 232 | 21-1 | 永岡書店  | 007 | お手本のうた付き! どうようたのえほん                      |  | 1,600 |
| 233 | 21-1 | 永岡書店  | 009 | お手本のうた付き! どうようたのえほん2                     |  | 1,600 |
| 234 | 21-2 | ナツメ社  | 001 | 子どもの生きる力を育てるせいかつの絵じてん                    |  | 1,800 |
| 235 | 22-3 | 日本教育研 | A01 | ひとりだちするための国語                             |  | 1,700 |
| 236 | 22-3 | 日本教育研 | A02 | ひとりだちするための算数・数学                          |  | 1,600 |
| 237 | 25-1 | のら書店  | 001 | はじめてのこうさくあそび                             |  | 1,500 |
| 238 | 27-1 | ひかりのく | 003 | マナーやルールがどんどんわかる! 新装改訂版みぢかなマーク            |  | 1,200 |
| 239 | 27-1 | ひかりのく | D01 | 202シリーズ たべもの202                          |  | 1,200 |
| 240 | 27-1 | ひかりのく | 013 | あそびうたのほんCDつき                             |  | 1,200 |
| 241 | 27-1 | ひかりのく | C09 | こどものずかんMio9 ひとのからだ                       |  | 762   |
| 242 | 27-1 | ひかりのく | C10 | こどものずかんMio10 たべもの                        |  | 762   |
| 243 | 27-1 | ひかりのく | C12 | こどものずかんMio12 きせつとしぜん                     |  | 762   |
| 244 | 27-1 | ひかりのく | 001 | たのしいあそびうたえほん                             |  | 1,280 |
| 245 | 27-1 | ひかりのく | 002 | どうようでおえかきできる どうようNEW絵かきうたブック             |  | 1,800 |
| 246 | 27-1 | ひかりのく | J04 | はじめてのずかん4 やさいとくだもの                       |  | 800   |
| 247 | 27-1 | ひかりのく | F01 | 改訂新版どうようえほん1                             |  | 1,000 |
| 248 | 27-1 | ひかりのく | 515 | 改訂新版どうようえほん4                             |  | 1,000 |
| 249 | 27-1 | ひかりのく | I01 | 改訂新版体験を広げるこどものずかん1 どうぶつえん                |  | 1,000 |
| 250 | 27-1 | ひかりのく | I04 | 改訂新版体験を広げるこどものずかん4 はなとやさい・くだもの           |  | 1,000 |
| 251 | 27-1 | ひかりのく | I08 | 改訂新版体験を広げるこどものずかん8 あそびのずかん               |  | 1,000 |
| 252 | 27-1 | ひかりのく | I09 | 改訂新版体験を広げるこどものずかん9 からだとけんこう              |  | 1,000 |
| 253 | 27-1 | ひかりのく | 012 | 手あそび指あそび歌あそびブック1                         |  | 1,800 |
| 254 | 27-1 | ひかりのく | B10 | 認識絵本10 おおきいちいさい                          |  | 1,300 |
| 255 | 27-1 | ひかりのく | B05 | 認識絵本5 いくつか                               |  | 1,200 |
| 256 | 27-2 | 評論社   | B25 | しかけ絵本の本棚 からだのなかとそと                       |  | 2,000 |
| 257 | 27-2 | 評論社   | B01 | しかけ絵本の本棚 コロちゃんはどこ?                       |  | 1,200 |
| 258 | 27-2 | 評論社   |     | 児童図書館絵本の部屋 よるのおるすばん                      |  | 1,300 |
| 259 | 27-2 | 評論社   | A01 | スカーリーおじさんの はたらく人たち                       |  | 1,700 |
| 260 | 27-3 | ひさかた  | A01 | あかちゃんのための絵本 はみがきしゅわしゅわ                   |  | 800   |
| 261 | 27-3 | ひさかた  | B02 | ミーミとクークのえほん ミーミとクークの1・2・3                |  | 800   |
| 262 | 27-3 | ひさかた  | B01 | ミーミとクークのえほん ミーミとクークのあか・あお・きいろ            |  | 800   |
| 263 | 27-3 | ひさかた  | D01 | でんしゃでいこうでんしゃでかえろう                        |  | 1,200 |
| 264 | 27-3 | ひさかた  | D02 | どうぞのいす                                   |  | 1,000 |
| 265 | 27-4 | PHP   | 001 | 子どもの字がうまくなる練習ノート                         |  | 1,200 |
| 266 | 27-4 | PHP   | 552 | かばおばさんのかぞえてかんたんかずあそび                     |  | 1,068 |
| 267 | 27-4 | PHP   |     | ことばあそびブック かいじゅうのこんだて                     |  | 1,000 |
| 268 | 27-4 | PHP   |     | パオちゃんのかくれんぼ                              |  | 680   |
| 269 | 28-1 | 福音館   | A01 | ブルーナの絵本 まる、しかく、さんかく                      |  | 700   |
| 270 | 28-1 | 福音館   | N01 | DO! 図鑑シリーズ 工作図鑑                          |  | 1,600 |
| 271 | 28-1 | 福音館   | E16 | かがくのとも絵本 みんなうち                           |  | 900   |
| 272 | 28-1 | 福音館   | E18 | かがくのとも絵本 かみコップでつくろう                      |  | 900   |



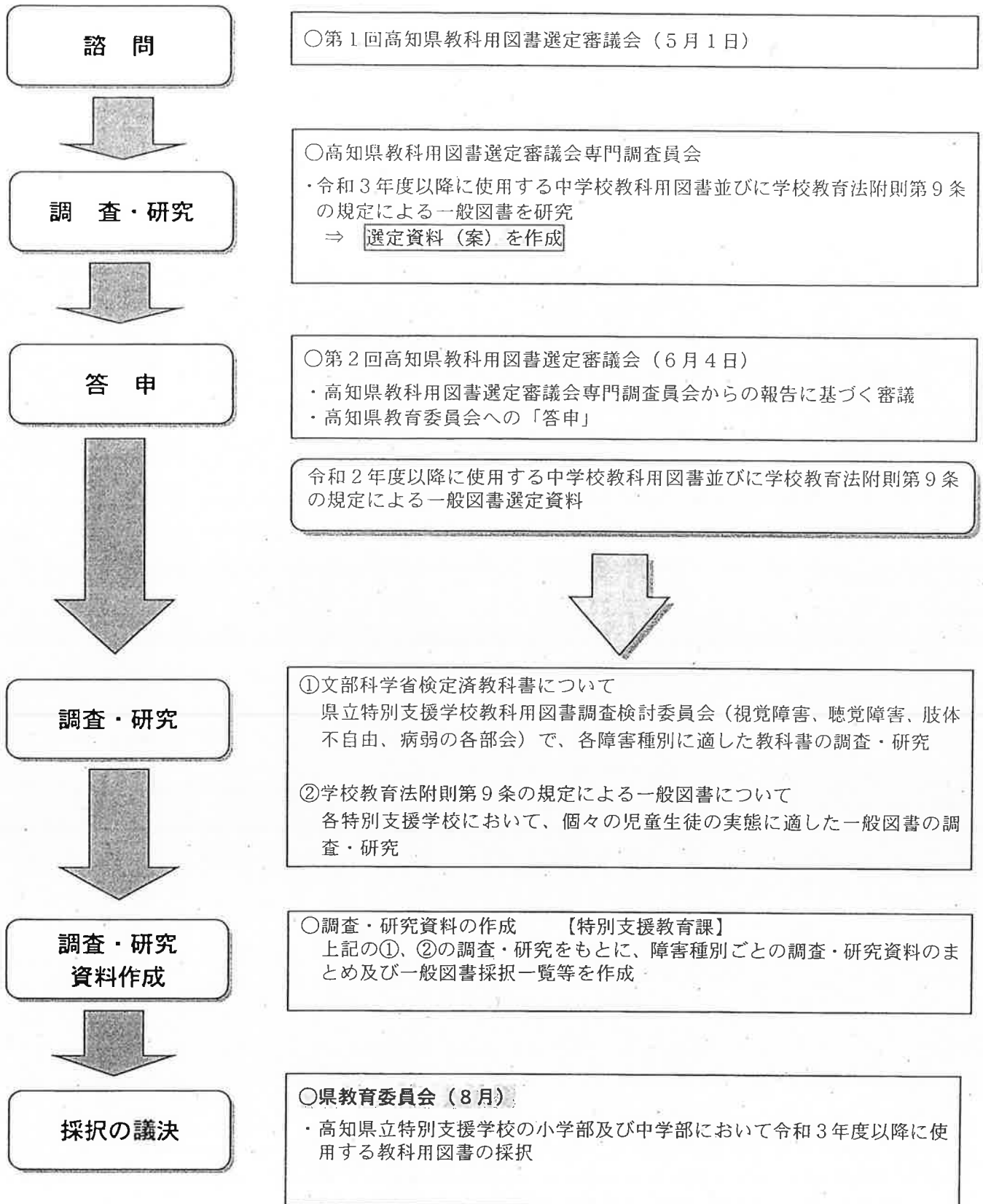
|     |       |       |     |   |       |
|-----|-------|-------|-----|---|-------|
| 273 | 28-1  | 福音館   | E15 | かがくのとも絵本 かみであそぼうきる・おる                           | 900   |
| 274 | 28-1  | 福音館   | E20 | かがくのとも絵本 しゃぼんだまとあそぼう                            | 900   |
| 275 | 28-1  | 福音館   | E14 | かがくのとも絵本 しんぶんしでつくろう                             | 900   |
| 276 | 28-1  | 福音館   | E19 | かがくのとも絵本 平野レミのおりようりブック                          | 900   |
| 277 | 28-1  | 福音館   | H21 | ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐら                                  | 900   |
| 278 | 28-1  | 福音館   | 585 | こどものとも絵本 たろうのおでかけ                               | 900   |
| 279 | 28-1  | 福音館   | 586 | こどものとも絵本 しょうぼうじどうしゃじぶた                          | 900   |
| 280 | 28-1  | 福音館   | 653 | ぐりとぐらのかいすいよく ぐりとぐらの絵本                           | 900   |
| 281 | 28-1  | 福音館   | 599 | こどものとも傑作集 そらまめくんのベッド                            | 900   |
| 282 | 28-1  | 福音館   | H26 | こどものとも絵本 おおきなかぶ                                 | 900   |
| 283 | 28-1  | 福音館   | H13 | こどものとも絵本 ぞうくんのさんぼ                               | 900   |
| 284 | 28-1  | 福音館   | H25 | こどものとも絵本 そらいろのたね                                | 900   |
| 285 | 28-1  | 福音館   | H56 | こどものとも絵本 はじめてのおつかい                              | 900   |
| 286 | 28-1  | 福音館   | 605 | 世界傑作絵本シリーズ しろいうさぎとくろいうさぎ                        | 1,200 |
| 287 | 28-1  | 福音館   | 618 | 日本傑作絵本シリーズ ねぎぼうずのあさたろうその1                       | 1,200 |
| 288 | 28-1  | 福音館   | K04 | ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐらの1ねんかん                            | 1,300 |
| 289 | 28-1  | 福音館   | M06 | みぢかなかがくシリーズ 町たんけん                               | 1,200 |
| 290 | 28-1  | 福音館   | L01 | みぢかなかがくシリーズ 町の水族館・町の植物園                         | 1,300 |
| 291 | 28-1  | 福音館   | J02 | 世界傑作絵本シリーズ プレーメンのおんがくたい                         | 1,400 |
| 292 | 28-1  | 福音館   | J03 | 世界傑作絵本シリーズ ミビきのやぎのがらがらどん                        | 1,200 |
| 293 | 28-1  | 福音館   | K02 | 日本傑作絵本シリーズ みんなであそぶわらべうた                         | 1,300 |
| 294 | 28-1  | 福音館   | K01 | 日本傑作絵本シリーズ おふるだいすき                              | 1,300 |
| 295 | 28-1  | 福音館   | K03 | 日本傑作絵本シリーズ ドオン!                                 | 1,100 |
| 296 | 28-1  | 福音館   | G10 | 福音館の科学シリーズ ただいまお仕事中                             | 1,500 |
| 297 | 28-1  | 福音館   | G08 | 福音館の科学シリーズ どうぶつえんガイド                            | 1,600 |
| 298 | 28-1  | 福音館   | G01 | 福音館の科学シリーズ 昆虫                                   | 1,500 |
| 299 | 28-1  | 福音館   | G04 | 福音館の科学シリーズ 道ばたの四季                               | 1,500 |
| 300 | 28-1  | 福音館   | B06 | 幼児絵本シリーズ くだもの                                   | 900   |
| 301 | 28-1  | 福音館   | B08 | 幼児絵本シリーズ やさい                                    | 900   |
| 302 | 28-1  | 福音館   | B09 | 幼児絵本シリーズ やさいのおなか                                | 1,000 |
| 303 | 28-2  | 婦人之友  | A01 | よくみるよくきくよくする絵本 たべものからだ                          | 900   |
| 304 | 28-3  | ブロンズ新 | A02 | らくがきえほんあ・い・う・え・お                                | 950   |
| 305 | 28-3  | ブロンズ新 | 556 | らくがき絵本五味太郎50%                                   | 2,233 |
| 306 | 28-4  | 文化出版局 | E07 | どうぶつあれあれえほん第4集 かくしたのだから                         | 600   |
| 307 | 28-4  | 文化出版局 | 517 | ひろってうれしい知ってたのしいどんぐりノート                          | 1,300 |
| 308 | 28-6  | 文研出版  | A16 | ジョイフルえほん傑作集 りんごがドスン                             | 1,100 |
| 309 | 28-6  | 文研出版  | B05 | みるみる絵本 もこもここ                                    | 1,300 |
| 310 | 28-7  | 福村出版  | A01 | シリーズ生活を学ぶ1 つくって食べよう                             | 2,000 |
| 311 | 28-7  | 福村出版  | A06 | シリーズ生活を学ぶ6 わたしたちのからだ                            | 2,000 |
| 312 | 28-8  | フレーベル | D02 | ふしぎをためすかがく図鑑 しょくぶつのさいばい                         | 2,000 |
| 313 | 28-8  | フレーベル | G09 | フレーベル館の図鑑ナチュラ ひとのからだ                            | 1,900 |
| 314 | 28-8  | フレーベル | G12 | フレーベル館の図鑑ナチュラ はるなつあきふゆ                          | 1,900 |
| 315 | 28-8  | フレーベル | H01 | フレーベル館の図鑑ナチュラ ふしぎをためす図鑑(1)かがくあそび                | 1,900 |
| 316 | 28-8  | フレーベル | 514 | フレーベル館の図鑑ナチュラ ちきゅうかんきょう                         | 1,900 |
| 317 | 28-8  | フレーベル | 002 | たいせつなこと   | 1,200 |
| 318 | 30-2  | ポプラ   | A02 | あそびのひろば2 やさしいてづくりのプレゼント                         | 1,200 |
| 319 | 30-2  | ポプラ   | A04 | あそびのひろば4 はりえあそび                                 | 1,200 |
| 320 | 30-2  | ポプラ   | A08 | あそびのひろば8 らくがきあそび                                | 1,200 |
| 321 | 30-2  | ポプラ   | C03 | ペーパーランド3 とびだすカード                                | 1,200 |
| 322 | 30-2  | ポプラ   | D05 | ねずみくんの絵本1 ねずみくんのチョコキ                            | 1,000 |
| 323 | 30-2  | ポプラ   | J01 | クーとマーのおぼえるえほん1 ほくのいろなあに                         | 880   |
| 324 | 30-2  | ポプラ   | N02 | 絵本・いつでもいっしょ2 どうぶつなんびき?                          | 1,100 |
| 325 | 30-2  | ポプラ   | O07 | おととあそぼうシリーズ7 ドン!ドコ!ドン!たいこ                       | 1,580 |
| 326 | 30-2  | ポプラ   | P04 | 音のでる知育絵本4 こえでおぼえるあいうえおのほん                       | 1,850 |
| 327 | 30-2  | ポプラ   | P15 | 音のでる知育絵本15 こえでおぼえるごあいさつえほん                      | 1,300 |
| 328 | 30-2  | ポプラ   | P16 | 音のでる知育絵本16 とけいがよめるようになる!!とけいくん                  | 1,800 |
| 329 | 30-2  | ポプラ   | 001 | いろいろいろのほん                                       | 1,300 |
| 330 | 30-2  | ポプラ   | 502 | あそびのひろば6 かみであそぼう                                | 1,200 |
| 331 | 30-2  | ポプラ   | 594 | 絵本の時間23 おまえうまそうだな                               | 1,200 |
| 332 | 30-2  | ポプラ   | 641 | やさい・くだもの ぴったりカード                                | 800   |
| 333 | 30-2  | ポプラ   | —   | おととあそぼうシリーズ13 おてほんのうたがながれるどうようえほん               | 1,980 |
| 334 | 32-1  | 民衆社   | A02 | さんすうだいすきあそぶ・つくる・しらべる2年                          | 1,800 |
| 335 | 33-1  | むぎ書房  | 507 | わかるさんすう1  | 800   |
| 337 | 36-1  | 山と溪谷社 | 001 | 家庭科の教科書小学校低学年～高学年用                              | 1,800 |
| 338 | 40-3  | リーブル  | 001 | あっちゃんあがつくたべものあいうえお                              | 1,800 |
| 339 | 40-3  | リーブル  | 002 | しりとりしましょ! たべものあいうえお                             | 1,800 |
| 340 | 51-19 | 明石書店  | —   | イラスト版子どもの認知行動療法6 だいじょうぶ自分でできる悪いくせのかぎのはずし方ワークブック | 1,500 |
| 341 | 61-11 | サンマーク | 505 | 育ててくれて、ありがとう                                    | 1,500 |
| 342 | 65-5  | 総合科学  | 501 | わくわく木考作 “楽しんで作れる木工作品集”                          | 1,204 |
| 343 | 66-20 | 玉川大学出 | 501 | たのしい歌   | 880   |

|     |       |      |     |                                 |       |
|-----|-------|------|-----|---------------------------------|-------|
| 344 | 69-2  | 帝国書院 | 505 | みんなの地図帳(旧 みんなの地図帳 ~見やすい・使いやすい~) | 2,000 |
| 345 | 78-12 | 文溪堂  | 501 | バムとケロのにちようび                     | 1,500 |
| 346 | 78-7  | ぶどう社 | 502 | 幼児と障害のある子のリズムうたあそび              | 1,602 |
| 347 | 88-6  | 幼年教育 | 503 | かずあそび1                          | 2,000 |

<視覚障害者用 点字図書>

|   | 発行者コード | 発行者略称  | 図書コード | 図書名                    | 単価(円)  |
|---|--------|--------|-------|------------------------|--------|
| 1 | T217   | 日点(一般) | 001   | 視覚障害者の漢字学習(教育用漢字 小学1年) | 15,000 |
| 2 | T217   | 日点(一般) | 002   | 視覚障害者の漢字学習(教育用漢字 小学2年) | 19,000 |
| 3 | 182    | ライト    | 001   | 初等地図帳                  | 23,870 |

県立特別支援学校において使用する文部科学省検定済教科書並びに学校教育法附則第9条の規定による一般図書の採択の流れ



県立特別支援学校中学部において  
令和 3 年度以降に使用する  
文部科学省検定済教科書

調査・研究資料



# 視覚障害者用 調査・研究資料

中 学 部 用 教 科 用 図 書 調 査 研 究 資 料

| 発 行 者 番 号 | 発 行 者 の 略 称 | 書 名            | 調 査 項 目   | 目 録  | 総 合 所 見   |
|-----------|-------------|----------------|---|--|---|
| 2         | 東 書         | 新しい国語          | (1) 的確な概念形成に結びつくよう保有感を体験的な学習や操作学習が取り扱われている。<br>(2) 点字教科書の発行予定がある。<br>(3) 点字教科書の発行予定がある。<br>(4) 基本的・内容的重点が置かれ、系統的に習得できるように配慮されている。 | (4) 文字のイント、図や写真の配置、トラスなどが視覚障害に配慮されている。<br>(5) デジタル化に伴った音声読み上げなどコンピュータ等の情報機器との関連が配慮されている。 | ○ 調査項目 (1)<br>光村は学習過程に即して、見開きで課題が示されており、定着度や自己の変容を意識できるよう工夫されている。「思考の地図」を見開きとして明示し、課題を解決したり、自分の考えを深めたことが出来る。<br>○ 調査項目 (2)<br>光村は点字教科書と拡大教科書の発行が予定されている。<br>○ 調査項目 (3)<br>本書は別途に「基礎編」を設けており、そこで得た基礎力を本編の三領域の学習で活用できている。<br>光村は多様なテーマや言語活動が主体性や発達段階に応じて配列されており、三年間を通して「対話・質問」の系統が位置付けられている。<br>○ 調査項目 (4)<br>本書は学習のポイント、具体例が分かりやすく配置されており、カラーのイラストも多く使われ、弱視の生徒にも理解しやすい。<br>三省堂はカラー写真やイラストの大きさに工夫がされており、弱視の生徒にも理解しやすい。<br>○ 調査項目 (5)<br>「光村」は、デジタル教科書の発行予定があり、デジタルコンテンツも充実している。<br>* 総合評価 (最も多い発行者)<br>光村「国語」<br>点字及び拡大教科書の発行が予定されており、デジタル教科書も充実している。小学校からの系統立った学習が行われるような工夫と、教科で身に付けた力を強化し、生きる力に繋げるように編集されている。 |
| 15        | 三省堂         | 現代の国語          | ○   | ◎  | ○   |
| 17        | 教 出         | 伝え合う言葉<br>中学国語 | ○   |  |   |
| 38        | 光 村         | 国語             | ◎   | ○  | ◎   |

(記入について)

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中 学 部 用 教 科 用 図 書 調 査 研 究 資 料

| 発 行 者 番 号 | 発 行 者 の 略 称 | 書 名             | 調 査 項 目                                  |                                  |  |  |  | 総 合 所 見   |
|-----------|-------------|-----------------|--|----------------------------------|--|--|--|---|
|           |             |                 | (1) 的確な概念形成に結びつくよう保有用したり、体験的な学習を取り入れられる。 | (2) 点字教科書の発行予定がある。拡大教科書の発行予定がある。 | (3) 基本的・重点が置かれ、系統的・段階的に習得できようように配慮されている。 | (4) 文字のインポート、図や写真の配置、コンピュータの情報処理などが視覚障害に配慮されている。 | (5) デジタル化に伴った音声読み上げなど、コンピュータ活用機器との関連を配慮している。 |   |
| 2         | 東 書         | 新しい書写<br>一・二・三年 | ○  | ○                                | ○  | ○  | ○  | <p>○調査項目 (1) 「教出」は話し合い活動で学びを活性化するために学習用語を「教出」は話し合い活動で学びを活性化するために学習用語を使って話すモデルが写真で提示されている。またコラムの内容が充実しており、興味深く学べる内容となっている。</p> <p>○調査項目 (2) すべての出版会社が拡大教科書の発行が予定されている。</p> <p>○調査項目 (3) 「三省堂」は、基本姿勢や運筆など基礎編に二次元コードが掲載されており、動画で示す工夫がされている。また、書き込む練習帳も大きくて使いやすい。</p> <p>○調査項目 (4) 「教出」はAB版で文字や配色、写真、イラストなどに様々な工夫があり、弱視の生徒でも理解しやすい。</p> <p>○調査項目 (5) 全ての出版会社がデジタル教科書の発行予定がある。「光村」はすべての毛筆教材に二次元コードが掲載されており、視覚障害のある生徒にも理解しやすい工夫がされている。</p> <p>*総合評価 (最も◎が多い発行者)<br/>           教出「中学書写」生徒が見やすいように、文字を大きくし、レイアウトを工夫した拡大教科書の発行が予定されている。またデジタル教科書は拡大や書き消しが何度でもできるような学習支援機能が充実している。全体を通して自ら考え、仲間と伝え合い、生きて働く書写力を育てる内容になっている。</p> |
| 15        | 三省堂         |                 | ○  | ○                                | ◎  | ○  | ○  |   |
| 17        | 教 出         | 中学書写            | ◎  | ○                                | ○  | ◎  | ○  |   |
| 38        | 光 村         | 中学書写<br>一・二・三年  | ○  | ○                                | ○  | ○  | ◎  |   |

〈記入について〉

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。



中 学 部 用 教 科 用 図 書 調 査 研 究 資 料

| 発 行 者 番 号 | 発 行 者 の 略 称 | 書 名                           | 調 査 項 目  |                                  |  |   |   | 総 合 所 見  |
|-----------|-------------|-------------------------------|--|----------------------------------|--|---|---|--|
|           |             |                               | (1) 確かな概念形成につくようする感覚を用いたり、体験的な学習や操作活動を取り入れられている。 | (2) 点字教科書の発行予定がある。拡大教科書の発行予定がある。 | (3) 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるように配慮されている。 | (4) 文字のインポート、図や写真の配置、トランプなどが視覚障害に配慮されている。 | (5) デジタル化に伴った、音声読み上げなどコンピュータ活用等の情報機器との関連に配慮されている。 |  |
| 2         | 東 書         | 新しい社会 地理                      | ○  | ○                                | ○  | ○   | ○   | ○調査項目(2)<br>「教出」は点字版と拡大版の発行を予定している。<br>○調査項目(4)<br>「東書」「教出」「帝国」は、カラーユニバーサルデザインに対応している。<br>また、ユニバーサルデザインフォントも採用している。<br>○調査項目(5)<br>「東書」「教出」「帝国」「日文」とも、学習用デジタル教科書の発行を予定している。<br><br>※総合評価<br>教出「中学社会地理 地域にまなぶ」<br>視覚障害のある生徒にとって欠かせない、点字図書、拡大図書の発行が予定されている。<br>単元のまとまりを重視した紙面構成されており、「構造化」による課題解決的な学習に取り組むことができる。また、地・歴・公の三分野の学びに関連づけられた内容で、社会としてのより深い理解につなげることができる。 |
| 17        | 教 出         | 中学社会 地理<br>地域にまなぶ             | ○  | ◎                                | ○  | ◎   | ◎   |  |
| 46        | 帝 国         | 社会科 中学生の<br>地理 世界の姿と<br>日本の国土 | ○  | ○                                | ○  | ○   | ○   |  |
| 116       | 日 文         | 中学社会 地理的<br>分野                | ○  | ○                                | ○  | ○   | ◎   |  |

〈記入について〉 ◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。





中 学 部 用 教 科 用 図 書 調 査 研 究 資 料

| 発 行 者 番 号 | 発 行 者 の 略 称 | 書 名      | 調 査 項 目  |                                  |  |  |   | 総 合 所 見   |
|-----------|-------------|----------|--|----------------------------------|--|--|---|---|
|           |             |          | (1) 的確な概念形成に役立つような感覚を活用したり、体験的な学習や実験的な活動を取り入れた学習が扱われている。 | (2) 点字教科書の発行予定がある。拡大教科書の発行予定がある。 | (3) 基本的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるような配慮されている。 | (4) 文字のボイント、図や写真の配置、イラストなどが視覚障害に配慮されている。 | (5) デジタル化に伴った、音声読み上げなどコンピュータ活用等の情報機器との関連に配慮されている。 |   |
| 2         | 東 書         | 新しい社会 地図 |  | ○                                |  |  | ◎   | ○調査項目(4)「帝国」は、世界各州の鳥瞰表現の地図が掲載されている。地形や自然環境などの特色も読み取りやすい。また、カラーユニバーサルデザインやユニバーサルデザインフオントも採用している。<br>○調査項目(5)全発行者とも、学習用デジタル教科書の発行を予定している。                   |
| 46        | 帝 国         | 中学校社会科地図 | ○  | ○                                | ○  | ◎  | ◎   | ※総合評価<br>帝国「中学校社会科地図」大判化(A4版)により、地域の特徴がとらえやすく、概略がつかみやすい。<br>地・歴・公の三分野にわたって活用できるよう、多くの資料が掲載され、学力向上の土台となるように作成されている。<br>※点字版については、「一般図書の視覚障害者用点字図書」を採択する予定。 |

(記入について)

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中 学 部 用 教 科 用 図 書 調 査 研 究 資 料

| 発 行 者 番 号 | 発 行 者 の 略 称 | 書 名   | 調 査 項 目   |                                  |   | 総 合 所 見   |
|-----------|-------------|---|---|----------------------------------|---|---|
|           |             |   | (1) 的確な概念形成に結びつくよう使用する感覚を活用したり、体験的な学習や操作活動を取り入れる。 | (2) 点字教科書の発行予定がある。拡大教科書の発行予定がある。 | (3) 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるよう配慮されている。 |   |
| 2         | 東書          | 新しい数学   | ◎   | ○                                |   | ○調査項目(1)<br>「東書」「教出」「日文」は、巻末の模<br>型や対話シート等、体験・操作活動のた<br>めのページが充実している。<br>○調査項目(2)<br>「教研」は点字版と拡大版の両方を発行<br>予定である。<br>○調査項目(3)<br>「学図」「啓林館」「教研」は、学んだ<br>ことの振り返りができるページが設けら<br>れている。<br>○調査項目(4)<br>「教出」「教研」は、中学校数学におい<br>て、書き表し方を間違いない数や文字<br>について、単元前のコーナー等で丁寧<br>に説明している。<br>○調査項目(5)<br>「東書」「教研」のウェブコンテンツ<br>は、どのような内容が利用できるのか<br>マークでわかるよう工夫されており、補<br>充問題の入手やイメージをつかむため<br>の動画など活用の幅が広げやすい。 |
| 4         | 大日本         | 数学の世界   |   | ○                                |   |   |
| 11        | 学図          | 中学校数学   |   | ○                                |   |   |
| 17        | 教出          | 中学数学  | ◎   | ○                                |   |   |
| 61        | 啓林館         | 未来へひろがる数学   |   | ○                                |   |   |
| 104       | 数研          | 日々の学びに数学的な見方・考え<br>方をはたらかせる これからの数<br>学<br>見方・考え方がはたらかき、問題解<br>決の手カラが高まる<br>これからの数学 探究ノート |   | ◎                                |   | 総合評価<br>「日々の学びに数学的な見方・考<br>え方をはたらかせる これからの数学」<br>点字版の発行予定もあり、かつイラスト<br>や写真が適度であり、弱者にとつて<br>も配慮されている。また、情報手段の活<br>用に関する項目が多く盛り込まれてい<br>る。  |
| 116       | 日文          | 中学数学  | ◎   | ○                                |   |   |

〈記入について〉

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中 学 部 用 教 科 用 図 書 調 査 研 究 資 料

| 発 行 者 番 号 | 発 行 者 の 略 称 | 書 名           | 調 査 項 目  |                                  |  |                                      | 総 合 所 見  |
|-----------|-------------|---------------|--|----------------------------------|--|--------------------------------------|--|
|           |             |               | (1) 的確な概念形成に結びつくよう体を用いたり、体感的な学習を取り扱う学習が扱われている。 | (2) 点字教科書の発行予定がある。拡大教科書の発行予定がある。 | (3) 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるように配慮されている。 | (4) 文字、図、写真、配置、イラストなどが視覚障害者で配慮されている。 |  |
| 2         | 東 書         | 新しい科学         | ○  | ◎                                | ◎  | ◎                                    | ○調査項目(1)<br>「学図」は観察・実験が充実しており、科学的に探求するするために必要な資質、能力を育てるよう工夫されている。<br>○調査事項(2)<br>「東書」は点字版と拡大版の発行を予定している。<br>○調査事項(3)<br>「東書」は小学校の理科との関連や他の教科との関連を重視し、系統性について配慮がされている。<br>○調査事項(4)<br>「東書」は写真や図版が大きく、色彩豊かで見やすい配慮がされている。文字の字体・濃さなどの面でも、弱視生徒にとって活用しやすいものとなっている。<br>○調査事項(5)<br>「東書」「大日本」「啓林館」は学習者用デジタル教科書の発行を予定しており、デジタルコンテンツが充実している。 |
| 4         | 大日本         | 理科の世界         |  | ○                                |  | ◎                                    |  |
| 11        | 学 図         | 中学校科学         | ◎  |                                  |  | ○                                    | ※ 総合評価 (最も◎が多い発行者)<br>東書「新しい科学」<br>点字教科書の発行もあり、写真や図版も大きく弱視者にとっても配慮されている。基礎的な内容も重視されている点の評価ができる。  |
| 17        | 教 出         | 自然の探究<br>中学理科 |  |                                  |  | ○                                    |  |
| 61        | 啓林館         | 未来へひろがるサイエンス  |  |                                  |  | ◎                                    |  |

(記入について)

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中学部用教科用図書調査研究資料

| 発行者番号 | 発行者の略称 | 書名               | 調査項目                                     |                                  |  |  | 総合所見   |
|-------|--------|------------------|--|----------------------------------|--|--|--|
|       |        |                  | (1) 確かな概念形成に結びつくよう感覚を活用したり、体験的な学習を取り入れる。 | (2) 点字教科書の発行予定がある。拡大教科書の発行予定がある。 | (3) 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるように配慮されている。 | (4) 文字のフォント、図や写真などの配置、イラストなどが視覚障害に配慮されている。 |  |
| 17    |        | 中学音楽<br>音楽のおくりもの |  | ○                                | ○  |  | ○調査項目(2)<br>「教芸」は点字教科書にも対応しており、視覚障害の生徒にも十分配慮されている。<br>○調査項目(3)<br>「教芸」は各教材や楽曲において「共通事項」と緊密な関連をもたせるよう編集しており、系統的・段階的に学習がすることができる。<br>※総合評価(最も◎が多い発行社)<br>教芸 「中学生の音楽」<br>視覚障害のある生徒にとつて欠かせない、点字教科書や拡大教科書の発行がある。各教材や楽曲において「共通事項」と関連をもたせ、系統的、段階的に学習できるよう工夫されている。 |
| 27    |        | 中学生の音楽           | ○  | ◎                                | ◎  |  |  |

(記入について)

- ◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。
- : 調査項目に近い特徴を備えている。
- 空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

## 中学部 教科用 図書 調査 資料 研究 資料

| 発 行 者 番 号 | 発 行 者 の 略 称 | 書 名              | 調 査 項 目                                     |                                  |   |  | 総 合 所 見   |
|-----------|-------------|------------------|---|----------------------------------|---|--|---|
|           |             |                  | (1) 確かな概念形成に結びつくよう感覚を用いた学習体験的な学習が取り入れられている。 | (2) 点字教科書の発行予定がある。拡大教科書が発行予定がある。 | (3) 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるよう配慮されている。 | (4) 文字のフォント、写真などの配置、トランプが視覚障害に配慮されている。 |   |
| 17        |             | 中学器楽<br>音楽のおくりもの | ○   | ○                                |   |  | ○調査項目(2)<br>「教法」は点字教科書にも対応しており、視覚障害の生徒にも十分配慮されている。<br>○調査項目(4)<br>「教法」は全体的に色をたくさん使いすぎたおらず、適切なコントラストでも注目すべき箇所が見やすく、視覚障害に配慮されている。<br>※総合評価(最も◎が多い発行社)<br>教法 「中学生の器楽」<br>視覚障害のある生徒にとつて欠かせない、点字教科書や拡大教科書の発行が予定されている。また、紙面は、適切なコントラストで注目すべき箇所が見やすく、視覚障害に配慮されている。 |
| 27        |             | 中学生の器楽           | ○   | ◎                                | ○   | ○                                      |   |

〈記入について〉

- ◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。  
 ○ : 調査項目に近い特徴を備えている。  
 空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。



中学部用教科用図書調査研究資料

| 発行者の略称 |     | 発行者番号 |  | 書名  |                                  | 調査項目   |  | 総合所見   |  |
|--------|-----|-------|--|---|----------------------------------|--|--|--|--|
|        |     |       |  | (1) 的確な概念形成に結びつくよう感覚を活用したり、体験的な学習や操作学習を取り入れられる。         | (2) 点字教科書の発行予定がある。拡大教科書の発行予定がある。 | (3) 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるように配慮されている。 | (4) インターネット、図や写真の配置、イラストが視覚障害に配慮されている。 | (5) デジタル化に伴った音声読み上げなどコンピュータ等の情報機器との関連に配慮されている。 | 調査項目 (1)<br>「開隆堂」は、作品の作られた背景や作者の思い等も細かくのせられているため、作品を単なる「絵」や「彫刻」といったジャンルのくくりではなく、私たちの歴史・文化・暮らしに関連付けて芸術を考えることに適している。                                       |
| 9      | 開隆堂 |       |  | 美術 1 発見と創造<br>美術 2・3 探求と継承                              |                                  |  | ◎                                      |  | 調査項目 (4)<br>「開隆堂」は、図版と余白のバランス、フォントの大きさ・字体の太さが程よく、情報が整理されている。   |
| 38     | 光村  |       |  | 美術 1<br>美術 2・3  |                                  |  | ○                                      |  | ※総合評価 (最も◎が多い発行者)<br>開隆堂「美術1 発見と創造 美術2・3 探求と継承」<br>図版と余白のバランス、フォントの大きさが程よく、情報が整理されている。また、作品単なる「絵」や「彫刻」というジャンルのくくりではなく、私たちの歴史・文化・暮らしに関連付けて芸術を考えることに適している。 |
| 116    | 日文  |       |  | 美術 1 美術との出会い<br>美術 2・3 上 学びの実感と広がり<br>美術 2・3 下 学びの探求と未来 |                                  |  | ○                                      |  |  |

〈記入について〉

- ◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。
- : 調査項目に近い特徴を備えている。
- 空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中 学 部 用 教 科 用 図 書 調 査 研 究 資 料

| 発 行 者 番 号 | 発 行 者 の 略 称 | 書 名        | 調 査 項 目   |                                  |  |  |  | 総 合 所 見   |
|-----------|-------------|------------|---|----------------------------------|--|--|--|---|
|           |             |            | (1) 的確な概念形成に結びつくよう保育・活用したり、体験的な学習や操作活動を取り入れられている。 | (2) 点字教科書の発行予定がある。拡大教科書の発行予定がある。 | (3) 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるように配慮されている。 | (4) 文字のボイント、図や写真の配置、イラストなどが視覚障害に配慮されている。 | (5) デジタル化に伴った、音声読み上げなどコンピュータ活用の情報機器との関連に配慮されている。 |   |
| 2         | 東 書         | 新しい保健体育    |   | ○                                |  |  | ○  | <ul style="list-style-type: none"> <li>●調査項目(2) 拡大教科書についてはどの教科書も発行されているが「学研」は、拡大教科書と点字教科書の両方が発行予定となっている。</li> <li>●調査項目(3) 「大修館」は、内容が理解しやすいように関連した資料を用い、また重点が整理されてまとめられており、知識の習得が期待できる。「学研」は、中学生に必要な知識や情報をわかりやすく示し、また思考を促す場面の設定が適切になされている。</li> <li>●調査項目(4) 「大修館」は、ユニバーサルデザインに配慮されており、ボイント数も良く、資料や写真の濃度が比較的はっきりしている。視覚障害のある生徒にとって見やすいものになっている。「学研」は、背色がなくコントラストがはっきりしており文字が見やすいレイアウトになっている。</li> <li>●調査項目(5) 「学研」は、webサイトやQRコードなどを設けており、情報機器の活用ができるようになっている。</li> </ul> |
| 4         | 大日本         | 中学校保健体育    |   | ○                                |  |  | ○  |   |
| 50        | 大修館         | 最新 中学校保健体育 |   | ○                                | ◎  |  | ○  | <ul style="list-style-type: none"> <li>●総合所見 最も◎が多い発行者 学研「中学校保健体育」 デジタル教科書や拡大教科書、点字教科書が発行される予定である。また、背景色がなく、コントラストがはっきりしており、視覚障害のある生徒にとって文字が見やすいレイアウトになっている。</li> </ul>   |
| 224       | 学 研         | 中学校保健体育    |   | ○                                | ◎  |  | ◎  |   |

〈記入について〉

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中 学 部 用 教 科 用 図 書 調 査 研 究 資 料

| 発 行 者 番 号 | 発 行 者 の 略 称 | 書 名  | 調 査 項 目  |                                |  |   | 総 合 所 見  |
|-----------|-------------|--|--|--------------------------------|--|---|--|
|           |             |  | (1) 的確な概念形成に結びつくよう感じる感覚を活用したり、体験的な学習や操作学習を取り入れられている。 | (2) 点字教科書の発行予定がある。拡大教科書の発行がある。 | (3) 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるように配慮されている。 | (4) 文字、図、写真、イラスト、図表、コンピュータなど視覚障害に配慮されている。 |  |
| 2         | 東 書         | 新しい技術・家庭 技術分野<br>未来を造る Technology            | ○  | ○                              | ○  | ○   | 調査項目 (2) 「開隆堂」は点字教科書の発行が予定されている。<br>調査項目 (4) 「開隆堂」は本文と図表がバランスよく表示されており、視覚障害のある生徒にとって見やすい。  |
| 6         | 教 図         | New 技術・家庭 技術分野<br>明日を創造する<br>明日を創造する技術ハンドブック | ○  | ○                              | ○  | ○   | ※総合評価 (最も◎が多い発行者)<br>開隆堂「技術・家庭 技術分野<br>テクノロジーに希望をのせて」<br>点字教科書の発行が予定されている。<br>本文と図表のバランスがよく、視覚障害のある生徒にとって見やすい。また、私たちの生活における技術の必要性について、わかりやすく丁寧にまとめられている。 |
| 9         | 開隆堂         | 技術・家庭 技術分野<br>テクノロジーに希望をのせて                  | ○  | ○                              | ○  | ◎   |  |

〈記入について〉

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

### 中 学 部 用 教 科 用 図 書 調 査 研 究 資 料

| 発 行 者 番 号 | 発 行 者 の 略 称 | 書 名                        | 調 査 項 目                                     |                             |  | 総 合 所 見                                 |   |
|-----------|-------------|----------------------------|---|-----------------------------|--|---|---|
|           |             |                            | (1) 的確な概念形成につながる感覚を活用し、体験的な学習や操作学習を取り入れられる。 | (2) 点字教科書の発行予定がある。拡大教科書がある。 | (3) 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的に習得できるように配慮されている。 | (4) 文字のプリント、写真の配置、イラストなどが視覚障害者に配慮されている。 | (5) デジタル化に伴った、音声読み上げなどコンピュータ活用の情報機器との関連に配慮されている。  |
| 2         | 東 書         | 新しい技術・家庭 家庭分野<br>自立と共生を旨して | ○   | ○                           | ○  | ◎                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>・調査項目 (2) 「開隆堂」は点字教科書と拡大教科書の発行が予定されている。</li> <li>・調査項目 (3) 「開隆堂」は学習前の興味・関心、学習後の関心を考えられるようになっている。教科書全体で学習過程が統一されているので、見直しをもつて学習に取り組むことができるように工夫されている。</li> <li>・調査項目 (4) 「教育図書」は文字が見やすいようにフロントや行間が工夫されているだけでなく、文中のキーワードとなる文字の色を変えていて見やすい。また、挿絵、写真などの割合が非常に多く大きく掲載されている。</li> <li>・調査項目 (5) 3者ともにデジタル教科書を発行しており、指導書やワーク等と連動して使用できるようになっている。</li> </ul> |
| 6         | 教 図         | New 技術・家庭 家庭分野<br>くらしを創造する | ○   | ○                           | ◎  | ◎                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>※総合評価 (最も◎が多かった発行社) 開隆堂「技術・家庭 家庭分野 生活の土台 自立と共生」</li> <li>教科書全体で学習過程が統一されており、見直しをもつて活動しやすいように構成されていること、また、拡大及び点字教科書、デジタル教科書が発行されている。</li> </ul>   |
| 9         | 開隆堂         | 技術・家庭 家庭分野<br>生活の土台 自立と共生  | ○   | ◎                           | ○  | ◎                                       |   |

〈記入について〉

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

### 中 学 部 用 教 科 書 調 査 研 究 資 料

| 発 行 者 番 号 | 発 行 者 の 略 称 | 書 名                        | 調 査 項 目  |                                  |  |  | 総 合 所 見  |
|-----------|-------------|----------------------------|--|----------------------------------|--|--|--|
|           |             |                            | (1) 的確な概念形成に結びつくよう保有用したったり、体験的な学習や操作活動を取り入れ、学習が促される。 | (2) 点字教科書の発行予定がある。拡大教科書の発行予定がある。 | (3) 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるように配慮されている。 | (4) 文字のフォント、字体系、図や写真の配置、イラストなどが視覚障害に配慮されている。 |  |
| 2         | 東書          | NEW HORIZON English Course | ◎  | ◎                                | ○  | ◎  | ○調査項目 (1)<br>東書では身近な国際交流イベントを取り上げ、体験的活動に結びつけている。<br>光村では国際郵便の宛名の書き方などの体験的な活動がある。<br>○調査項目 (2)<br>東書は点字・拡大教科書の両方が発行予定である。<br>○調査項目 (3)<br>開隆堂はスムーズに学習できるように大きな文字で精選された内容で中1の教科書を作成している。<br>○調査項目 (4)<br>東書は分かりやすく見やすい位置に挿絵が配置されている。登場人物も認識しやすく描き分けられている。<br>三省堂は文法事項が分かりやすくレイアウトされていて、弱視の生徒にも理解しやすい。<br>○調査項目 (5)<br>全ての教科書で指導書・教科書共にデジタルのものが発行予定されている。 |
| 9         | 開隆堂         | SUNSHINE ENGLISH COURSE    | ○  | ○                                | ◎  | ◎  |  |
| 15        | 三省堂         | NEW CROWN English Series   | ○  | ○                                | ○  | ◎  |  |
| 17        | 教出          | ONE WORLD English Course   | ○  | ○                                | ○  | ◎  | *総合評価 (最も◎が多い発行者)<br>東書 [NEW HORIZON English Course]<br>点字・拡大の両方が発行を予定している。<br>身近な体験的な活動を取り上げており、登場人物が分かりやすく描かれていて、イラストの配置も理解しやすい。デジタル指導書及び教科書が発行予定である。  |
| 38        | 光村          | Here We Go! ENGLISH COURSE | ◎  | ○                                | ○  | ◎  |  |
| 61        | 啓林館         | BLUE SKY English Course    | ○  | ○                                | ○  | ◎  |  |

(記入について)

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中学部用教科用図書調査研究資料

| 発 行 者 番 号 | 発 行 者 の 略 称 | 書 名                              | 調 査 項 目       |            |  |                                  | 総 合 所 見                                      |   |   |
|-----------|-------------|----------------------------------|---------------|------------|--|----------------------------------|--|---|---|
|           |             |                                  | 各障害種に共通する配慮事項 | 障害種ごとの配慮事項 | (1) 確かな概念形成につくよう保つ感覚や学習の経験的な活動を取り扱われる。 | (2) 点字教科書の発行予定がある。拡大教科書の発行予定がある。 | (3) 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるように配慮される。 | (4) 文字のインポート、図や写真の配置、トランプなどが視覚障害に配慮される。 | (5) デジタル化に伴った、音声読み上げなどコンピュータ活用の情報機器との関連に配慮される。  |
| 2         | 東 書         | 新しい道徳                            | ○             | ◎          | ○                                      | ○                                | ○  | ◎                                       | ◆各障害種に共通する配慮事項<br>調査項目 (1)<br>「学研」は生徒の考えが深められるよう、4つのステップで示され課題と向き合うことができるよう工夫されている。<br>調査項目 (2)<br>「東書」は関連する教科がマークで示されており、話し合う材料として使えるよう工夫されている。<br>「教出」は各教科、特別活動、総合的な学習の時間との関連が配慮され、指導計画が立てやすくなるよう工夫されている。<br>◆障害種ごとの配慮事項<br>調査項目 (2)<br>すべての教科書会社で拡大教科書の発行が予定されているが、点字教科書は「教出」のみである。<br>調査項目 (3)<br>「教出」は導入部分に間があり、生徒が見通しをもちやすい構成となっており、内容の把握がしやすいと思われる。<br>調査項目 (5)<br>「東書」は他教科の紙面データをデジタルコンテンツとして見られるようになっている。<br>※総合評価<br>教出「中学道徳 とびだそう未来へ」<br>点字教科書の発行が予定されている。また、他教科との関連を図りながら進めていくことが配慮されており、視覚障害による経験不足を補いながら学習を進めていくことができる。 |
| 17        | 教 出         | 中学道徳 とびだそう未来へ                    | ○             | ◎          | ◎                                      | ◎                                | ○  | ○                                       |   |
| 38        | 光 村         | 中学道徳<br>きみが いちばん ひかるとき           | ○             | ○          | ○                                      | ○                                | ○  | ○                                       |   |
| 116       | 日 文         | 中学道徳<br>あすを生きる<br>道徳ノート          | ○             | ○          | ○                                      | ○                                | ○  | ○                                       |   |
| 224       | 学 研         | 新・中学生の道徳 明日への扉                   | ◎             | ○          | ○                                      | ○                                | ○  | ○                                       |   |
| 232       | 講あかつき       | 中学生の道徳 自分をみつめる、考える、のびす 中学生の道徳ノート | ○             | ○          | ○                                      | ○                                | ○  | ○                                       |   |
| 233       | 日 科         | 道徳 生き方から学ぶ<br>生き方を見つめる、創造する      | ○             | ○          | ○                                      | ○                                | ○  | ○                                       |   |

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

(記入について)



## 聴覚障害者用 調査・研究資料

---



中学部用教科用図書調査研究資料

| 発行者番号 | 発行者の略称 | 書名             | 調査項目                              |                                 |   |                                    |                                       | 総合所見   |
|-------|--------|----------------|-----------------------------------|---------------------------------|---|------------------------------------|---------------------------------------|--|
|       |        |                | (1) 具体的経験がわかりやすい言葉で現されるよう配慮されている。 | (2) 生徒の読む力を促すことや書く力の育成に配慮されている。 | (3) 基本的・内容的に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できると配慮されている。 | (4) デジタル化された情報機器等的に活用することが配慮されている。 | (5) 多様なコミュニケーション手段をよび活用できるように配慮されている。 |  |
| 2     | 東書     | 新しい国語          | ◎                                 | ◎                               | ◎   | ○                                  | ○                                     | 調査項目(1)「東書」は題材や登場人物が生徒の年齢に合わせて設定されており、学習意欲を引き出す工夫がされている。「光村」は学習の見通しをもてる構成になっている。調査項目(2)「東書」は導入部分に工夫が見られ、学習への意欲を高めるように構成されており、読む力から書く力へとつながるようになっている。調査項目(3)「東書」は言葉の力を高めるために、本編と基礎編を分けて構成し、生徒の興味関心を引き出しながら学習できる工夫がある。 |
| 15    | 三省堂    | 現代の国語          |                                   | ○                               | ○   |                                    | ○                                     | ※総合評価<br>東書「新しい国語」生徒の興味関心を引き出し、学習意欲を高めるための工夫が随所に見られ、基礎、基本的な国語力の育成に重点を置きながら、系統立てて学習を深めていく工夫がされている。  |
| 17    | 教出     | 伝え合う言葉<br>中学国語 |                                   | ○                               | ○   |                                    |                                       |  |
| 38    | 光村     | 国語             | ◎                                 | ○                               | ○   |                                    | ○                                     |  |

〈記入について〉

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中学部用教科用図書調査研究資料

| 発行者番号 | 発行者の略称 | 書名              | 調査項目                               |                                 |                                      |   |                                       | 総合所見   |
|-------|--------|-----------------|------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------|---|---------------------------------------|--|
|       |        |                 | (1) 具体的経験がわかりやすい言葉で表現でき、よく理解されている。 | (2) 生徒の読む力を促すことと書く力の育成に配慮されている。 | (3) 基礎的な内容に重点が置かれ、系統的に習得できるようになっている。 | (4) デジタル化された視覚情報などを効果的に活用することが学習内容に配慮されている。 | (5) 多様なコミュニケーション手段をよき活用でき、適切に配慮されている。 |  |
| 2     | 東書     | 新しい書写<br>一・二・三年 | ◎                                  | ○                               | ◎                                    | ○   | ◎                                     | 調査項目(1)<br>「東書」は様々な文字を、どんな場面で効果的に使い分けられているか、イラストや具体例をあげて分かりやすく提示されている。<br>調査項目(3)<br>「東書」は文字の成り立ち、道具の歴史などが丁寧に扱われている。行書の筆の動きや、文字の細かい線の比較なども示されている。<br>調査項目(5)<br>「東書」は文字を書くことをコミュニケーションの重要な手段として位置づけし、相手を意識した書く力を身に付けるように工夫されている。<br>「教出」は他の教科とも関連付けながら、書写を生活の中に生かす工夫がなされている。 |
| 15    | 三省堂    | 現代の書写<br>一・二・三年 |                                    |                                 |                                      |   |                                       | ※総合評価<br>東書「新しい書写一・二・三年」生徒の興味関心を高めるイラストでの提示や、生活の中に書写を生かしていく具体例をあげ、どんな場面で効果的に文字を表現していくかが示されている。文字の練習として本に書き込んだり分量も適当である。各学年ごと、国語の学習との関連も持たせながら、生活の中で文字を書くことを楽しむ工夫がなされている。   |
| 17    | 教出     | 中学書写            | ○                                  | ○                               | ○                                    | ○   | ◎                                     |  |
| 38    | 光村     | 中学書写<br>一・二・三年  |                                    | ○                               |                                      |   |                                       |  |

〈記入について〉

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中 学 部 用 教 科 用 図 書 調 査 研 究 資 料

| 発 行 者 番 号 | 発 行 者 の 略 称 | 書 名                             | 調 査 項 目                                |                                 |   |   |                               | 総 合 所 見 |   |
|-----------|-------------|---------------------------------|--|---------------------------------|---|---|-------------------------------|---------|---|
|           |             |                                 | (1) 具体的経験がわかりやすい言葉で表現され、理解できるようになっている。 | (2) 生徒の読む力を促すことと書く力の育成に配慮されている。 | (3) 基本的・内容的に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるようになっている。 | (4) デジタル化された情報などを積極的に活用することが学習内容に配慮されている。 | (5) 多様なコミュニケーション手段による活用できている。 |         |   |
| 2         | 東 書         | 新しい社会 地理                        |  | ○                               | ◎   |   |                               | ◎       | ○調査項目 (1)<br>「東書」「教出」は、資料の大きさや配置、文章表記が分かりやすく理解できるように配慮されている。<br>○調査項目 (3)<br>「東書」「教出」「帝国」は、各単元のテーマと学習課題が併記されており、生徒が見通しをもって課題解決的に学習できるように工夫されている。<br>○調査項目 (4)<br>「教出」の「まなびのリンク」の欄には、QRコードがあり、ウェブサイトから情報を得て活用できる工夫がされている。<br>○調査項目 (5)<br>「日文」はウェビングマップやダイアログの欄があり、主体的・対話的な活動が取り入れられている。 |
| 17        | 教 出         | 中学社会 地理<br>地域にまなぶ               | ◎                                      | ○                               | ◎   | ◎   |                               | ◎       | ※総合評価<br>教出「中学社会 地理 地域にまなぶ」地図やグラフなどの資料が見やすく、地理的事象を考察しやすい構成になっている。<br>脚注部に、各分野との関連を示すマークが記載されており、歴史、公民分野と関連させた学習をすることで、より深い学びにつなげることができる。  |
| 46        | 帝 国         | 社会科 中学生の姿と<br>地理 世界の国土<br>日本の国土 | ○                                      |                                 | ◎   |   |                               |         |   |
| 116       | 日 文         | 中学社会 地理的<br>分野                  |  | ○                               |   |   |                               | ◎       |   |

〈記入について〉

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中学部用教科用図書調査研究資料

| 発行者番号 | 発行者の略称 | 書名                        | 調査項目                                |                                 |  |   | 総合所見  |
|-------|--------|---------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|--|---|---|
|       |        |                           | (1) 具体的経験がわかりやすい言葉で表現されるように配慮されている。 | (2) 生徒の読む力を促すことや書く力の育成に配慮されている。 | (3) 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるように配慮されている。 | (4) デジタル化された視覚情報などを効果的に活用することが学習内容に配慮されている。 |   |
| 2     | 東書     | 新しい社会 歴史                  | ○                                   | ○                               | ◎  |   | ◎調査項目(1)<br>「東書」「教出」は、資料の大きさや配置、文章表記が分かりやすく理解できるように配慮されている。<br>◎調査項目(2)<br>「山川」は、各章の最後にある「まとめ」で振り返りのワークシートとして活用できるように工夫されている。 |
| 17    | 教出     | 中学社会 歴史<br>未来をひらく         | ◎                                   | ○                               | ◎  | ◎   | ◎調査項目(3)<br>「東書」「教出」「帝国」は、各単元のテーマと学習課題が併記されており、生徒が見通しをもって課題解決的に学習できるように工夫されている。   |
| 46    | 帝国     | 社会科 中学生の歴史<br>日本の歩みと世界の動き | ○                                   | ○                               | ◎  |   | ◎調査項目(4)<br>「教出」「日文」は、QRコードがあり、ウェブサイトをから情報を得て学習を深めることができ工夫がされている。   |
| 81    | 山川     | 中学歴史<br>日本と世界             |                                     | ◎                               |  | ○   | ※総合評価<br>教出「中学社会 歴史 未来をひらく」<br>文章表記や資料が分かりやすく、各時代の特色を捉えやすいように配慮されている。ウェブサイトをから情報を得ることができ主体的な学習につながる工夫がされている。                  |
| 116   | 日文     | 中学社会<br>歴史的分野             |                                     | ○                               |  | ◎   | ◎調査項目(4)<br>「教出」は、QRコードがあり、ウェブサイトをから情報を得て学習を深めることができ工夫がされている。   |
| 227   | 育鵬社    | [最新]<br>新しい日本の歴史          |                                     | ○                               |  |   | ◎調査項目(4)<br>「教出」は、QRコードがあり、ウェブサイトをから情報を得て学習を深めることができ工夫がされている。   |
| 229   | 学び舎    | ともに学ぶ人間の歴史                |                                     |                                 |  | ○   | ◎調査項目(4)<br>「教出」は、QRコードがあり、ウェブサイトをから情報を得て学習を深めることができ工夫がされている。   |

(記入について)

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。



中学部用教科用図書調査研究資料

| 発行者番号 | 発行者の略称 | 書名       | 調査項目                                 |                                 |  |  |                                | 総合所見  |
|-------|--------|----------|--------------------------------------|---------------------------------|--|--|--------------------------------|---|
|       |        |          | (1) 具体的な経験がわかりやすい言葉で表現できるよりに配慮されている。 | (2) 生徒の読む力を促すことや書く力の育成に配慮されている。 | (3) 基本的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるように配慮されている。 | (4) デジタル化された視覚情報など情報機器等を効果的に活用することが学習内容に配慮されている。 | (5) 多様なコミュニケーション手段を用いて配慮されている。 |   |
| 2     | 東書     | 新しい社会 地図 | ○                                    |                                 |  |  |                                | ○調査項目(1)<br>「帝国」は、資料図に「学習課題」が設けられており、見直しをもって課題解決的に学習できるように工夫されている。<br>○調査項目(4)<br>「帝国」は、QRコードがあり、ウェブサイトから情報を得て学習を深めることができる工夫がされている。<br>○調査項目(5)<br>「帝国」は、「地図活用」が各所にあり、読図をして思考を深めたり、話し合い活動にも活用できるように工夫されている。 |
| 46    | 帝国     | 中学校社会科地図 | ◎                                    |                                 |  |  | ◎                              | ※総合評価<br>帝国「中学社会科地図」<br>地図や資料が見やすいように配置されている。「日本との結びつき」が各所にあり、具体的に理解できるように配慮されていたり、ウェブサイトから情報を得ることもでき、学習を深めることができる。   |

〈記入について〉

- ◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。
- : 調査項目に近い特徴を備えている。
- 空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中 学 部 用 教 科 用 図 書 調 査 研 究 資 料

| 発 行 者 番 号 | 発 行 者 称 名 | 調 査 項 目  |   |  |   |   | 総 合 所 見  |
|-----------|-----------|--|---|--|---|---|--|
|           |           | (1) 具体的経<br>験がわかりや<br>すい言葉で表<br>現され、理解<br>できるように<br>配慮されてい<br>る。 | (2) 生徒の読<br>む力を促すこ<br>とや書成に配<br>慮されている。 | (3) 基礎的・<br>基本的な内容<br>に重点が置か<br>れ、系統的に<br>段階的に習得<br>できるように<br>配慮されてい<br>る。 | (4) デジタル<br>化された視覚<br>情報などを効<br>率的に活用す<br>ることが学習<br>内容に配慮さ<br>れている。 | (5) 多様なコ<br>ミュニケー<br>ション手段を<br>活用できると<br>いう点に配慮<br>されている。 |  |
|           | 略         |  |   |  |   |   | ○調査項目(1)<br>「啓林館」「数研」は「説明しよう」「話し合おう」などの記載があり、自分の考えを数学の言葉でまとめ伝えるしなから思考を促す工夫が紹介されており、また、他者の解き方や考え方が紹介されている。また、考え方を分析したり表現したりできるように配慮されている。 |
| 2         | 東書        | ○  | ○                                       | ○  | ○   | ○   | ○調査項目(3)<br>「啓林館」「数研」は、例題に表題がついていたり、既習事項の振り返りや吹き出しが、思考を補助するよう有効に設けられている。   |
| 4         | 大日本       |  |   | ○  | ◎   |   | ○調査項目(4)<br>全教科書、デジタルコンテンツが充実しているが、「大日本」は対応するページにマークがついてるので必要ときに活用しやすい。  |
| 11        | 学図        |  |   | ○  | ○   |   | ○調査項目(5)<br>「啓林館」は「学びを生かそう」や「レポート例」などが記載されている。日常生活と数学との関わりを考えたり深めたりできるよう配慮されており、発表や話し合いなどの学習活動につなが                                       |
| 17        | 教出        | ○  | ○                                       | ○  | ○   |   |  |
| 61        | 啓林館       | ◎  | ◎                                       | ◎  | ○   | ◎   | ※ 総合評価<br>啓林館 「未来へひろがる数学」<br>写真や表や文章題の図が見やすく、説明されている内容をイメージしやすい。また、自分の考えを文章で説明したり、他者の考え方を知ったりできるように配慮されており、聴覚に障害のある生徒の力を伸ばすことができる。       |
| 104       | 数研        | ◎  |   | ◎  | ○   | ○   |  |
| 116       | 日文        | ○  |   | ○  | ○   |   |  |

〈記入について〉

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている

○ : 調査項目に近い特徴を備えている

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中学部用教科用図書調査研究資料

| 発行者番号 | 発行者の略称 | 書名            | 調査項目                             |                                 |                                       |                                   |                                  | 総合所見   |
|-------|--------|---------------|----------------------------------|---------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|--|
|       |        |               | (1) 具体的経験がわかりやすい言葉で表現できるよる配慮される。 | (2) 生徒の読む力を促すことと書く力の育成に配慮されている。 | (3) 基本的な内容に重点が置かれ、系統的に習得できるよる配慮されている。 | (4) デジタル化された情報機器等に活用することが配慮されている。 | (5) 多様なコミュニケーション手段による活用が配慮されている。 |  |
| 2     | 東書     | 新しい科学         | ○                                | ◎                               | ○                                     | ◎                                 | ◎                                | ○調査項目(2)<br>「東書」は各課題に対しての結論を自分の言葉でまとめようになっている。生徒の書く力の育成に配慮されている。<br>○調査項目(4)<br>「東書」「啓林館」はQRコードから学習内容に沿ったわかりやすいアニメーションや解説を見ることができ、効果的に活用できる。 |
| 4     | 大日本    | 理科の世界         |                                  |                                 | ○                                     |                                   | ◎                                | ○調査項目(6)<br>「東書」「大日本」「啓林館」は、実験の方法や仮説、結論を話し合う内容が取り入れられており、様々なコミュニケーションができる工夫がされている。   |
| 11    | 学図     | 中学校科学         |                                  |                                 | ○                                     |                                   |                                  | ※総合評価<br>東書「新しい科学」<br>文章や図・イラストが分かりやすく工夫されており、QRコードからアニメーション等を見ることができ理解の助けになる。自分の考えを文章化させる機会も多く取り入れられており、聴覚に障害のある生徒の力を伸ばすことにも役立つ。            |
| 17    | 教出     | 自然の探究<br>中学理科 |                                  |                                 |                                       |                                   |                                  |  |
| 61    | 啓林館    | 未来へひろがるサイエンス  | ○                                |                                 | ○                                     |                                   | ◎                                |  |

(記入について)

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。



中学部用教科用図書調査研究資料

| 発行者番号 | 発行者の略称 | 書名               | 調査項目                                 |                            |  |   | 総合所見   |
|-------|--------|------------------|--------------------------------------|----------------------------|--|---|--|
|       |        |                  | (1) 具体的な経験がわかりやすい言葉で表現されるように配慮されている。 | (2) 生徒の読む力や書く力と育成に配慮されている。 | (3) 基本的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるように配慮されている。 | (4) デジタル化された視覚情報などを積極的に活用することが学習内容に配慮されている。 |  |
| 17    |        | 中学音楽<br>音楽のおくりもの | ○                                    | ○                          |  |   | ○調査項目(1)<br>「教芸」は、各楽曲の課題や目標が具体的に記載されており、またどこにポイントをおけば良いのかが分かるように工夫されている。<br>○調査項目(4)<br>「教芸」は各教材の紙面上にQRコードが記載されており、いつでも閲覧できるように工夫されている。<br>※総合評価<br>教芸「中学生の音楽」各楽曲の課題やポイントが分かりやすくまとめられている。日本の代表的な作曲家・演奏家の説明があり、また、QRコードから情報を得ることができ、学習を深めることができる。 |
| 27    |        | 中学生の音楽           | ◎                                    | ○                          |  |   |  |

(記入について)

- ◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。
- : 調査項目に近い特徴を備えている。
- 空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。



中 学 部 用 教 科 用 図 書 調 査 研 究 資 料

| 発 行 者 番 号 | 発 行 者 の 略 称 | 書 名  | 調 査 項 目                                |                               |  |  |                                  | 総 合 所 見  |
|-----------|-------------|--|--|-------------------------------|--|--|----------------------------------|--|
|           |             |  | (1) 具体的経験がわかりやすい言葉で表現され、理解できるようになっている。 | (2) 生徒の読む力を促すこととや書く育成に配慮している。 | (3) 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるようになっている。 | (4) デジタル化された情報機器等に活用されることに関する配慮がされている。 | (5) 多様なコミュニケーション手段による活用が考慮されている。 |  |
| 9         | 開隆堂         | 美術1 発見と創造<br>美術2・3 探求と継承                             |  | ○                             |  |  |                                  | ○調査項目(1)<br>「光村」「日文」は、生徒が体験的に学ぶことを大切にしている。また、制作手順や思考を深めるための手立てが具体的に理解しやすく紹介されている。<br>○調査項目(3)<br>「光村」「日文」は、小学校での図画工作から継続した題材構成となっている。中学3年間の学びや成長を見通して、系統的・段階的に習得できるよう工夫がされている。 |
| 38        | 光村          | 美術1<br>美術2・3   | ◎                                      | ○                             | ◎  | ◎                                      | ○                                | ○調査項目(4)<br>「光村」はタブレットやコンピュータ等を用いた取組事例を扱い、生徒にとって意欲を高める紙面づくりになっている。<br>※ 総合評価 (最も◎が多い発行者)<br>光村「美術1 美術2・3」<br>発想・構想や技能等、具体的な手立てに配慮し、主体的な学びの実現に向けた工夫がされている。                      |
| 116       | 日文          | 美術1 美術との出会い<br>美術2・3 上 学びの実感と広がり<br>美術2・3 下 学びの探求と未来 | ◎                                      |                               | ◎  |  | ○                                |  |

〈記入について〉

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中 学 部 用 教 科 用 図 書 調 査 研 究 資 料

| 発 行 者 番 号 | 発 行 者 の 略 称 | 書 名        | 調 査 項 目                                 |                             |  |                                       | 総 合 所 見 |  |
|-----------|-------------|------------|---|-----------------------------|--|---------------------------------------|---------|--|
|           |             |            | (1) 具体的経験がわかりやすい言葉で表現され、理解しやすいように配慮される。 | (2) 生徒の読む力を促すことと育成に配慮されている。 | (3) 基本的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるように配慮されている。 | (4) デジタル情報などを効果的に活用することが学習内容に配慮されている。 |         | (5) 多様なコミュニケーション手段をよ利用でき、活用している。   |
| 2         | 東 書         | 新しい保健体育    |   | ◎                           |  |                                       | ◎       | ○調査項目 (1)<br>「大修館」「大日本」は生徒の思考力がつく文の構成になっており、語句の説明も載っており理解しやすい。<br>○調査項目 (2)<br>「東書」は、穴埋めや文章を書くところが小单元ごとにあるため、書く力の育成に配慮されている。<br>○調査項目 (4)<br>「大修館」と「学研」は視覚的な情報が入りやすいイラストやグラフの書き方をしている。「大修館」では、思考を深めるための問いがイラストを見ただけで分かりやすいとなっている。「学研」は、半ページずつ文章とイラストで分けられており、併用しやすい構造になっている。<br>○調査項目 (5)<br>「東書」では、個人の思考を書くことができる表などが載っており、発音などで意志の相互伝達しやすい仕組みになっている。「大修館」では、話し合い活動に取り組みやすい疑問内容で生徒同士が主体的に動きやすい内容に構成されている。 |
| 4         | 大日本         | 中学校保健体育    |   | ○                           | ○  |                                       | ○       | ※ 総合評価 (最も◎が多い発行者)<br>大修館「最新 中学校保健体育」<br>聴覚に障害のある生徒にとって、視覚からの情報が得られる構成になっている。また、主体的に考えられる内容になっているため、少人数でも思考を深めることができる。   |
| 50        | 大修館         | 最新 中学校保健体育 | ◎                                       | ○                           | ○  | ◎                                     | ◎       |  |
| 224       | 学 研         | 中学校保健体育    | ○                                       | ○                           | ○  | ◎                                     | ○       |  |

(記入について)

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中学部用教科用図書調査研究資料

| 発行者番号 | 発行者の略称 | 書名   | 調査項目                                |                             |                                     |                                  | 総合所見                           |   |
|-------|--------|--|-------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|---|
| 2     | 東書     | 新しい技術・家庭 技術分野<br>未来を造る Technology            | (1) 具体的経験がわかりやすい言葉で表現できるよりに配慮されている。 | (2) 生徒の読む力を促すことや育成に配慮されている。 | (3) 基本的・重点が置かれ、系統的に習得できるよりに配慮されている。 | (4) デジタル視覚情報機器を活用する学習内容に配慮されている。 | (5) 多様なコミュニケーション手段をよるに配慮されている。 | 調査項目 (1) 「東書」は、各編の初めに出てくる技術の例や、その他の図等が生活の中の身近なものや社会で話になったものが載っており興味関心を引きやすい。また、自らの問題解決に主体的に取り組む工夫が随所に施されている。<br>調査項目 (3) 「教図」は、各章が作って学ぼう、じっくり学ぼう、学びを深め生かそうと3つに分かれている。図の配置が見やすく、PDCAサイクルがわかりやすい。また、ハンドブックがついており、基礎的な道具の取り扱いがまとまっている。<br>調査項目 (4) 「東書」はDコード (QRコード) を読み取ると、基礎技能の動画が出てくる。他社と比べ、「東書」は教科書内のどれか一つのコードを読み取ると、動画一覧が出てくるため、未学習の動画も見ることができるので、既習事項だけでなく、他の編への情報が入りやすく興味関心も引きやすい。<br>※総合評価<br>東書「新しい技術・家庭 技術分野 未来を造る Technology」 |
| 6     | 教図     | New 技術・家庭 技術分野<br>明日を創造する<br>明日を創造する技術ハンドブック | ○                                   | ○                           | ◎                                   | ○                                | ○                              | 技術の習得に加え、技術の見方・考え方を働かせながら学んでいくために、主体的に取り組むことのできる工夫がされたり、理解するプロセスにおいて問題解決方法を比較するなど、内容が考えられている。また、教科の横断的な学習のための工夫もされている。生涯にわたって技術を工夫し創造する資質・能力を指した内容となっている。   |
| 9     | 開隆堂    | 技術・家庭 技術分野<br>テクノロジーに希望をのせて                  | ○                                   | ○                           | ○                                   | ○                                | ○                              |   |

〈記入について〉

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中学部用教科用図書調査研究資料

| 発行者番号 | 発行者の略称 | 書名                          | 調査項目                                     |                                 |  |                                      | 総合所見   |
|-------|--------|-----------------------------|--|---------------------------------|--|--------------------------------------|--|
|       |        |                             | (1) 具体的経験がわかりやすい言葉で表現され、理解できるように配慮されている。 | (2) 生徒の読む力を促すことや書く力の育成に配慮されている。 | (3) 基本的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的に習得できるような配慮されている。 | (4) デジタル視覚情報機器などを効果的に活用する内容に配慮されている。 |  |
| 2     | 東書     | 新しい技術・家庭 家庭分野<br>自立と共生を目指して | ◎  | ○                               | ◎  | ○                                    | (1) 3社共にわかりやすい言葉で工夫されているが、中でも「東書」は全編にふりがなが振られており、漢字を読むのが苦手な生徒でも抵抗なく教科書を読むことができると思われる。<br>(2) 「東書」以外の2社は家族と家庭生活、衣食住、消費・環境の順で配列されているが、「東書」のみ食生活、衣生活、住生活、消費・環境、家族・家庭という配列になっている。この配列が、生徒の興味関心を引き出し学習に取り組むことができるのではないかと考える。<br>(3) 3社ともにQRコードが表示されているが、その中でも「東書」はわかりやすい位置にデジタル機器使用可能な表示がしており、調理や被服の作成手順が動画で見られることも示しており、活用しやすいと思われる。<br>※総合評価<br>東書「新しい技術・家庭 家庭分野 自立と共生を目指して」<br>情報量は多いが、生徒が見てわかりやすく整理されている。また、卒業後にもこの教科書を手元に持ち見返すことができれば、生活の中で役立てることができると考えられる。 |
| 6     | 教図     | New 技術・家庭 家庭分野<br>くらしを創造する  | ○  | ○                               | ○  | ○                                    |  |
| 9     | 開隆堂    | 技術・家庭 家庭分野<br>生活の土台 自立と共生   | ○  | ○                               | ○  | ○                                    |  |

(記入について)

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中学部用教科用図書調査研究資料

| 発行者番号 |     | 発行者の略称                     | 調査項目                                   |                             |   |  |                                     | 総合所見  |
|-------|-----|----------------------------|--|-----------------------------|---|--|-------------------------------------|---|
|       |     | 書名                         | (1) 具体的経験がわかりやすい言葉で表現され、理解できるようになっている。 | (2) 生徒の読む力を促すことや育成に配慮されている。 | (3) 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できようになっている。 | (4) デジタル化された視聴覚情報などを積極的に活用することが学習内容に配慮されている。 | (5) 多様なコミュニケーション手段を用いて活用できようになっている。 |   |
| 2     | 東書  | NEW HORIZON English Course | ◎                                      | ○                           | ◎   | ○  | ◎                                   | ○調査項目(1)<br>「東書」「教出」「啓林館」は目標、学びのポイントが視覚化され、習得から活用へと学習の流れが分かります。<br>○調査項目(2)<br>「書くこと」「読むこと」「読むこと」の学習を多く扱っており、発音や音声を確認する活動で正しい発音を身に付けられる。<br>○調査項目(3)<br>「東書」はUnit10で小学校の学習を振り返る活動がある。小学校で学習した内容を発展させて考えることができ、単元ごとにゴールが明示され、着実に学習ができるよう工夫されている。 |
| 9     | 開隆堂 | SUNSHINE ENGLISH COURSE    | ○                                      |                             | ○   | ○  | ◎                                   | ○調査項目(5)<br>「東書」は、「Enjoy Communication」で目的や場面、状況を踏まえコミュニケーション能力の基礎を身に付けられる構成となっている。<br>「開隆堂」は4技能5領域を総合的に活用できる学習内容となっている。言語活動を通して他者の意見を取り入れながら学習をすることができている。   |
| 15    | 三省堂 | NEW CROWN English Series   | ○                                      | ◎                           |   | ○  |                                     |   |
| 17    | 教出  | ONE. WORLD English Course  | ◎                                      |                             |   | ○  |                                     |   |
| 38    | 光村  | Here We Go! ENGLISH COURSE | ○                                      |                             |   |  | ○                                   | 総合評価(最も◎が多い発行社)<br>東書「NEW HORIZON English Course」<br>題材が様々で、写真やイラスト、本文内容から他教科の内容を英語で学ぶべし機能が設けられ、学習内容を深めることができる。また、見方や考え方を働かせる活動が取り入れられているため、得た知識を生かして深い学びにつながる学習ができる。   |
| 61    | 啓林館 | BLUE SKY English Course    | ◎                                      |                             |   | ○  | ○                                   |   |

〈記入について〉

- ◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。
- : 調査項目に近い特徴を備えている。
- 空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。







# 肢体不自由者用 調査・研究資料

障害種別 [ 肢体不自由 ]

中 学 部 用 教 科 用 図 書 調 査 研 究 資 料

| 発 行 者 番 号 | 発 行 者 の 略 称 | 書 名            | 調 査 項 目                                    |  |  |                                       |                                 | 目 | 総 合 所 見   |
|-----------|-------------|----------------|--|--|--|---------------------------------------|---------------------------------|---|---|
|           |             |                | (1) 自分の手で触ったり、実際の場面で物や図像などを操作する活動に配慮されている。 | (2) 基本的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるような配慮されている。 | (3) 体験的な活動については、分かりやすい手順などについて配慮されている。 | (4) 注目を強きところ、聞きと聴覚の方で活用できるように配慮されている。 | (5) コンピュータ等情報機器などを有効に活用できると感じる。 |   |   |
| 2         | 東 書         | 新しい国語          | ◎  |  |  | ○                                     |                                 |   | ○調査項目(1)<br>・「教出」は「学習後」に自分で確かめたり等工夫されている。<br>・「光村」は巻頭に様々な場面で使える思考法や可視化の方法が紹介されている。<br>○調査項目(2)<br>・「三省堂」は「読み方を学ぼう」の項目において、思考・判断・表現を伸ばすための方法が第1学年～第3学年まで段階的に示されている。<br>・「東書」は、「小学校で学んだこと」「1年で学ぶこと」等を領域別に示しており、学年間の繋がりを意識しやすくなっている。<br>○調査項目(3)<br>・「三省堂」は「話す・聞く」の題材において、グループディスカッションやプレゼンテーションの進め方等の手順やポイントをわかりやすく示している。<br>・調査項目(4)<br>・「三省堂」は、文字の大きさ、配列、見開きの情報量等が視覚認知面に課題のある生徒にとっては適している。<br>○調査項目(5)<br>・「光村」は、項目ごとに二次元コードから学習の参考となる資料を読み取ることができるとしている。また、動画の資料もあり、PCで楽しみながら学ぶ工夫がされている。 |
| 15        | 三省堂         | 現代の国語          | ◎  | ◎  | ◎                                      | ◎                                     | ◎                               | ○ | ※総合評価(最も◎が多い発行者)<br>三省堂「現代の国語」<br>領域ごとに身に付けさせたい力が系統的にわかりやすく示されており、生徒にとってもポイントがつかみやすい構成となっている。   |
| 17        | 教 出         | 伝え合う言葉<br>中学国語 | ◎  |  |  |                                       |                                 | ○ |   |
| 38        | 光 村         | 国語             | ◎  |  |  |                                       |                                 | ◎ |   |

〈記入について〉

- ◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。  
 ○ : 調査項目に近い特徴を備えている。  
 空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中学部用教科用図書調査研究資料

|       |        | 調査項目            |  |   |                                     | 総合所見   |                                       |  |
|-------|--------|-----------------|--|---|-------------------------------------|--|---------------------------------------|--|
| 発行者番号 | 発行者の略称 | 書名              | (1) 自分の手で触ったり、実際の場面で見たり、物体を操作するなど体験的な活動に配慮されている。 | (2) 基本的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できようように配慮されている。 | (3) 体験的な活動については、分かりやすい手順などに配慮されている。 | (4) 注目のところを強調し、視覚と聴覚の両方を活用し、調子やリズムを配り、理解しやすく配慮されている。 | (5) コミュニケーション機器などを用いて活用できるように配慮されている。 | ○調査項目(2)<br>・「東書」は、文字を正しく書くための知識・技能が系統的に整理され、学習事項が焦点化されている。<br>・「光村」は、文字を書く活動が豊富に位置付けられ、習得と活用を繰り返すように設定されている。<br>○調査項目(3)<br>・「東書」は本が大きく、見本となる文字が大きい。姿勢や筆記具の持ち方などについても写真や図が大きく掲載され、ポイントも明示されているため、視覚的に理解しやすい。<br>○調査項目(4)<br>・「東書」は各ポイントが大きくわかりやすく表記されており、筆の運び方についても擬音を用いて、聴覚にも働きかけられているため、生徒自身の気づきや理解につながりやすい。<br>※総合評価(最も◎が多い発行者)<br>東京書籍「新しい書写一・二・三年」<br>各学年で学ぶ内容のポイントが示されており、生徒にとつて学習のイメージが掴みやすい。また、写真、図等が見やすく、情報量も整理されているため、視覚認知に弱さがある生徒にとつて活用しやすい。 |
| 2     | 東書     | 新しい書写<br>一・二・三年 | ◎  |   | ◎                                   |  |                                       |  |
| 15    | 三省堂    | 現代の書写<br>一・二・三  |  |   | ○                                   |  |                                       |  |
| 17    | 教出     | 中学書写            |  |   | ○                                   |  |                                       |  |
| 38    | 光村     | 中学書写<br>一・二・三年  | ◎  |   | ○                                   |  | ○                                     |  |

(記入について)

- ◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。
- : 調査項目に近い特徴を備えている。
- 空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

### 中学部用教科用図書調査研究資料

| 発行者番号 | 発行者の略称 | 書名                            | 調査項目  |  |   |   |  | 総合所見   |
|-------|--------|-------------------------------|---|--|---|---|--|--|
|       |        |                               | (1) 自分の手で触ったり、実際の場面を見たり、具象的な物などを操作する活動に配慮されている。 | (2) 基本的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的に習得できるような配慮されている。 | (3) 体験的な活動については、分かりやすい手法や手順などによって配慮されている。 | (4) 注目すべきところや調整したり、覚と聴覚の両方を用いることができるように配慮されている。 | (5) コンピュータ等の情報機器などを有効に活用できるように配慮されている。 |  |
| 2     | 東書     | 新しい社会 地理                      | ◎   | ◎  |   | ◎   |  | <p>○調査項目(1)<br/>・「東書」は写真が大きく配置されたり、「集める」「読み取る」「まめめる」のコーナーなどがあるなど生徒が主体的に活動できるような工夫がなされている。<br/>・「帝国」は地域の様子や人々の営みが見える写真等の資料が用いられており、生徒が生活を実感できるような配慮がされている。</p> <p>○調査項目(2)<br/>・「東書」は各単元の導入で単元全体を貫く「探究課題」を立て、見方・考え方を習得できるように配慮されている。<br/>・「教出」は基本的な技能を身に付ける「地理の技」や学習の流れに即して資料を読み取りながら考察する「読み解こう」「Q」が適宜設けられており、基礎的な内容に重点が置かれている。</p> <p>○調査項目(3)<br/>・「東書」は「資料から発見！」を設け、生徒が資料を読み取る際のポイントや手順をわかりやすく示している。</p> <p>○調査項目(4)<br/>・「教出」は資料と併せて「学習課題」が示されており、注目すべき点が強調されている。</p> |
| 17    | 教出     | 中学社会 地理<br>地域にまなぶ             |   | ◎  | ◎   |   | ◎                                      | <p>※総合評価<br/>東書「新しい社会 地理」写真が大きく、生徒が資料を読み取りやすいように配慮があり、「探究課題」を立て、社会的な見方・考え方を示すなど生徒が見通しをもって、系統的・段階的に学習を得ることができるよう構成されている。</p>  |
| 46    | 帝国     | 社会科 中学生の<br>地理 世界の姿と<br>日本の国土 | ◎   |  |   |   |  |  |
| 116   | 日 文    | 中学社会 地理的<br>分野                |   | ◎  | ◎   |   | ◎                                      |  |

〈記入について〉

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

### 中 学 部 用 教 科 用 図 書 調 査 研 究 資 料

| 発 行 者 番 号 | 発 行 者 の 略 称 | 書 名                                     | 調 査 項 目   |   |   |   |   | 総 合 所 見   |
|-----------|-------------|---|---|---|---|---|---|---|
|           |             |   | (1) 自 分 の 手 で 触 っ た り、実 際 の 場 面 を 見 た り、具 体 的 な 活 動 に 配 慮 さ れ て いる。 | (2) 基 礎 的 ・ 基 本 的 な 内 容 に 重 点 が 置 か れ、系 統 的 ・ 段 階 的 に 習 得 し て いく よう に 配 慮 さ れ て いる。 | (3) 体 験 的 な 活 動 に つ い て は、分 か り や す い 手 法 や 手 順 な ど に つ い て 配 慮 さ れ て いる。 | (4) 注 目 す べ き と し た り、視 覚 と 聴 覚 の 両 方 を 活 用 し て 配 慮 さ れ て いる。 | (5) コ ン プ ュ ー タ 機 器 な だ 有 効 に 活 用 し て 配 慮 さ れ て いる。 |   |
| 2         | 東 書         | 新 しい 社 会 歴 史                            | ◎   | ◎   | ◎   | ◎   | ◎   | ○ 調 査 項 目 (1)<br>・ 「東 書」 は 実 際 の 文 化 財 や 絵 画 等 の 写 真 資 料 が 多 く、生 徒 が 体 験 的 に 歴 史 を 学 ぶ よう な 配 慮 が さ れ て いる。<br>・ 「学 び 舎」 は 教 科 書 の サ イ ズ が 大 き く、資 料 等 が よ り 臨 場 感 を も っ て 見 る こ と が で き る。<br>○ 調 査 項 目 (2)<br>・ 「東 書」 は 基 礎 的 な 知 識 ・ 概 念 を 身 に 付 け ら れ る。ま た 「チ ェ ッ ク」 「ト ラ イ」 の 項 目 で 系 統 的 に 学 習 を す す め る こ と が で き る よう に 配 慮 さ れ て いる。<br>○ 調 査 項 目 (3)<br>・ 「東 書」 は 「身 近 な 地 域 の 歴 史 を 調 べ よ う」 で 体 験 的 な 活 動 の 手 法 や 手 順 を 丁 寧 に 説 明 し て いる。<br>・ 「教 出」 は 学 習 課 題 と 対 応 し た 「表 現」 や 歴 史 的 事 象 の 説 明 や 話 し 合 い な だ の 表 現 活 動 を 強 調 し て いる。<br>○ 調 査 項 目 (4)<br>・ 「東 書」 は 教 科 書 の ペ ー ジ 下 部 に 年 表 を 設 け、歴 史 の 流 れ が わ か る よう な 配 慮 が な さ れ て いる。<br>※ 総 合 評 価<br>東 書 「新 しい 社 会 歴 史」<br>実 際 の 文 化 財 や 絵 画 等 の 写 真 資 料 が 多 く、生 徒 が 体 験 的 に 歴 史 を 学 ぶ よう な 配 慮 が あ る。主 体 的 に 社 会 参 画 す る 態 度 を 養 う よう な 課 題 解 決 的 な 構 成 と な っ て いる。ま た、課 題 を 追 求 す る た め に、グ ル ー プ 学 習 と し て、対 話 的 な 活 動 も 設 け ら れ て いる。 |
| 17        | 教 出         | 中 学 社 会 歴 史 未 来 を ひ ら く                 | ○   | ○   | ◎   | ○   | ○   |   |
| 46        | 帝 国         | 社 会 科 中 学 生 の 歴 史 日 本 の 歩 み と 世 界 の 動 き | ○   | ○   | ○   | ○   | ○   |   |
| 81        | 山 川         | 中 学 歴 史 日 本 と 世 界                       | ○   | ○   | ○   | ○   | ○   |   |
| 116       | 日 文         | 中 学 社 会 歴 史 的 分 野                       | ○   | ○   | ○   | ○   | ○   |   |
| 227       | 育 鵬 社       | [最 新] 新 しい 日 本 の 歴 史                    | ○   | ○   | ○   | ○   | ○   |   |
| 229       | 学 び 舎       | と も に 学 ぶ 人 間 の 歴 史                     | ◎   |   |   |   |   |   |

◎ : 調 査 項 目 に 合 致 す る 評 価 す べ き 特 徴 を 備 え て いる。

○ : 調 査 項 目 に 近 い 特 徴 を 備 え て いる。

空 欄 : 特 に 評 価 す べ き 特 徴 を 備 え て い な い。

(記 入 に つ い て)



中 学 部 用 教 科 用 図 書 調 査 研 究 資 料

|           |             | 調 査 項 目   |  |                                    |                                |                                | 総 合 所 見   |
|-----------|-------------|---|--|------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|---|
| 発 行 者 番 号 | 発 行 者 の 略 称 | (1) 自らの手で触ったり、実際の場面見たり、物体などを操作するなど体験的な活動に配慮されている。 | (2) 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的に習得できるように配慮されている。 | (3) 体験的な活動について、分かったり、手順などに配慮されている。 | (4) 注目すべきところや、視覚と聴覚の両方を活用している。 | (5) コンピュータ等、情報機器を活用でき、配慮されている。 |   |
| 2         | 東 書         | ○   | ◎  |                                    | ○                              |                                | ○調査項目 (1)<br>・「帝国」は生徒の興味・関心につなげることができるように、世界の各州にイラスト入りの「鳥瞰図」を掲載して地域の特徴をより視覚的にとらえられようになっている。<br>○調査項目 (2)<br>・「東書」は配列を大きく「世界」「日本」とし、地理的分野の教科書の構成に沿って編集されている。<br>○調査項目 (3)<br>・「帝国」は地理的な見方・考え方を働かせる「問い」を入れた「地図活用」を適宜設け、地図の読み取りなど地理的機能が身につく他、資料から読み取ったことを基に説明する言語活動を行うことで表現力の育成を図るよう工夫されている。<br>○調査項目 (5)<br>・「帝国」は「二次元コード」が適宜設けられており、地図帳を補充する資料が閲覧できるよう工夫されている。 |
| 46        | 帝 国         | ◎   | ○  | ◎                                  | ○                              | ◎                              | ※総合評価<br>「中学校社会科地図」<br>帝国<br>生徒が興味・関心をもてるよう日本・世界の自然、産業、歴史等、様々な資料を豊富に掲載し、空間認識を伴いながら日本・世界の諸地域への理解につながるよう編集されている。また、世界の各州の地域の特徴を視覚的に捉えやすくしたり、ICT機器を有効に活用できる配慮がされている。   |

〈記入について〉

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。



中学部用教科用図書調査研究資料

| 発行者番号 | 発行者の略称 | 書名   | 調査項目   |   |                                       |   |                               | 総合所見  |
|-------|--------|--|--|---|---------------------------------------|---|-------------------------------|---|
|       |        |  | (1)自分の手で触ったり、実際の場面を見たり、具体物などを操作するなど体験的な活動に配慮されている。 | (2)基本的・内容的に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できようように配慮されている。 | (3)体験的な活動については、分かりやすい手法や手順などに配慮されている。 | (4)注目すべきところを強調したり、視覚と聴覚の両方を活用できるように配慮されている。 | (5)コンピュータ等情報機器を活用できよう配慮されている。 |   |
| 2     | 東書     | 新しい数学  | ○  | ◎   | ○                                     | ◎   |                               | ○調査項目(2)<br>・「東書」は、「問題をつかむ→見通しを立てる→問題を解決する→振り返る→深める」の過程を示した「深い学びのページ」が設けられ、段階的に取り組める工夫がなされている。<br>・「日文」は基礎的な力が身につくよう例題や問題量が工夫されている。<br>○調査項目(4)<br>・「学図」は各章ごとに使われている配色が変わっており、それがシンプルで視覚的にわかりやすい。<br>・「東書」は、「数学マイノート」があり、振り返りの記述の例を紹介し、関連付けたり表現を高めることができよう工夫されている。<br>・「大日本」は、学習を振り返ることができようノートの例を示し、自分の言葉や図でまとめる力を養う工夫がなされている。 |
| 4     | 大日本    | 数学の世界  |  | ○   |                                       | ◎   |                               |   |
| 11    | 学図     | 中学校数学  |  | ○   |                                       |   | ○                             | ○調査項目(5)<br>「東書」は、「Dマーク」があり、インターネットのコテンテンツを使って効果的な学習が行える工夫がなされている。  |
| 17    | 教出     | 中学数学   | ○  | ○   |                                       |   | ○                             |   |
| 61    | 啓林館    | 未来へひろがる数学  | ○  |   |                                       |   |                               | * 総合評価 (最も◎と○が多い発行者)<br>東書 「新しい数学」<br>「主体的・対話的で深い学び」の視点から学習の質を高め、自らの可能性を伸ばすとともに、問題解決する力が身につくよう工夫されている。  |
| 104   | 数研     | 日々の学びに数学的な見方・考え方を活かせる これからの数学<br>見方・考え方がはたから、問題解決の手カラがほまる<br>これからの数学 探究ノート | ○  |   |                                       |   | ○                             |   |
| 116   | 日文     | 中学数学   | ○  | ◎   |                                       |   | ○                             |   |

(記入について)

- ◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。
- : 調査項目に近い特徴を備えている。
- 空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中学部用教科用図書調査研究資料

|       |        | 調査項目          |   |  |                                    |                                       | 総合所見                             |
|-------|--------|---------------|---|--|------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------|
| 発行者番号 | 発行者の略称 | 書名            | (1) 自分の手で触ったり、実際の場面を見たり、物などを操作するなど体験的な活動に配慮されている。 | (2) 基礎的な内容に重点が置かれ、系統的に習得できるように配慮されている。 | (3) 体験的な活動について、分かりやすい手順などに配慮されている。 | (4) 注目のところや、視覚と聴覚の両方を活用できるように配慮されている。 | (5) コพิวเตอร์や情報機器を活用できるとの配慮がある。 |
| 2     | 東書     | 新しい科学         |   | ○                                      | ◎                                  |                                       | ◎                                |
| 4     | 大日本    | 理科の世界         | ◎   | ◎                                      | ○                                  |                                       | ◎                                |
| 11    | 学図     | 中学校科学         |   | ○                                      |                                    |                                       |                                  |
| 17    | 教出     | 自然の探究<br>中学理科 | ○   |  | ◎                                  |                                       |                                  |
| 61    | 啓林館    | 未来へひろがるサイエンス  | ◎   | ○                                      |                                    |                                       |                                  |

(記入について)

- ◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。
- : 調査項目に近い特徴を備えている。
- 空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

※総合評価(最も◎が多い発行者)

大日本 「理科の世界」

観察・実験を通して体験的に学習する内容が多く、情報機器も活用しながら生徒が興味をもって取り組めるよう工夫されている。また小学校で身に付けた知識と関連付けて基礎的・基本的な内容を系統的・段階的に取り組めるよう配慮されている。この点から肢体不自由の生徒に適している。

◎調査項目(1) 「啓林館」はともに、観察・実験が充実しており、目的を明示したり、結果から考察するなど、科学的な探究に関する力を体験的な活動を通して育てる配慮がされている。  
○調査項目(2) 「大日本」は既習事項との関連が分かりやすく、系統的・段階的に学習を進められるように配慮がされている。また単元末では基礎的・基本的な内容の理解を深めるとともに、より発展的な問題によって思考力を伸ばす工夫がされている。

○調査項目(3) 「東書」は、教科書が大きく、道具や工程等の写真が分かりやすく示されている。また実験の手順も丁寧に書かれている。  
「教出」は観察・実験における操作手順について、写真や挿絵等を多く使っており、イメージしやすいように工夫されている。

○調査項目(4) 「東書」は、カラー写真や色彩豊かな図やグラフを使って見やすい配慮がされている。

○調査項目(5) 「大日本」は、情報を得る方法が例示されており、また、「探究活動」にはデータを活用して解決する課程の設定もあり、情報活用能力を高めるよう工夫されている。

中学部用教科用図書調査資料 研究資料

|       |        | 調査項目             |  |  |                               |                                      | 総合所見   |
|-------|--------|------------------|--|--|-------------------------------|--------------------------------------|--|
| 発行者番号 | 発行者の略称 | 書名               | (1) 自分の手で触ったり、実際の場面を見たり、物体を操作するなど体験的な活動に配慮されている。 | (2) 基本的な内容に重点が置かれ、系統的に習得できるように配慮されている。 | (3) 体験的な活動については、手順などに配慮されている。 | (4) 注目の強さをより、視覚と聴覚の両方を活用し、より配慮されている。 | (5) コンピュータ等ソフトウェア機器を活用し、情報を有する機器による配慮を考慮する。  |
|       |        |                  |  |  |                               |                                      | ○調査項目 (3)<br>「教出」は、音楽から知覚・感受したことをまとめる部分が、さらに生徒同士が話し合う部分がある。○調査項目 (4)<br>「教出」は色覚等の特性をふまえた、判読しやすいため、レイアウト、表現方法、文字等が工夫されている。<br>○調査項目 (5)<br>「教出」はURLを活用することで楽曲を音源と動画を用いて学習することができる。<br>※総合評価<br>教出 「中学音楽 音楽のおくりもの」<br>生徒同士の言語活動の充実を図るための工夫が成されており、判読しやすいため、レイアウト、表現、文字で構成されている。また、URLを有効活用し、音と映像の両方から学習することで、音楽の良さや美しさをとり感じ取ることができる。 |
| 17    | 教出     | 中学音楽<br>音楽のおくりもの | ○  |  | ◎                             | ◎                                    | ◎  |
| 27    | 教芸     | 中学生の音楽           | ○  |  | ◎                             |                                      | ○  |

〈記入について〉

- ◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。
- : 調査項目に近い特徴を備えている。
- 空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中学部用教科用図書調査研究資料

|       |                  | 調査項目  |  |                                 |                                      | 総合所見   |   |
|-------|------------------|---|--|---------------------------------|--------------------------------------|--|---|
| 発行者番号 | 発行者の略称           | (1)自分の手で触ったり、実際の場面を見たり、物体を操作するなど体験的な活動に配慮されている。 | (2)基本的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できようように配慮されている。 | (3)体験的な活動について、分かりやすい手順で配慮されている。 | (4)注目すべきところを、視覚と聴覚の両方を活用し、より配慮されている。 | (5)コンピュータ等さまざまな機器を活用し、情報を得たり、伝えることができるよう配慮されている。 | ○調査項目 (3)<br>「教出」は、見通しを立てながら示された手順に従って各自が学びを進めることができるように工夫されている。また、楽器の特徴を捉え、基礎的な奏法を身に付けられるよう工夫されている。<br>○調査項目 (4)<br>「教出」は、視覚認知面に課題がある肢体不自由の生徒が基礎的・基本的な内容を学習するのに適した写真や図、書体の大きさを示されている。<br>○調査項目 (5)<br>「教出」では、「まなびリンク」マークのある教材は、URLを活用することで、楽曲を音源と動画を用いて学習することができる。 |
| 17    | 中学器楽<br>音楽のおくりもの | ○   |  | ◎                               | ◎                                    | ◎  | ※総合評価<br>教出「中学器楽 音楽のおくりもの」<br>基礎的・基本的な楽器の特徴や演奏法を身に付け、より手立てとして写真や図、文字の大きさが分かりやすく提示されている。また、URLを有効活用し、音と映像の両方から学習することができるため、楽器の演奏法をより理解しやすい。  |
| 27    | 中学生の器楽           | ○   |  | ○                               |                                      | ○  |   |

〈記入について〉

- ◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。
- : 調査項目に近い特徴を備えている。
- 空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中学部用教科用図書調査資料

| 発行者の略称 |   | 調査項目  |   |   |                                      | 総合所見                                  |   |
|--------|---|---|---|---|--------------------------------------|---------------------------------------|---|
| 発行者番号  | 書名  | (1) 自分の手で触ったり、実際の場面を見たり、具体的物などを操作するなどの体験的な活動に配慮されている。 | (2) 基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるよう配慮されている。 | (3) 体動的な活動については、分かりやすい手法や手順などによって配慮されている。 | (4) 注目すべきところ、視覚と聴覚の両方を活用し、より配慮されている。 | (5) コンピュータ等情報機器などを有効に活用できるように配慮されている。 | 調査項目 (2)<br>「光村」は、言語活動を効果的に取り入れていながら、順に思考を深める手立てについて具体的に示している。<br>調査項目 (3)<br>「光村」は、表現や鑑賞の活動において、生徒が体験的に学ぶことを大切に、観るだけではなく、触ったり体感したりする図版を紹介する等自分事として学びに向かうよう工夫されている。 |
| 9      | 美術 1 発見と創造<br>美術 2・3 探求と継承                              | ○   |   | ○   |                                      | ○                                     | ※総合評価<br>光村 「美術 1. 美術 2・3」<br>基礎的な内容から段階的に習得しやすい構成で、描き方、作り方の手順も分かりやすく示されている。  |
| 38     | 美術 1<br>美術 2・3  | ○   | ◎   | ◎   |                                      | ○                                     |   |
| 116    | 美術 1 美術との出会い<br>美術 2・3 上 学びの美感と広がり<br>美術 2・3 下 学びの探求と未来 |   | ○   |   |                                      | ○                                     |   |

(記入について)

- ◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。
- : 調査項目に近い特徴を備えている。
- 空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中学部用教科用図書調査研究資料

| 発行者番号 | 発行者の略称 | 書名         | 調査項目  |  |                                    |   |                               | 総合所見 |  |
|-------|--------|------------|---|--|------------------------------------|---|-------------------------------|------|--|
|       |        |            | (1)自分の手で触ったり、実際の場面を見たり、具体を操作するなど活動に配慮されている。 | (2)基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できようように配慮されている。 | (3)体験的な活動については、分かりやすい手順などに配慮されている。 | (4)注目のポイントを強調したり、視覚と聴覚の両方を活用しやすきようになっている。 | (5)コンピュータ等情報機器を活用できよう配慮されている。 |      |  |
| 2     | 東書     | 新しい保健体育    |   | ○  |                                    |   |                               | ○    | 調査項目(2)<br>・「学研」は章のまとめに自分のこととして考へることができようようにチェックシートの方法が取られ、自分の生活と照らし合わせや振り返ることができよう。<br>調査項目(4)<br>・「大修館」は注目すべき所を写真で分かりやすく掲載されている。<br>・「学研」は注目すべき所が拡大され、細かな部分も分かりやすい。<br>調査項目(5)<br>・「学研」は調べ学習に適したウェブサイトをリンクというマークで随所に設けたり「教科書サイト」を設け、紙面の二次元コードを使用し、関連する動画を活用するなどの工夫がなされている。 |
| 4     | 大日本    | 中学校保健体育    |   | ○  |                                    |   |                               | ○    | ※総合評価<br>学研「中学校保健体育」<br>一人ひとりの違いや多様性を重視した記述・構成となっており、自他の健康と安全について考へる学習活動となるよう工夫されている。  |
| 50    | 大修館    | 最新 中学校保健体育 |   | ○  |                                    |   |                               | ○    |  |
| 224   | 学研     | 中学校保健体育    |   | ○  |                                    |   |                               | ◎    |  |

(記入について)

- ◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。
- : 調査項目に近い特徴を備えている。
- 空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中学部用教科用図書調査研究資料

| 発行者番号 | 発行者の略称 | 書名   | 調査項目   |   |                                 |                                    |                                    | 総合所見   |
|-------|--------|--|--|---|---------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|--|
|       |        |  | (1)自分の手で触ったり、実際の場面を見たり、具体的物进行操作するなど体験的な活動に配慮されている。 | (2)基本的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるように配慮されている。 | (3)体験的な活動について分かりやすい手順など配慮されている。 | (4)注目すべきところや、視覚と聴覚の両方を活用し、配慮されている。 | (5)コンピュータ等、情報機器などを有効に活用でき、配慮されている。 |  |
| 2     | 東書     | 新しい技術・家庭 技術分野<br>未来を造る Technology            |  | ◎   |                                 |                                    | ◎                                  | 調査項目(2)<br>・「東書」は「基礎」「問題解決」「発展」という学習の繰り返しによって基礎・基本を身に付けることができるように統一されている。<br>・「開隆堂」は冒頭に導入課題を設定し、基礎基本の学習から実験・課題という流れが明確で学習を進めやすい。<br>調査項目(3)<br>・「教図」は「安全に実習するための技術ハンドブック」が添付されており、実習中に基本的な操作の手順を確認しやすい。<br>調査項目(5)<br>・「東書」は、情報活用の実践力を養うために多くの事例を設けている。また、巻末にインターネットを用いて動画や資料を確認できるような一覧がまとめられている。<br>※最終評価（最も◎が多い発行者）<br>東書<br>「新しい技術・家庭 技術分野 未来を造る Technology」<br>基礎的・基本的内容が充実しており、コンピュータ等、情報機器などを有効活用できるよう配慮されているため、経験が不足しがちな生徒にもわかりやすく生徒の実態に即している。 |
| 6     | 教図     | New 技術・家庭 技術分野<br>明日を創造する<br>明日を創造する技術ハンドブック | ○  | ○   | ◎                               |                                    |                                    |  |
| 9     | 開隆堂    | 技術・家庭 技術分野<br>テクノロジーに希望をのせて                  | ○  | ◎   | ○                               |                                    | ○                                  |  |

〈記入について〉

- ◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。
- : 調査項目に近い特徴を備えている。
- 空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中学部用教科用図書調査研究資料

| 発行者番号 | 発行者の略称 | 書名                         | 調査項目   |  |                                   |  |                               | 総合所見  |
|-------|--------|----------------------------|--|--|-----------------------------------|--|-------------------------------|---|
|       |        |                            | (1) 自分の手で触ったり、実際の場面見たり、物などを操作するなど体動的な活動に配慮されている。 | (2) 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるようになっている。 | (3) 体動的な活動については、分かりやすい手順に配慮されている。 | (4) 注目するところをたたく、視覚の両方を使い、聴き取りをうながしている。 | (5) コンピュータ等情報機器を活用でき、配慮されている。 |   |
| 2     | 東書     | 新しい技術・家庭分野<br>自立と共生を目指して   | ◎  | ○  | ◎                                 | ○                                      | ◎                             | ○調査項目(1)<br>「東書」は、食材の手ばかりや、幼児用の歯ブラシや靴の実物大写真を載せており、具体物をイメージしやすい工夫がされている。<br>○調査項目(3)<br>「東書」は、食生活・衣生活いずれの実習についても、時間配分や作業手順等具体的に説明されている。<br>○調査項目(5)<br>「東書」は、巻末にインターネットを用いて動画や資料を確認できるような一覧がまとめられている。<br>※最終評価（最も◎が多い発行者）<br>東書<br>「新しい技術・家庭分野 自立と共生を目指す」<br>生徒の障害特性による経験不足を写真やイラスト等で補うことができ、実習についての作業手順等も詳しく、一番適している。また、見開きページ内の情報量が適切で、視覚的に支援が必要な生徒にも見やすい。 |
| 6     | 教図     | New 技術・家庭 家庭分野<br>くらしを創造する | ○  | ○  | ○                                 | ○                                      | ○                             |   |
| 9     | 開隆堂    | 技術・家庭 家庭分野<br>生活の土台 自立と共生  | ○  | ○  | ○                                 | ○                                      | ○                             |   |

（記入について）

- ◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。
- : 調査項目に近い特徴を備えている。
- 空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。





中学部用教科用図書調査研究資料

|       |        | 調査項目   |  |                                     |   | 総合所見                                      |  |
|-------|--------|--|--|-------------------------------------|---|---|--|
| 発行者番号 | 発行者の略称 | 各障害種に共通する配慮事項                                |  | 障害種ごとの配慮事項                          |   | 各障害種に共通する配慮事項 (1)                         |  |
|       |        | (1) 自身の手で触ったり、実際の場面を見たり、具象的な活動などを通して配感されている。 | (2) 基礎的な内容に重点が置かれ、系統的に学習できるように配感されている。 | (3) 体験的な活動については、分かりやすい手順などで配感されている。 | (4) 注目すべきところや、視覚と聴覚の両方を活用し、理解できるように配感されている。 | (5) コンピュータ機器などを用いて、情報を有効に活用できるように配感されている。 | (6) 「日文」は、パラリンピック選手や障害者支援に関する仕事を題材として扱っており、登場人物の生き方から、障害者による困難を改善・克服しようとする意欲を高めることができる。  |
| 2     | 東書     | 新しい道徳  |  |                                     |   |   | 「日文」は、パラリンピック選手や障害者支援に関する仕事を題材として扱っており、登場人物の生き方から、障害者による困難を改善・克服しようとする意欲を高めることができる。  |
| 17    | 教出     | 中学道徳 とひだそう未来へ                                |  |                                     |   |   | 障害種ごとの配慮事項 (3)<br>「日文」は、教科書と対応する別冊ノートが、自分の考えや友達の見解を、これからの自分に活かせることにつながるような手順となっており、一人一人を励ます個人内評価も行えるようになっている。  |
| 38    | 光村     | 中学道徳 きみが いちばん ひかるとき                          |  |                                     |   |   | 障害種ごとの配慮事項 (4)<br>「日文」は、すべてのページが右ページ始まりと規則的なページ構成で分かりやすい。内容項目のアイコンが、色、形、短い言葉の説明からなり、本題材で何を学ぶのか分かりやすい。中学校で学習するすべての漢字に振り仮名が付いており、文章を読み取りやすい。   |
| 116   | 日文     | 中学道徳 あすを生きる 道徳ノート                            | ◎                                      |                                     |   |   | 障害種ごとの配慮事項 (5)<br>「東書」は、インターネットを通して学習できる資料が豊富にある。<br>※総合評価<br>日文<br>「中学道徳 あすを生きる道徳ノート」<br>アイコン、絵や写真が効果的に配置され、別冊ノートの構成も併せ、道徳の時間に何を学ぶか分かりやすい。視覚認知面に課題のある肢体不自由生徒にとっては、振り仮名、文字の大きさ、行間の広さなどが適切である。また、障害のある登場人物から学べる内容も取り扱われている。 |
| 224   | 学研     | 新・中学生の道徳 明日への扉                               |  |                                     |   |   |  |
| 232   | 廣あかつき  | 中学生の道徳 自分をみつめる、考える、のびす 中学生の道徳ノート             |  |                                     |   |   |  |
| 233   | 日科     | 道徳 生き方から学ぶ 生き方を見つめる、創造する                     |  |                                     |   |   |  |

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。  
○ : 調査項目に近い特徴を備えている。  
空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

(記入について)



## 病弱者用 調査・研究資料

中 学 部 用 教 科 用 図 書 調 査 研 究 資 料

| 発 行 者 番 号 | 発 行 者 の 略 称 | 書 名            | 調 査 項 目                                      |  |   |  | 総 合 所 見   |
|-----------|-------------|----------------|--|--|---|--|---|
|           |             |                | (1) 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できると配慮されている。 | (2) 健康な生活や疾病の予防、情緒の安定、学習意欲向上への配慮などにある。 | (3) 体験的な学習や操作活動に伴う学習について、経験の不足を補うよう配慮されている。 | (4) コンピュータ等の情報機器を活用した学習内容について、配慮されている。 |   |
| 2         | 東 書         | 新しい国語          | ○  | ◎                                      | ○   | ◎                                      | ○調査項目(1)<br>「光村」は「学習の窓」において、「学習で用いる言葉」が示され、必要な学習用語を系統的に学ぶように工夫されている。<br>○調査項目(2)<br>「東書」は学習の導入において、漫画を用いて言葉の学習の意義を伝え、学習意欲を引き出すように工夫されている。<br>「三省堂」は「学びの道しるべ」において、学びのステップが明確に示されている。<br>「光村」は「学習(手引き)」において、見開きで学習過程を一覧できる紙面があり、見通しをもって学習意欲を高める工夫がされている。<br>○調査項目(3)<br>「教出」はSDGs(持続可能な開発目標)教材が新設されている。<br>○調査項目(4)<br>「東書」「光村」の2者がデジタルコンテンツの資料が充実している。 |
| 15        | 三省堂         | 現代の国語          | ○  | ◎                                      | ○   | ○                                      | ※ 総合評価(もともと◎が多い発行者)<br>光村「国語」<br>見開きで学習過程を一覧できる紙面があるなど、「学習意欲を引き出す工夫がされている。また、「学習の窓」において「学習で用いる言葉」が示され、必要な学習用語を系統的に学ぶように工夫されている。   |
| 17        | 教 出         | 伝え合う言葉<br>中学国語 | ○  | ◎                                      | ○   | ◎                                      |   |
| 38        | 光 村         | 国語             | ◎  | ◎                                      | ○   | ◎                                      |   |

〈記入について〉

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中学部用教科用図書調査研究資料

| 発行者番号 | 発行者の略称 | 書名              | 調査項目  |   |   |  | 総合所見   |
|-------|--------|-----------------|---|---|---|--|--|
|       |        |                 | (1) 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるよう配慮されている。 | (2) 健康な生活や疾病の予防、情緒の安定、学習意欲向上への工夫などに配慮されている。 | (3) 体験的な学習や操作活動に伴う学習について、経験の不足を補うよう配慮されている。 | (4) コンピュータ等の情報機器を活用した学習内容について、配慮されている。 |  |
| 2     | 東書     | 新しい書写<br>一・二・三年 | ◎   | ◎   | ◎   | ○                                      | ○調査項目(1)<br>「東書」は書写の基礎的な事項を「書写のかぎ」と名付けて系統的に整理している。<br>「光村」は構成と指導の系統一覧表において、書写の基本的な事項を整理している。<br>○調査項目(2)<br>「東書」は特別支援教育への配慮、左利きの生徒への配慮がされた紙面がある。<br>「光村」は簡単に取外しできる「書写ブック」があり、学習向上につながる工夫がされている。<br>○調査項目(3)<br>「東書」は巻末に「書写活用ブック」を設け、日常生活や社会に出てからの活用が工夫されている。 |
| 15    | 三省堂    | 現代の書写<br>一・二・三年 | ○   | ○   | ○   | ○                                      | ※ 総合評価 (最も◎が多い発行者)<br>東書「新しい書写一・二・三年」<br>文字を書くための知識・技能が系統的に整理されていることで、学習事項が明確化、焦点化されている。<br>特別支援教育への配慮、ユニバーサルデザインの工夫がなされている。   |
| 17    | 教出     | 中学書写            | ○   | ○   | ○   | ○                                      |  |
| 38    | 光村     | 中学書写<br>一・二・三年  | ◎   | ◎   | ◎   | ○                                      |  |

〈記入について〉

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中 学 部 用 教 科 用 図 書 調 査 研 究 資 料

| 発 行 者 番 号 | 発 行 者 の 略 称 | 書 名                           | 調 査 項 目                                       |  |                                      |                                    | 総 合 所 見   |
|-----------|-------------|-------------------------------|---|--|--------------------------------------|------------------------------------|---|
|           |             |                               | (1) 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるよう配慮されている。 | (2) 健康な生活や疾病の予防、情緒の安定、学習意欲向上への工夫など配慮されている。 | (3) 体験的な学習や操作活動に伴う学習の不足を補うよう配慮されている。 | (4) コンピュータ等の情報機器を活用した学習内容に配慮されている。 |   |
| 2         | 東 書         | 新しい社会 地理                      | ◎   | ◎  | ○                                    | ○                                  | ○調査項目 (1) 「東書」は、見通しと振り返りで基礎・基本の定着を図る構成がされている。「教出」は、主権者として社会に参画するための知識や態度の育成が重視されている。<br>○調査項目 (2) 「東書」は、学びやすく興味・関心を高める構成を特色としている。「帝国」は、世界や日本の地域の特色が捉えやすい工夫がされ、分かりやすく示されている。<br>○調査項目 (3) 「教出」は、3分野の学びを関連させており、全体として理解できるように構成されている。<br>○調査項目 (4) 「教出」「日文」のデジタル教科書は、機能が充実している。「教出」は、試行錯誤的学習をすることができ工夫もされている。 |
| 17        | 教 出         | 中学社会 地理<br>地域にまなぶ             | ◎   | ○  | ◎                                    | ◎                                  | ※総合評価 (最も◎が多い発行者) 教出「中学社会 地理 地域にまなぶ」<br>主権者として社会に参画するための知識や態度の育成が重視されており、3分野の学びを関連させ、全体として学習できるよう工夫されている。デジタル教科書の機能が充実しており、試行錯誤的に学習をすることができ工夫がされている。  |
| 46        | 帝 国         | 社会科 中学生の<br>地理 世界の姿と<br>日本の国土 | ◎   | ◎  | ○                                    | ○                                  |   |
| 116       | 日 文         | 中学社会 地理的<br>分野                | ○   |  |                                      | ◎                                  |   |

(記入について)

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中 学 部 用 教 科 用 図 書 調 査 研 究 資 料

| 発 行 者 番 号 | 発 行 者 の 略 称 | 書 名                       | 調 査 項 目                                       |   |   |                                    | 総 合 所 見   |
|-----------|-------------|---------------------------|---|---|---|------------------------------------|---|
|           |             |                           | (1) 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるよう配慮されている。 | (2) 健康な生活や疾病の予防、情緒の安定、学習意欲向上への工夫などに配慮されている。 | (3) 体験的な学習や操作活動に伴う学習について、経験の不足を補うよう配慮されている。 | (4) コンピュータ等の情報機器を活用した学習内容に配慮されている。 |   |
| 2         | 東 書         | 新しい社会 歴史                  | ○   | ○   | ○   |                                    | <p>○調査項目 (1) 「山川」は、高等学校の歴史学習に向けて、思考・判断・表現力を高める深い学びを重視している。</p> <p>○調査項目 (2) 「日文」は、要所にキャラクターが配置され、意欲の喚起や言語活動をサポートする等、意欲を高める工夫がある。「教出」は、単元内での区切りで視覚教材が充実しており、内容と関連させやすい。「帝国」は、キャラクターが全体を通して配置され、意欲的に学べる工夫がされている。「育鵬社」は、事象を多面的に扱う教材や読み取る視点を提示した吹き出しなどが配置され、意欲向上の工夫がされている。</p> <p>○調査項目 (3) 「教出」は、内容のまとまりごとに見通しや振り返りの場面の充実が方針とされており、思考・判断・表現の活動を通して、深い理解を促すように工夫されている。</p> <p>○調査項目 (4) 「教出」「日文」「帝国」のデジタル教科書は、機能が充実している。</p> <p>※総合評価 (最も◎が多い発行者) 教出「中学社会 歴史 未来をひらく」</p> <p>内容のまとまりごとに見通しや振り返りの場面が充実しており、思考・判断・表現の活動を通じて、深い理解を促すよう工夫されている。また、視覚教材が充実しており、デジタル教科書も機能が充実している。</p> |
| 17        | 教 出         | 中学社会 歴史<br>未来をひらく         | ○   | ◎   | ◎   | ◎                                  |   |
| 46        | 帝 国         | 社会科 中学生の歴史<br>日本の歩みと世界の動き | ○   | ◎   | ○   | ◎                                  |   |
| 81        | 山 川         | 中学歴史<br>日本と世界             | ◎   |   | ○   |                                    |   |
| 116       | 日 文         | 中学社会<br>歴史的分野             | ○   | ◎   | ○   | ◎                                  |   |
| 227       | 育鵬社         | [最新]<br>新しい日本の歴史          |   | ◎   |   | ○                                  |   |
| 229       | 学び舎         | ともに学ぶ人間の歴史                |   | ○   |   |                                    |   |

(記入について)

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。



中 学 部 用 教 科 用 図 書 調 査 研 究 資 料

| 発 行 者 番 号 | 発 行 者 の 略 称 | 書 名                       | 調 査 項 目                                       |  |   | 総 合 所 見  |
|-----------|-------------|---------------------------|---|--|---|--|
|           |             |                           | (1) 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるよう配慮されている。 | (2) 健康な生活や疾病の予防、情緒の安定、学習意欲向上への工夫など配慮されている。 | (3) 体験的な学習や操作活動に伴う学習について、経験の不足を補うよう配慮されている。 |  |
| 2         | 東 書         | 新しい社会 公民                  | ◎   | ◎  |   | ○調査項目(1)「東書」は、政治、経済、社会を洞察する広い視野をもって「基本方針として編纂されている。」「教出」は、今後主権者として社会を重視することが基本方針となっている。「日文」は、新しい時代の国家・社会の形成者として必要な「資質・能力の基礎」を育成することを基本方針としている。 |
| 17        | 教 出         | 中学社会 公民<br>ともに生きる         | ◎   | ◎  | ◎   | ○調査項目(2)「東書」は、導入でのキャラクターや活動の流れがイメージできるアイコンを配置し、意欲を高める工夫がされている。「教出」は、社会科3分野の学びや小・中・高のつながりなどが意識された内容で構成されている。                                    |
| 46        | 帝 国         | 社会科 中学生の公民<br>よりよい社会を目指して | ○   | ○  | ◎   | ○調査項目(3)「教出」は必要な個所にコラムを配置し、現実的に捉えている。「帝国」は、具体的な工夫がされている。「帝国」は、具体的な例とともに解説する本文や取り組み、グラフからの読み取り作業等を通じて政治参加が実感できる等の配慮がされている。                      |
| 116       | 日 文         | 中学社会<br>公民的分野             | ◎   | ○  | ○   | ※総合評価(最も◎が多い発行者) 教出「中学社会 公民 ともに生きる」<br>今後主権者として社会に参画していくため<br>の知識や態度の育成を重視しており、社会や<br>3分野の学びや、小・中・高のつながりを意<br>識した構成になっている。                     |
| 225       | 自由社         | 新しい公民教科書                  | ○   |  |   |  |
| 227       | 育鵬社         | [最新]<br>新しいみんなの公民         |   | ○  | ○   |  |

(記入について)

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中学部用教科用図書調査研究資料

| 発行者番号 |    | 発行者の略称   | 書名 | 調査項目   |   |  |  | 総合所見  |
|-------|----|----------|----|--|---|--|--|---|
|       |    |          |    | (1) 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるといふ配慮されている。 | (2) 健康な生活や疾病の予防、情緒の安定、学習意欲向上への工夫などに配慮されている。 | (3) 体験的な学習や操作活動に伴う学習について、経験を不足を補うように配慮されている。 | (4) コンピュータ等の情報機器を活用した学習内容について、配慮されている。 |   |
| 2     | 東書 | 新しい社会地図  |    | ○  | ○   | ○  |  | ○調査項目(2)<br>「帝国」は、国名・県名のデザインの工夫、凡例の並び順・用語の工夫、鳥瞰主題図を多用し、地図を身近に感じられる工夫、5色印刷で見やすい配慮をしているなど、ユニバーサルデザインに配慮して作られている。<br><br>○調査項目(3)<br>「帝国」は、実際の地形図を取り上げ、作業を通して地形図の見方が身に付けられるような工夫や、地図を見る上での着眼点を示した学習活動や言語活動を促す内容に設けている。 |
| 46    | 帝国 | 中学校社会科地図 |    | ○  | ◎   | ◎  | ○                                      | ※総合評価(最も◎が多い発行者)<br>帝国 「中学校社会科地図」<br>地図を身近に感じられる工夫、5色印刷で見やすい配慮をしているなど、ユニバーサルデザインに配慮して作られている。また、地形図の見方が身に付けられるような工夫や、地図を見る上での着眼点を示した学習活動や言語活動を促す内容が随所に設けられている。   |

<記入について>

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中 学 部 用 教 科 用 図 書 調 査 研 究 資 料

| 発 行 者 番 号 | 発 行 者 の 略 称 | 書 名   | 調 査 項 目                                     |   |                                       |                           | 総 合 所 見  |
|-----------|-------------|---|---|---|---------------------------------------|---------------------------|--|
|           |             |   | (1) 基礎的・基本的な内容が置かれ、系統的・段階的に習得できるように配慮されている。 | (2) 健康な生活や疾病の予防、情緒の安定、学習意欲向上への工夫などに配慮されている。 | (3) 体験的な学習や操作学習に伴う学習の不足を補うように配慮されている。 | (4) コンピュータ等の活用内容に配慮されている。 |  |
| 2         | 東書          | 新しい数学   | ◎   |   | ○                                     | ○                         | <p>○調査項目 (1)<br/>「東書」「学図」は、学習内容が系統的であり、着実に基礎・基本が定着するよう工夫がされている。<br/>「日文」は、学習目標を明記することで、見通しを持って編成になっており、意欲的に楽しく学習を進め、段階的に基礎・基本が定着するよう工夫がされている。</p> <p>○調査項目 (2)<br/>「大日本」「数研」は、身近な話題や興味・関心を引く内容を多く扱っている。また「数研」は探求ノートも付属されており、より深い学習をすることでの生徒の興味関心を高める工夫がされている。</p> <p>○調査項目 (3)<br/>「数研」は、作図の仕方をイラストで説明したり、他の分野の説明も丁寧に経験不足を補う配慮がされている。</p> <p>※総合評価(最も◎が多い発行者)<br/>数研 「日々の学びに数学的な見方・考え方をはたらかせる これからの数学」<br/>作図の仕方をイラストで説明したり、他の分野の説明も丁寧に経験不足を補う配慮がされており、深い学習をすることでの生徒の興味関心を高める工夫がされている。</p> |
| 4         | 大日本         | 数学の世界   | ○   | ◎   |                                       |                           |  |
| 11        | 学図          | 中学校数学   | ◎   | ○   |                                       |                           |  |
| 17        | 教出          | 中学数学  | ○   | ○   |                                       |                           |  |
| 61        | 啓林館         | 未来へひろがる数学   | ○   |   | ○                                     | ○                         |  |
| 104       | 数研          | 日々の学びに数学的な見方・考え方をはたらかせる これからの数学<br>見方・考え方がはたらかき、問題解決のチカラが高まる<br>これからの数学 探究ノート | ○   | ◎   | ◎                                     | ○                         |  |
| 116       | 日文          | 中学数学  | ◎   |   |                                       |                           |  |

〈記入について〉

- ◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備  
 ○ : 調査項目に近い特徴を備えている。  
 空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

# 中学部用教科用図書調査研究資料

| 発行者番号 | 発行者の略称 | 書名            | 調査項目   |   |  |  | 総合所見   |
|-------|--------|---------------|--|---|--|--|--|
|       |        |               | (1) 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるように配慮されている。 | (2) 健康な生活や疾病の予防、情緒の安定、学習意欲向上への工夫などに配慮されている。 | (3) 体験的な学習や操作活動に伴う学習について、経験の不足を補うように配慮されている。 | (4) コンピュータ等の情報機器を活用した学習内容について、配慮されている。 |  |
| 2     | 東書     | 新しい科学         | ○  |   | ○  |  | <p>○調査項目(1)<br/>「大日本」と「学図」と「学図」については、内容の精選に加え、系統的に整理されている。</p> <p>○調査項目(2)<br/>「大日本」「学図」「学図」は公式等の提示が見やすく、生徒の学習意欲の向上が期待できる。</p> <p>○調査項目(3)<br/>「学図」は他教科との関連が示され、相互に理解を深めるための工夫がされている。また、校外での調べ学習等を利用できる施設が紹介されている。</p> <p>○調査項目(4)<br/>「学図」と「啓林館」はQRコードを用いることで、生徒がICT機器を操作して学習に参加できる機会を設けている。</p> <p>※ 総合評価 (最も◎が多い発行者)<br/>学図「中学校科学」<br/>内容の精選に加え、系統的に整理されている。また、他教科との関連が示されており、相互に理解を深めるための工夫がされている。</p> |
| 4     | 大日本    | 理科の世界         | ◎  |   | ○  |  |  |
| 11    | 学図     | 中学校科学         | ◎  |   | ◎  |  |  |
| 17    | 教出     | 自然の探究<br>中学理科 | ○  |   | ◎  |  |  |
| 61    | 啓林館    | 未来へひろがるサイエンス  | ○  |   | ○  |  |  |
|       |        |               | ◎  |   | ◎  |  |  |

(記入について)

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中学部用教科用図書調査研究資料

| 発行者番号 | 発行者の略称 | 書名            | 調査項目   |   |  |  | 総合所見  |
|-------|--------|---------------|--|---|--|--|---|
|       |        |               | (1) 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるように配慮されている。 | (2) 健康な生活や疾病の予防、情緒の安定、学習意欲向上への工夫などに配慮されている。 | (3) 体験的な学習や操作活動に伴う学習について、経験の不足を補うように配慮されている。 | (4) コンピュータ等の情報機器を活用した学習内容について、配慮されている。 |   |
| 17    | 教出     | 中学音楽 音楽のおくりもの | ◎  |   | ◎  |  | <p>○調査項目(1)<br/>「教出」は、音楽を形づくっている要素や要素同士〔共通事項〕の働きや効果を捉えながら、表現活動及び鑑賞活動における基礎的な能力を身につけられるように配慮されている。</p> <p>○調査項目(3)<br/>「教出」は、豊富な写真・資料・図版で解説し、経験不足を補いながら興味・関心を持って学習できるように工夫されている。</p> |
| 27    | 教芸     | 中学生の音楽        | ○  |   | ○  |  | <p>※ 総合評価(最も◎の多い発行者)<br/>教出「中学音楽 音楽のおくりもの」音楽を形づくっている要素の働きや効果を捉えながら、表現活動及び鑑賞活動における基礎的な能力を身に付けられるよう配慮されている。また、豊富な写真・資料・図版で解説し、経験不足を補いながら興味・関心をもって学習できるように工夫されている。</p>                 |

〈記入について〉

- ◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。
- : 調査項目に近い特徴を備えている。
- 空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中 学 部 用 教 科 用 図 書 調 査 研 究 資 料

| 発行者番号 | 発行者の略称 | 書名            | 調査項目   |  |  |  | 総合所見   |
|-------|--------|---------------|--|--|--|--|--|
|       |        |               | (1) 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるように配慮されている。 | (2) 健康な生活や疾病の予防、情緒の安定、学習意欲の向上への工夫などに配慮されている。 | (3) 体験的な学習や操作活動に伴う学習について、経験の不足を補うように配慮されている。 | (4) コンピュータ等の情報機器を活用した学習内容について、配慮されている。 |  |
| 17    | 教出     | 中学器楽 音楽のおくりもの | ◎  | ○  | ◎  |  | <p>○調査項目(1)<br/>「教出」は、演奏法について、写真や図を効果的に用いて解説されており、生徒が基礎奏法を身に付けやすい工夫がなされている。</p> <p>○調査項目(3)<br/>「教出」は、習得した技能を様々な活動において確実に活用できるように、写真や図を用いて示しており、経験不足を補うような配慮がなされている。</p> <p>※ 総合評価 (最も◎が多い発行者)<br/>教出「中学器楽 音楽のおくりもの」写真や図を効果的に用いて解説すること<br/>で、生徒が基礎奏法を身に付けやすい工夫がなされている。また、活用できるような様々な活動において活用できるように、写真や図を用いることで、経験不足を補う配慮がなされている。</p> |
| 27    | 教芸     | 中学生の器楽        | ○  |  | ○  |  |  |

〈記入について〉

- ◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。  
 ○ : 調査項目に近い特徴を備えている。  
 空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中 学 部 用 教 科 用 図 書 調 査 研 究 資 料

| 発 行 者 番 号 | 発 行 者 の 略 称 | 書 名   | 調 査 項 目  |   |  |  | 総 合 所 見  |
|-----------|-------------|---|--|---|--|--|--|
|           |             |   | (1) 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるように配慮されている。 | (2) 健康な生活や疾病の予防、情緒の安定、学習意欲向上への工夫などに配慮されている。 | (3) 体験的な学習や操作活動に伴う学習について、経験の不足を補うように配慮されている。 | (4) コンピュータ等の情報機器を活用した学習内容について、配慮されている。 |  |
| 9         | 開隆堂         | 美術 1 発見と創造<br>美術 2・3 探求と継承                              | ○  |   | ○  |  | ○調査項目 (1)<br>「光村」は「表現」と「鑑賞」の相互関係を意識し、一つの題材の中で一体的に学べるよう構成している。学習の流れが一目でわかるため、生徒が主体的に学習することができるよう配慮されている。<br>○調査項目 (3)<br>「光村」は、作品が出来るまでの過程を掲載しており、生徒が見通しをもち活動に取り組むことができる構成となっている。 |
| 38        | 光 村         | 美術 1<br>美術 2・3  | ◎  | ○   | ◎  |  | ※総合評価 (最も◎が多い発行者)<br>光村「美術 1」「美術 2・3」<br>「表現」と「鑑賞」の相互関係を意識し、一つの題材の中で一体的に学べるよう構成となっている。また、作品が出来上がるまでの過程を掲載しており、生徒が見通しをもち活動に取り組むことができる構成となっている。                                    |
| 116       | 日 文         | 美術 1 美術との出会い<br>美術 2・3 上 学びの実感と広がり<br>美術 2・3 下 学びの探求と未来 | ○  |   |  |  |  |

〈記入について〉

- ◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。
- : 調査項目に近い特徴を備えている。
- 空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中学部用教科用図書調査研究資料

| 発行者番号 | 発行者の略称 | 書名         | 調査項目   |   |  |                                    | 総合所見   |
|-------|--------|------------|--|---|--|------------------------------------|--|
|       |        |            | (1) 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できると期待されている。 | (2) 健康な生活や疾病の予防、情緒の安定、学習意欲向上への工夫などに配慮されている。 | (3) 体験的な学習や操作活動を行う学習について、経験を不足を補うように配慮されている。 | (4) コンピュータ等の情報機器を活用した学習内容に配慮されている。 |  |
| 2     | 東書     | 新しい保健体育    |  |   |  |                                    | 調査項目 (1)<br>大日本は、見開き2ページで、左ページに文章、右ページに図や資料とページのように、学習の基本的な流れが視覚的に示されており、確認しやすく段階的に習得しやすい配慮がされている。                               |
| 4     | 大日本    | 中学校保健体育    |  |   |  |                                    | 調査項目 (2)<br>大日本は生徒同士が互いに学び合う場を設定しており、コミュニケーション能力や論理的思考力が育成、生徒の学習意欲向上に配慮がされている。   |
| 50    | 大修館    | 最新 中学校保健体育 | ◎  | ◎   | ○  | ○                                  | * 総合評価として<br>大日本「中学校保健体育」<br>学習の基本的な流れが視覚的に示されており、習得しやす配慮がされている。また、生徒同士が互いに学びあう場を設定しており、コミュニケーション能力や論理的思考の育成、生徒の学習意欲向上に配慮がされている。 |
| 224   | 学研     | 中学校保健体育    |  |   |  |                                    |  |

(記入について)

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。



中学部用教科用図書調査研究資料

| 発行者番号 | 発行者の略称 | 書名  | 調査項目   |   |  |                                    | 総合所見   |
|-------|--------|---|--|---|--|------------------------------------|--|
|       |        |   | (1) 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できると配慮されている。 | (2) 健康な生活や疾病の予防、情緒の安定、学習意欲向上への工夫などに配慮されている。 | (3) 体験的な学習や操作活動に伴う学習について、経験の不足を補うように配慮されている。 | (4) コンピュータ等の情報機器を活用した学習内容に配慮されている。 |  |
| 2     | 東書     | 新しい技術・家庭技術分野<br>未来を創る Technology            | ◎  | ○   | ○  | ◎                                  | 調査項目 (1) 「開隆堂」と「東書」は生活に関することから内容が始まり、段階的に基礎から実践的な内容まで身につく工夫がされている。<br>調査項目 (2) 「開隆堂」は身近な話題を扱い、身の回りに潜んでいる技術を学習することで興味・関心を高める工夫がされている。<br>調査項目 (3) 「開隆堂」は体験や実践の学習活動を多く取り入れている上に、教科書のイラストや写真で姿勢や動作が明確にわかるように工夫されている。<br>調査項目 (4) すべてがデジタル教科書の発行を予定している。 |
| 6     | 教図     | New 技術・家庭技術分野<br>明日を創造する<br>明日を創造する技術ハンドブック | ○  | ○   | ○  | ◎                                  | ※総合評価 (最も◎が多い発行者)<br>開隆堂 「技術・家庭技術分野<br>テクノロジーに希望をのせて」<br>身近な話題を扱い、身の回りに潜んでいる技術を学習することで興味・関心を高める工夫がされている。また、体験や実践の学習活動を多く取り入れており、イラストや写真で姿勢や動作が明確にわかるように工夫されている。  |
| 9     | 開隆堂    | 技術・家庭技術分野<br>テクノロジーに希望をのせて                  | ◎  | ◎   | ◎  | ◎                                  |  |

〈記入について〉

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中 学 部 用 教 科 用 図 書 調 査 研 究 資 料

| 発 行 者 番 号 | 発 行 者 の 略 称 | 書 名                        | 調 査 項 目                                      |   |  |                             | 総 合 所 見  |
|-----------|-------------|----------------------------|--|---|--|-----------------------------|--|
|           |             |                            | (1) 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できると配慮されている。 | (2) 健康な生活や疾病の予防、情緒の安定、学習意欲向上への工夫などに配慮されている。 | (3) 体験的な学習や操作活動について、経験の不足を補うよう配慮されている。 | (4) コンピュータ等の情報機器を内容に活用している。 |  |
| 2         | 東 書         | 新しい技術・家庭 家庭分野<br>自立と共生を指して | ○  | ○   | ◎                                      | ◎                           | ○調査項目(1)<br>「開隆堂」は、各章のはじめに「わたしの興味・関心」を設け、系統的・段階的に学習内容の説明がされている。生徒が見通しをもって学習できると配慮されている。<br>○調査項目(3)<br>「東書」は、体験的な学習ができるような教材が組み込まれており、生徒が興味関心をもって授業に取り組めるように工夫されている。<br>「開隆堂」は、実践的・体験的な学習活動を取り上げている箇所が多く、障害の特性による経験不足を補えるように工夫されている。 |
| 6         | 教 図         | New 技術・家庭 家庭分野<br>くらしを創造する | ○  |   |  | ◎                           | ○調査項目(4)<br>「東書」「教図」「開隆堂」ともデジタル教材の発行をしている。<br>※総合評価(最も◎が多い発行者)<br>開隆堂「技術・家庭 家庭分野 生活の土台 自立と共生」<br>系統的・段階的に学習内容の説明がされており、生徒が見通しをもって学習できると配慮されている。また、実践的・体験的な学習活動を取り上げている箇所が多く、障害の特性による経験不足を補えるように工夫されている。                              |
| 9         | 開隆堂         | 技術・家庭 家庭分野<br>生活の土台 自立と共生  | ◎  | ○   | ◎                                      | ◎                           |  |

(記入について)

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

### 中学部用教科用図書調査研究資料

| 発行者番号 | 発行者の略称 | 書名                         | 調査項目   |   |   |                             | 総合所見  |
|-------|--------|----------------------------|--|---|---|-----------------------------|---|
|       |        |                            | (1) 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できると配慮されている。 | (2) 健康な生活や疾病の予防、情緒の安定、学習意欲向上への工夫などに配慮されている。 | (3) 体験的な学習や操作活動について、経験の不足を補うように配慮されている。 | (4) コンピュータ等の情報機器学習に活用されている。 |   |
| 2     | 東書     | NEW HORIZON English Course | ○  |   | ○                                       | ◎                           | <p>○調査項目(1)<br/>「開隆堂」は小学校からの接続を意識し、段階を追って総合的に4技能5領域を育成できるように配慮されている。</p> <p>○調査項目(2)<br/>「開隆堂」は、見開き2ページに4技能を育成する教材がバランスよく構造化された配置となっており、各単元ごとにゴールが明確に示されており、生徒が見通しをもち安定して学習する工夫となっている。巻末には、4技能5領域に分けた「CAN-DOリスト」も用意されている。</p> <p>「光村」は、読む→聞く→話す→書くが一つのページで順にできるようにしている。</p> <p>○調査項目(3)<br/>「開隆堂」は、各単元にパフォーミング活動が配置されていてペア活動、グループ活動等が各単元に取り入れられている。日頃から不足しがちな対人関係の学びを補う配慮となっている。</p> <p>○調査項目(4)<br/>すべての発行者がデジタル教科書の発行を予定している。</p> <p>※総合評価(最も◎が多い発行者)<br/>開隆堂「SUNSHINE ENGLISH COURSE」<br/>小学校からの接続を意識し、段階を追って総合的に4技能5領域を育成できるように配慮されている。また、見開き2ページに教材がバランスよく構造化された配置となっており、生徒が見通しをもち安定して学習する工夫がなされている。</p> |
| 9     | 開隆堂    | SUNSHINE ENGLISH COURSE    | ◎  | ◎   | ◎                                       | ◎                           |   |
| 15    | 三省堂    | NEW CROWN English Series   | ○  |   | ○                                       | ◎                           |   |
| 17    | 教出     | ONE WORLD English Course   |  |   | ○                                       | ◎                           |   |
| 38    | 光村     | Here We Go! ENGLISH COURSE | ○  | ◎   | ○                                       | ◎                           |   |
| 61    | 啓林館    | BLUE SKY English Course    | ○  |   | ○                                       | ◎                           |   |

(記入について)

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。

中学部用教科用図書調査研究資料

| 発 行 者 番 号 | 発 行 者 の 略 称 | 書 名                               | 調 査 項 目  |  |  |                                      | 総 合 所 見                                 |   |  |
|-----------|-------------|-----------------------------------|--|--|--|--------------------------------------|---|---|--|
|           |             |                                   | 各障害種に共通する配慮事項  | 障害種ごとの配慮事項                                       |  |                                      |   |   |  |
| 2         | 東 書         | 新しい道徳                             | (1) 児童又は生徒の学習上の困難を改善・克服しようとする意欲を高めた生活態度を身に付け、健全な人間形成を図ることができるように配慮されている。 | (2) 各教科等との関連を図りながら広い視野に立ち、道徳的行動力を育成することに努められている。 | (1) 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的に習得できるように配慮されている。 | (2) 健康な生活や疾病の予防、情緒の向上への工夫などに配慮されている。 | (3) 体験的な学習や操作学習を伴って、経験の不足を補うように配慮されている。 | (4) コンピュータ等の活用機器を使用した学習内容について、情報活用内容に配慮されている。 | ◆各障害種に共通する配慮事項<br>○調査項目(2)<br>「日文」は4つの内容項目が見やすく掲示されており、生徒が理解しやすいよう配慮されている。<br>◆障害種ごとの配慮事項<br>○調査項目(1)<br>「東書」「日文」は4つの内容項目が3学年通して系統的に示されていて段階的に学ぶことができる。命の大切さを各学年で系統的に学ぶことができ<br>る。「日文」はワークが教科書と別に準備されているので作業しやすく学びやすい。 |
| 17        | 教 出         | 中学道徳 とびだそう未来へ                     |  |  | ◎  | ○                                    |   |   |  |
| 38        | 光 村         | 中学道徳 きみが いちばん ひかるとき               |  |  | ○  | ○                                    |   |   |  |
| 116       | 日 文         | 中学道徳 あすを生きる 道徳ノート                 |  |  | ◎  | ○                                    |   |   | ※総合評価(最も◎が多い発行者) 日文「中学道徳 あすを生きる 道徳ノート」<br>4つの内容項目が見やすく掲示されており、生徒が理解しやすいよう配慮されている。また、3学年通して系統的・段階的に学ぶことができる。ワークが教科書と別に準備されているので作業がしやすく学びやすい。  |
| 224       | 学 研         | 新・中学生の道徳 明日への扉                    |  |  | ○  | ○                                    |   |   |  |
| 232       | 廣あかつき       | 中学生の道徳 自分を見つめる、考える、のびす 中学生の道徳ノート  |  |  | ○  | ○                                    |   |   |  |
| 233       | 日 科         | 道徳 生き方から学ぶ 生き方を見つめる、創造する (記入について) |  |  | ○  | ○                                    |   |   |  |

◎ : 調査項目に合致する評価すべき特徴を備えている。

○ : 調査項目に近い特徴を備えている。

空欄 : 特に評価すべき特徴を備えていない。



## 障害種別ごとの調査・研究資料

### まとめ

視覚障害特別支援学校中学部が使用する文部科学省検定済教科書

| 調査項目        |   |     |  |    |  |
|-------------|---|-----|--|----|--|
| 道徳(1)       | 児童又は生徒の障害による学習上又は生活上の困難を改善・克服して、強く生きようとする意欲を高め、明るい生活態度を養うとともに、健全な人生観の育成を図るための学習ができるよう配慮されている。 |     |  |    |  |
| 道徳(2)       | 各教科等との関連を図りながら広い視野に立って、道徳的判断や行動ができる力を育成することについて配慮されている。                                       |     |  |    |  |
| (1)         | 的確な概念形成に結びつくよう保有する感覚を活用したり、体験的な学習や操作活動を伴う学習が取り扱われている。   |     |  |    |  |
| (2)         | 点字教科書の発行予定がある。拡大教科書の発行予定がある。  |     |  |    |  |
| (3)         | 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるように配慮されている。  |     |  |    |  |
| (4)         | 文字のポイント、字体、図や写真の配置、コントラストなどが視覚障害にできるだけ配慮されている。  |     |  |    |  |
| (5)         | デジタル化に伴った、音声読み上げなどコンピュータ活用等の情報機器との関連に配慮されている。   |     |  |    |  |
| 教科          | 種目  | 発行者 | 書名   | 点字 | 総合所見   |
| 国語          | 国語  | 光村  | 国語   | ○  | 点字及び拡大教科書の発行が予定されており、デジタル教科書も充実している。小学校からの系統立った学習が行われるような工夫と、教科で身に付けた力を強化し、生きる力に繋げるように編集されている。   |
|             | 書写  | 教出  | 中学書写   | —  | 視覚障害のある生徒が見やすく使いやすいように、文字を大きくし、レイアウトを工夫した拡大教科書の発行が予定されている。またデジタル教科書は拡大や書き消しが何度でもできるような学習支援機能が充実している。全体を通して自ら考え、仲間と伝え合い、生きて働く書写力を育てる内容になっている。                                 |
| 社会          | 地理  | 教出  | 中学社会 地理<br>地域にまなぶ  | ○  | 視覚障害のある生徒にとって欠かせない、点字図書、拡大図書の発行が予定されている。単元のまとまりを重視した紙面構成されており、「構造化」による課題解決的な学習に取り組むことができる。また、地・歴・公の三分野の学びに関連づけられた内容で、社会としてのより深い理解につなげることができる。                                |
|             | 歴史  | 教出  | 中学社会 歴史<br>未来をひらく  | ○  | 視覚障害のある生徒にとって欠かせない、点字図書、拡大図書の発行が予定されている。紙面では、本文とふりがなの濃度差の設定やフラットデザインの採用により、本文がより読みやすくなり、紙面の複雑さも軽減されている。また、「時期や年代」「推移」「比較」「相互の関連」「現在とのつながり」の5つの「見方・考え方」をもとに歴史を総合的に理解することができる。 |
|             | 公民  | 教出  | 中学社会 公民<br>ともに生きる  | ○  | 視覚障害のある生徒にとって欠かせない、点字図書、拡大図書の発行が予定されている。紙面では、本文とふりがなの濃度差の設定やフラットデザインの採用により、本文がより読みやすくなり、紙面の複雑さも軽減されている。また、地・歴・公の三分野の学びに関連づけられた内容で、社会としてのより深い理解につなげられる。                       |
|             | 地図  | 帝国  | 中学校社会科地図   | —  | 大判化(A4版)により、地域の特色がとらえやすく、概略がつかみやすい。地・歴・公の三分野にわたって活用できるよう、多くの資料が掲載され、学力向上の土台となるように作成されている。  |
| 数学          | 数学  | 数研  | 日々の学びに数学的な見方・考え方をはたらかせる これからの数学見方・考え方ははたらき、問題解決の手がかりが高まる これからの数学 探究ノート | ○  | 点字版の発行予定もあり、かつイラストや写真が適度であり、弱視者にとっても配慮されている。また、情報手段の活用に関する項目が多く盛り込まれている。   |
| 理科          | 理科  | 東書  | 新しい科学  | ○  | 点字教科書の発行もあり、写真や図版も大きく弱視者にとっても配慮されている。基礎的な内容も重視されている点が評価できる。  |
| 音楽          | 音楽  | 教芸  | 中学生の音楽   | ○  | 視覚障害のある生徒にとって欠かせない、点字教科書や拡大教科書の発行がある。各教材や楽曲において〔共通事項〕と関連をもたせ、系統的、段階的に学習できるよう工夫されている。   |
|             | 器楽  | 教芸  | 中学生の器楽   | ○  | 視覚障害のある生徒にとって欠かせない、点字教科書や拡大教科書の発行が予定されている。また、紙面は、適切なコントラストで注目すべき箇所が見やすく、視覚障害に配慮されている。  |
| 美術          | 美術  | 開隆堂 | 美術1 発見と創造<br>美術2・3 探求と継承   | —  | 図版と余白のバランス、フォントの大きさ・字体の太さが程よく、情報が整理されている。また、作品を単なる「絵」や「彫刻」といったジャンルのくくりではなく、私たちの歴史・文化・暮らしに関連付けて芸術を考えることに適している。  |
| 技術・家庭       | 技術  | 開隆堂 | 技術・家庭 技術分野<br>テクノロジーに希望を<br>のせて  | ○  | 点字教科書の発行が予定されている。本文と図表のバランスがよく、視覚障害のある生徒にとって見やすい。また、私たちの生活における技術の必要性について、わかりやすく丁寧にまとめられている。  |
|             | 家庭  | 開隆堂 | 技術・家庭 家庭分野<br>生活の土台 自立と共生  | ○  | 教科書全体で学習過程が統一されており、見通しをもって活動しやすいように構成されていること、また、拡大及び点字教科書、デジタル教科書が発行されている。   |
| 保健体育        | 保健  | 学研  | 中学校保健体育  | ○  | デジタル教科書や拡大教科書、点字教科書が発行される予定である。また、背景色がなく、コントラストがはっきりとしており、視覚障害のある生徒にとって文字が見やすいレイアウトになっている。   |
| 外国語         | 英語  | 東書  | NEW HORIZON English Course   | ○  | 点字・拡大の両方が発行を予定している。身近な体験的な活動を取り上げており、登場人物が分かりやすく描かれていて、イラストの配置も理解しやすい。デジタル指導書及び教科書が発行予定である。  |
| 特別の教科<br>道徳 | 道徳  | 教出  | 中学道徳 とびだそう<br>未来へ  | ○  | 点字教科書の発行が予定されている。また、他教科との関連を図りながら進めていくことが配慮されており、視覚障害による経験不足を補いながら学習を進めていくことができる。  |

- ① 全てについて、通常の中学校で使用する「検定済教科書」と弱視の生徒対応の「拡大教科書」の2種類を採択する。  
 ② ①に加え、点字のあるものは「点字教科書」を採択する。

聴覚障害特別支援学校中学部が使用する文部科学省検定済教科書

| 調査項目  |   |
|-------|---|
| 道徳(1) | 児童又は生徒の障害による学習上又は生活上の困難を改善・克服して、強く生きようとする意欲を高め、明るい生活態度を養うとともに、健全な人生観の育成を図るための学習ができるよう配慮されている。 |
| 道徳(2) | 各教科等との関連を図りながら広い視野に立って、道徳的判断や行動ができる力を育成することについて配慮されている。                                       |
| (1)   | 具体的経験がわかりやすい言葉で表現され、理解できるように配慮されている。  |
| (2)   | 生徒の読む力を促すことや書く力の育成に配慮されている。   |
| (3)   | 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるように配慮されている。  |
| (4)   | デジタル化された視覚情報など情報機器等を効果的に活用することが学習内容に配慮されている。  |
| (5)   | 多様なコミュニケーション手段を活用できるように配慮されている。   |

| 教科          | 種目 | 発行者 | 書名                                   | 総合所見   |
|-------------|----|-----|--------------------------------------|--|
| 国語          | 国語 | 東書  | 新しい国語                                | 生徒の興味関心を引き出し、学習意欲を高めるための工夫が随所に見られ、基礎、基本的な国語力の育成に重点を置きながら、系統立てて学習を深めていく工夫がされている。  |
|             | 書写 | 東書  | 新しい書写<br>一・二・三年                      | 生徒の興味関心を高めるイラストでの提示や、生活の中に書写を生かしていく具体例をあげ、どんな場面で効果的に文字を表現していくかが示されている。文字の練習として本に書き込んでいく分量も適当である。各学年ごとに、国語の学習との関連も持たせながら、生活の中で文字を書くことを楽しむ工夫がなされている。           |
| 社会          | 地理 | 教出  | 中学社会 地理<br>地域にまなぶ                    | 地図やグラフなどの資料が見やすく、地理的事象を考察しやすい構成になっている。脚注部に、各分野との関連を示すマークが記載されており、歴史、公民分野と関連させた学習をすることで、より深い学びにつなげることができる。  |
|             | 歴史 | 教出  | 中学社会 歴史<br>未来をひらく                    | 文章表記や資料が分かりやすく、各時代の特色を捉えやすいように配慮されている。ウェブサイトから情報を得ることができ主体的な学びにつながる工夫がされている。脚注部に、各分野との関連を示すマークが記載されており、地理、公民分野と関連させた学習をすることで、より深い学びにつなげることができる。              |
|             | 公民 | 教出  | 中学社会 公民<br>ともに生きる                    | 文章表記がわかりやすく配慮されている。「公民の技」では表現力が身に付くよう工夫されている。脚注部に、他分野等との関連を示すマークが記載されており、系統的・横断的な学習ができる。   |
|             | 地図 | 帝国  | 中学校社会科地図                             | 地図や資料が見やすいように配置されている。「日本との結びつき」が各所にあり、具体的に理解できるように配慮されていたり、ウェブサイトから情報を得ることもでき、学習を深めることができる。  |
| 数学          | 数学 | 啓林館 | 未来へひろがる数学                            | 写真や表や文章題の図が見やすく、説明されている内容をイメージしやすい。また、自分の考えを文章で説明したり、他者の考え方を知ったりできるよう配慮されており、聴覚に障害のある生徒の力を伸ばすことができる。   |
| 理科          | 理科 | 東書  | 新しい科学                                | 文章や図・イラストが分かりやすく工夫されており、QRコードからアニメーション等を見ることができ理解の助けになる。自分の考えを文章化させる機会も多く取り入れられており、聴覚に障害のある生徒の力を伸ばすことにも役立つ。  |
| 音楽          | 音楽 | 教芸  | 中学生の音楽                               | 各楽曲の課題やポイントが分かりやすくまとめられている。日本の代表的な作曲家・作曲家・演奏家の説明があり、また、QRコードから情報を得ることもでき、学習を深めることができる。   |
|             | 器楽 | 教芸  | 中学生の器楽                               | 楽器の基本的な奏法が分かりやすく、特に打楽器においてはさまざまな種類の打楽器を扱っているので、生徒の実態に合い、学びやすい内容である。また、QRコードから情報を得ることもできるので、学習を深めることができる。   |
| 美術          | 美術 | 光村  | 美術1<br>美術2・3                         | 発想・構想や技能等、具体的な手立てに配慮し、主体的な学びの実現に向けた工夫がされている。   |
| 保健体育        | 保健 | 大修館 | 最新 中学校保健体育                           | 聴覚に障害のある生徒にとって、視覚からの情報が得られやすい構成になっている。また、主体的に考えられる内容になっているため、少人数でも思考を深めることができる。  |
| 技術・家庭       | 技術 | 東書  | 新しい技術・家庭 技術分野<br>未来を造る<br>Technology | 技術の習得に加え、技術の見方・考え方を働かせながら学んでいくために、主体的に取り組むことができる工夫がされていたり、理解するプロセスにおいて問題解決方法を比較するなど、内容が考えられている。また、教科の横断的な学習のための工夫もされている。生涯にわたって技術を工夫し創造する資質・能力を目指した内容となっている。 |
|             | 家庭 | 東書  | 新しい技術・家庭 家庭分野<br>自立と共生を目指して          | 情報量は多いが、生徒が見てわかりやすく整理されている。また、卒業後もこの教科書を手に持ち見返すことができれば、生活の中で役立てることができると考えられる。  |
| 外国語         | 英語 | 東書  | NEW HORIZON<br>English Course        | 題材が様々で、写真やイラスト、本文内容から他教科の内容を英語で学ぶページが設けられ、学習内容を深めることができる。また、見方や考え方を働かせる活動が取り入れられているため、得た知識を生かし深い学びにつながる学習ができる。   |
| 特別の教科<br>道徳 | 道徳 | 日文  | 中学道徳 あすを生きる 道徳ノート                    | 聴覚に障害のある生徒は情報量が少なく抽象的な概念をもちにくい面があるが、日常生活と関連させた内容を取り上げたり、数多く同世代の意見が記載された内容になっているので理解を深めることができる。また、道徳ノートが付いており、学習の振り返りができる内容になっている。                            |

① 全てについて、通常の中学校で使用する「検定済教科書」と弱視の生徒対応の「拡大教科書」の2種類を採択する。



肢体不自由特別支援学校中学部が使用する文部科学省検定済教科書

| 調査項目  |   |
|-------|---|
| 道徳(1) | 児童又は生徒の障害による学習上又は生活上の困難を改善・克服して、強く生きようとする意欲を高め、明るい生活態度を養うとともに、健全な人生観の育成を図るための学習ができるよう配慮されている。 |
| 道徳(2) | 各教科等との関連を図りながら広い視野に立って、道徳的判断や行動ができる力を育成することについて配慮されている。                                       |
| (1)   | 自分の手で触ったり、実際の場面を見たり、具体物を操作するなど体験的な活動に配慮されている。   |
| (2)   | 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるように配慮されている。  |
| (3)   | 体験的な活動については、分かりやすい手法や手順などについて配慮されている。   |
| (4)   | 注目すべきところを強調したり、視覚と聴覚の両方を活用したりできるように配慮されている。   |
| (5)   | コンピュータ等の情報機器などを有効に活用できるよう配慮されている。   |

| 教科          | 種目 | 発行者 | 書名                                    | 総合所見   |
|-------------|----|-----|---------------------------------------|--|
| 国語          | 国語 | 三省堂 | 現代の国語                                 | 領域ごとに身に付けさせたい力が系統的にわかりやすく示されており、生徒にとってポイントがつかみやすい構成となっている。   |
|             | 書写 | 東書  | 新しい書写<br>一・二・三年                       | 各学年で学ぶ内容のポイントが示されており、生徒にとって学習のイメージが掴みやすい。また、写真、図等が見やすく、情報量も整理されているため、視覚認知に弱さがある生徒にとって活用しやすい。   |
| 社会          | 地理 | 東書  | 新しい社会 地理                              | 写真が大きく、生徒が資料を読み取りやすいように配慮があり、「探究課題」を立て、社会的な見方・考え方を示すなど生徒が見通しをもって、系統的・段階的に学習を習得できるよう構成されている。  |
|             | 歴史 | 東書  | 新しい社会 歴史                              | 実際の文化財や絵画等の写真資料が多く、生徒が体験的に歴史を学べる配慮がある。主体的に社会参画する態度を養うよう課題解決的な構成となっている。また、課題を追求するために、グループ学習として、対話的な活動も設けられている。  |
|             | 公民 | 東書  | 新しい社会 公民                              | 小学校との系統性や3分野の関連を図りつつ、基礎的・基本的な知識や技能の定着につながるように編集されており、課題意識をもって資料を読み取り社会の動きについて考えられるように工夫されている。社会的な事象について、多様な見方・考え方を深めるとともに自己との関わりについて考察し、表現することができるよう工夫されている。 |
|             | 地図 | 帝国  | 中学校社会科地図                              | 生徒が興味・関心をもてるよう日本・世界の自然、産業、歴史等、様々な資料を豊富に掲載し、空間認識を伴いながら日本・世界の諸地域への理解につながるように編集されている。また、世界の各州の地域の特徴を視覚的に捉えやすくしたり、ICT機器を有効に活用できる配慮がされている。                        |
| 数学          | 数学 | 東書  | 新しい数学                                 | 「主体的・対話的で深い学び」の視点から学習の質を高め、自らの可能性を伸ばすとともに、問題解決する力が身につくよう工夫されている。   |
| 理科          | 理科 | 大日本 | 理科の世界                                 | 観察・実験を通して体験的に学習する内容が多く、情報機器も活用しながら生徒が興味をもって取り組めるよう工夫されている。また小学校で身に付けた知識と関連付けて基礎的・基本的な内容を系統的・段階的に取り組めるよう配慮されている。この点から肢体不自由の生徒に適している。                          |
| 音楽          | 音楽 | 教出  | 中学音楽<br>音楽のおくりもの                      | 生徒同士の言語活動の充実を図るための工夫があり、判読しやすいレイアウト、表現、文字で構成されている。また、URLを有効活用し、音と映像の両方から学習することで、音楽の良さや美しさをとり感じ取ることができる。  |
|             | 器楽 | 教出  | 中学器楽<br>音楽のおくりもの                      | 基礎的・基本的な楽器の特徴や演奏法を身に付ける為の手立てとして写真や図、文字の大きさが分かりやすく提示されている。また、URLを有効活用し、音と映像の両方から学習することができるため、楽器の演奏法をより理解しやすい。   |
| 美術          | 美術 | 光村  | 美術1<br>美術2・3                          | 基礎的な内容から段階的に習得しやすい構成で、描き方、作り方の手順も分かりやすく示されている。   |
| 保健体育        | 保健 | 学研  | 中学校保健体育                               | 一人ひとりの違いや多様性を重視した記述・構成となっており、自他の健康と安全について考える学習活動となるように工夫されている。   |
| 技術・家庭       | 技術 | 東書  | 新しい技術・家庭 技術<br>分野<br>未来を造る Technology | 基礎的・基本的な内容が充実しており、コンピューター等の情報機器などを有効活用できるよう配慮されているため、経験が不足しがちな生徒にもわかりやすく生徒の実態に即している。   |
|             | 家庭 | 東書  | 新しい技術・家庭 家庭<br>分野<br>自立と共生を目指して       | 生徒の障害特性による経験不足を写真やイラスト等で補うことができ、実習についての作業手順等も詳しく、一番適している。また、見開きページ内の情報量が適切で、視覚的に支援が必要な生徒にも見やすい。  |
| 外国語         | 英語 | 開隆堂 | SUNSHINE ENGLISH<br>COURSE            | 各学年で学んだ表現や習得したことを活用して行う統合的なパフォーマンス活動では、やり取り等の言語活動を通して、他者の意見を取り入れながら内容の質を高めるような構成になっている。  |
| 特別の教科<br>道徳 | 道徳 | 日文  | 中学道徳 あすを生きる<br>道徳ノート                  | アイコン、絵や写真が効果的に配置され、別冊ノートの構成も併せ、道徳の時間に何を学ぶかが分かりやすい。視覚認知面に課題のある肢体不自由生徒にとっては、振り仮名、文字の大きさ、行間の広さなどが適切である。また、障害のある登場人物から学べる内容も取り扱われている。                            |

① 全てについて、通常の中学校で使用する「検定済教科書」と弱視の生徒対応の「拡大教科書」の2種類を採択する。

病弱特別支援学校中学部が使用する文部科学省検定済教科書

| 調査項目  |   |
|-------|---|
| 道徳(1) | 児童又は生徒の障害による学習上又は生活上の困難を改善・克服して、強く生きようとする意欲を高め、明るい生活態度を養うとともに、健全な人生観の育成を図るための学習ができるよう配慮されている。 |
| 道徳(2) | 各教科等との関連を図りながら広い視野に立って、道徳的判断や行動ができる力を育成することについて配慮されている。                                       |
| (1)   | 基礎的・基本的な内容に重点が置かれ、系統的・段階的に習得できるように配慮されている。  |
| (2)   | 健康な生活や疾病の予防、情緒の安定、学習意欲向上への工夫などに配慮されている。   |
| (3)   | 体験的な学習や操作活動を伴う学習について、経験の不足を補うように配慮されている。  |
| (4)   | コンピュータ等の情報機器を活用した学習内容について、配慮されている。  |

| 教科          | 種目 | 発行者 | 書名  | 総合所見   |
|-------------|----|-----|---|--|
| 国語          | 国語 | 光村  | 国語  | 見開きで学習過程を一覧できる紙面があるなど、学習意欲を引き出す工夫がされている。また、「学習の窓」において「学習で用いる言葉」が示され、必要な学習用語を系統的に学べるように工夫されている。                           |
|             | 書写 | 東書  | 新しい書写<br>一・二・三年   | 文字を書くための知識・技能が系統的に整理されていることで、学習事項が明確化、焦点化されている。特別支援教育への配慮、ユニバーサルデザインの工夫がなされている。  |
| 社会          | 地理 | 教出  | 中学社会 地理<br>地域にまなぶ   | 主権者として社会に参画するための知識や態度の育成が重視されており、3分野の学びを関連させ、全体として学習できるよう工夫されている。デジタル教科書の機能が充実しており、試行錯誤的に学習をすることができる工夫がされている。            |
|             | 歴史 | 教出  | 中学社会 歴史<br>未来をひらく   | 内容のまとまりごとに見直しや振り返りの場面が充実しており、思考・判断・表現の活動を通じて、深い理解を促すよう工夫されている。また、視覚教材が充実しており、デジタル教科書も機能が充実している。                          |
|             | 公民 | 教出  | 中学社会 公民<br>ともに生きる   | 今後主権者として社会に参画していくための知識や態度の育成を重視しており、社会や3分野の学びや、小・中・高のつながりを意識した構成になっている。  |
|             | 地図 | 帝国  | 中学校社会科地図  | 地図を身近に感じられる工夫、5色印刷で見やすい配慮をしているなど、ユニバーサルデザインに配慮して作られている。また、地形図の見方が身に付けられるような工夫や、地図を見る上での着眼点を示した学習活動や言語活動を促す内容が随所に設けられている。 |
| 数学          | 数学 | 数研  | 日々の学びに数学的な見方・考え方をはたらかせる<br>これからの数学<br>見方・考え方ははたらき、<br>問題解決のチカラが高まる<br>これからの数学 探究ノート | 作図の仕方をイラストで説明したり、他の分野の説明も丁寧に経験不足を補う配慮がされている。また、探究ノートも付属されており、より深い学習をすることで生徒の興味関心を高める工夫がされている。                            |
| 理科          | 理科 | 学図  | 中学校科学   | 内容の精選に加え、系統的に整理されている。また、他教科との関連が示されており、相互に理解を深めるための工夫がされている。   |
| 音楽          | 音楽 | 教出  | 中学音楽<br>音楽のおくりもの  | 音楽を形づくっている要素の働きや効果をとらえながら、表現活動及び鑑賞活動における基礎的な能力を身に付けられるよう配慮されている。また、豊富な写真・資料・図版で解説し、経験不足を補いながら興味・関心をもって学習できるように工夫されている。   |
|             | 器楽 | 教出  | 中学器楽 音楽のおくりもの   | 写真や図を効果的に用いて解説することで、生徒が基礎技法を身に付けやすい工夫がなされている。また、習得した技能を様々な活動において活用できるよう、写真や図を用いることで、経験不足を補う配慮がなされている。                    |
| 美術          | 美術 | 光村  | 美術1<br>美術2・3  | 「表現」と「鑑賞」の相互関係を意識し、一つの題材の中で一体的に学べるような構成となっている。また、作品が出来上がるまでの過程を掲載しており、生徒が見直しをもって活動の取り組むことができる構成となっている。                   |
| 保健体育        | 保健 | 大日本 | 中学校保健体育   | 学習の基本的な流れが視覚的に示されており、習得しやすい配慮がされている。また、生徒同士が互いに学びあう場を設定しており、コミュニケーション能力や論理的思考の育成、生徒の学習意欲向上に配慮がされている。                     |
| 技術・家庭       | 技術 | 開隆堂 | 技術・家庭 技術分野<br>テクノロジーに希望をのせて   | 身近な話題を扱い、身の回りに潜んでいる技術を学習することで興味・関心を高める工夫がされている。また、体験や実践の学習活動を多く取り入れており、イラストや写真で姿勢や動作が明確にわかるように工夫されている。                   |
|             | 家庭 | 開隆堂 | 技術・家庭 家庭分野<br>生活の土台 自立と共生   | 系統的・段階的に学習内容の説明がされており、生徒が見直しをもって学習できるように配慮されている。また、実践的・体験的な学習活動を取り上げている箇所が多く、障害の特性による経験不足を補えるように工夫されている。                 |
| 外国語         | 英語 | 開隆堂 | SUNSHINE ENGLISH<br>COURSE  | 小学校からの接続を意識し、段階を追って総合的に4技能5領域を育成できるよう配慮されている。また、見開き2ページに教材がバランスよく構造化された配置となっており、生徒が見直しをもち安定して学べるような工夫がなされている。            |
| 特別の教科<br>道徳 | 道徳 | 日文  | 中学道徳 あすを生きる<br>道徳ノート  | 4つの内容項目が見やすく提示されており、生徒が理解しやすいよう配慮されている。また、3学年通して系統的・段階的に学ぶことができる。ワークが教科書と別に準備されているので作業がしやすく学びやすい。                        |

① 全てについて、通常の中学校で使用する「検定済教科書」と弱視の生徒対応の「拡大教科書」の2種類を採択する。

令和3年度用

# 一般図書一覧

高知県教育委員会がこれまで調査研究  
を実施済みの一般図書一覧

|    | 発行者コード | 発行者略称 | 図書コード | 図書名                               | 単価(円) |
|----|--------|-------|-------|-----------------------------------|-------|
| 1  | 01-1   | あかね書房 | A01   | もじのえほん あいうえお                      | 1,500 |
| 2  | 01-1   | あかね書房 | A02   | もじのえほん かたかなアイウエオ                  | 1,500 |
| 3  | 01-1   | あかね書房 | A03   | もじのえほん かんじ(1)                     | 1,500 |
| 4  | 01-1   | あかね書房 | A04   | もじのえほん かんじ(2)                     | 1,500 |
| 5  | 01-1   | あかね書房 | B02   | あかねえほんシリーズ かたちのえほんまる・さんかく・しかくさん   | 1,500 |
| 6  | 01-1   | あかね書房 | B03   | あかねえほんシリーズ えほんえかきうた               | 1,500 |
| 7  | 01-1   | あかね書房 | E01   | けんちゃんとおそぼう1 のってのって                | 1,200 |
| 8  | 01-1   | あかね書房 | E03   | けんちゃんとおそぼう3 まねっこまねっこ              | 1,200 |
| 9  | 01-1   | あかね書房 | F02   | くりのきえんのおともだち2 あしたえんそくだから          | 1,200 |
| 10 | 01-1   | あかね書房 | G04   | からだのえほん4 からだにもしもし                 | 1,300 |
| 11 | 01-1   | あかね書房 | H01   | かばくん・くらしのえほん1 かばくんのいちにち           | 1,000 |
| 12 | 01-1   | あかね書房 | H02   | かばくん・くらしのえほん2 かばくんのおかいもの          | 1,000 |
| 13 | 01-1   | あかね書房 | I01   | あかね書房の学習えほん あそぼうあそぼうあいうえお         | 1,600 |
| 14 | 01-1   | あかね書房 | I02   | あかね書房の学習えほん おかあさんだいすき1. 2. 3      | 1,600 |
| 15 | 01-1   | あかね書房 | I03   | あかね書房の学習えほん ことばのえほんABC            | 1,500 |
| 16 | 01-1   | あかね書房 | I05   | あかね書房の学習えほん かたかなえほんアイウエオ          | 1,600 |
| 17 | 01-1   | あかね書房 | I06   | あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんのピクニック      | 1,500 |
| 18 | 01-1   | あかね書房 | I07   | あかね書房の学習えほん えいごえほんぞうさんがっこうにい      | 1,500 |
| 19 | 01-1   | あかね書房 | 001   | 単行本 さわってあそぼうふわふわあひる               | 1,600 |
| 20 | 02-1   | 岩崎書店  |       | あそびの絵本 はつめいおもちゃ                   | 1,300 |
| 21 | 02-1   | 岩崎書店  |       | あそびの絵本 草花あそび                      | 1,300 |
| 22 | 02-1   | 岩崎書店  |       | あそびの絵本 お料理あそび                     | 1,300 |
| 23 | 02-1   | 岩崎書店  |       | あそびの絵本 手あそび・ゆびあそび                 | 1,300 |
| 24 | 02-1   | 岩崎書店  |       | あそびの絵本 おりがみ絵あそび                   | 1,300 |
| 25 | 02-1   | 岩崎書店  | 720   | あそびの絵本 絵かきうたあそび                   | 1,300 |
| 26 | 02-1   | 岩崎書店  | A17   | あそびの絵本 えのぐあそび                     | 1,300 |
| 27 | 02-1   | 岩崎書店  | A21   | あそびの絵本 きりがみあそび                    | 1,300 |
| 28 | 02-1   | 岩崎書店  | A23   | あそびの絵本 えかきあそび                     | 1,400 |
| 29 | 02-1   | 岩崎書店  | A06   | あそびの絵本 ねんどあそび                     | 1,400 |
| 30 | 02-1   | 岩崎書店  | A07   | あそびの絵本 クレヨンあそび                    | 1,300 |
| 31 | 02-1   | 岩崎書店  | A08   | あそびの絵本 紙ねんどあそび                    | 1,300 |
| 32 | 02-1   | 岩崎書店  | C04   | かいかたそだてかたずかん4 やさいのうえかたそだてかた       | 1,500 |
| 33 | 02-1   | 岩崎書店  |       | バリアフリーえほん3 さわってごらんいまなんじ?          | 1,900 |
| 34 | 02-1   | 岩崎書店  | G12   | ひとりでする手づくりBOX しぜんてで工作しよう          | 1,500 |
| 35 | 02-1   | 岩崎書店  | F12   | 絵本図鑑シリーズ12 のはらのずかん一野の花と虫たち一       | 1,500 |
| 36 | 02-1   | 岩崎書店  | 688   | 絵本図鑑シリーズ4 林と虫たちの一年                | 1,400 |
| 37 | 02-1   | 岩崎書店  | F08   | 絵本図鑑シリーズ8 やさいのずかん                 | 1,500 |
| 38 | 02-1   | 岩崎書店  | E04   | 五味太郎のこぼとかずの絵本 かずの絵本               | 1,300 |
| 39 | 02-1   | 岩崎書店  | E03   | 五味太郎のこぼとかずの絵本 ことばのあいうえお           | 1,300 |
| 40 | 02-1   | 岩崎書店  | E05   | 五味太郎のこぼとかずの絵本 すうじの絵本              | 1,300 |
| 41 | 02-1   | 岩崎書店  | E02   | 五味太郎のこぼとかずの絵本 絵本ABC               | 1,300 |
| 42 | 02-1   | 岩崎書店  | E01   | 五味太郎のこぼとかずの絵本 漢字の絵本               | 1,300 |
| 43 | 02-1   | 岩崎書店  | B03   | 知識の絵本 ひとのからだ                      | 1,300 |
| 44 | 04-1   | 絵本館   | D02   | 五味太郎の絵本 かずのえほん1・2・3               | 1,300 |
| 45 | 04-1   | 絵本館   | A10   | 五味太郎の絵本10 かたち                     | 800   |
| 46 | 04-1   | 絵本館   | A09   | 五味太郎の絵本9 いろ                       | 800   |
| 47 | 05-1   | 大阪教育図 | 001   | からだで学ぶ英語教室                        | 1,550 |
| 48 | 05-3   | 旺文社   | B02   | 学校では教えてくれない大切なこと(2) 友だち関係(自分と仲良く) | 850   |
| 49 | 05-3   | 旺文社   | B06   | 学校では教えてくれない大切なこと(6) 友だち関係(気持の伝え方) | 850   |
| 50 | 06-1   | 借成社   | 004   | 10+1人の絵本作家オリジナルソング集 うたのパレット       | 2,000 |
| 51 | 06-1   | 借成社   | R01   | あかちゃんのおそびえほん(1) ごあいさつあそび          | 680   |
| 52 | 06-1   | 借成社   | R02   | あかちゃんのおそびえほん(2) いらないないばああそび       | 680   |
| 53 | 06-1   | 借成社   | R03   | あかちゃんのおそびえほん(3) いただきますあそび         | 680   |
| 54 | 06-1   | 借成社   | R04   | あかちゃんのおそびえほん(4) ひとりでするうちでできるかな    | 680   |
| 55 | 06-1   | 借成社   | 552   | あかちゃんのおそびえほん(5) うごくにんぎょうあそび       | 1,000 |
| 56 | 06-1   | 借成社   | R06   | あかちゃんのおそびえほん(6) いいおへんじでできるかな      | 680   |
| 57 | 06-1   | 借成社   | 652   | うたの絵本 子どもの笑顔を消さないで                | 1,200 |
| 58 | 06-1   | 借成社   | 503   | 絵本・日本の童話名作選 手ぶくろを買いに              | 1,400 |
| 59 | 06-1   | 借成社   | E01   | 「おれたち、ともだち！」絵本 ともだちや              | 1,000 |
| 60 | 06-1   | 借成社   | A02   | エリック・カールかずのほん 1, 2, 3どうぶつえんへ      | 1,200 |

|     | 発行者コード | 発行者略称 | 図書コード | 図書名   | 単価(円) |
|-----|--------|-------|-------|---|-------|
| 61  | 06-1   | 偕成社   |       | エリック・カールの絵本(音の出る絵本) 10このちいさなおもちゃのあひる                | 1,800 |
| 62  | 06-1   | 偕成社   | T02   | エリック・カールの絵本 うたがみえるきこえるよ                             | 1,400 |
| 63  | 06-1   | 偕成社   | T04   | エリック・カールの絵本 くまさんくまさんにみてるの?                          | 1,000 |
| 64  | 06-1   | 偕成社   | T01   | エリック・カールの絵本 はらぺこあおむし                                | 1,200 |
| 65  | 06-1   | 偕成社   | T06   | エリック・カールの絵本 月ようびはなにたべる?—アメリカのわらべうた                  | 1,200 |
| 66  | 06-1   | 偕成社   | T05   | エリック・カールの絵本(ぬりえ絵本) ごちゃまぜカメレオン                       | 1,200 |
| 67  | 06-1   | 偕成社   | T03   | エリック・カールの絵本(ぬりえ絵本) わたしだけのはらぺこあおむし                   | 1,000 |
| 68  | 06-1   | 偕成社   | T07   | エリック・カールの絵本 できるかな?—あたまからつまさきまで—                     | 1,200 |
| 69  | 06-1   | 偕成社   | F01   | エンバリーおじさんの絵かきえほん しもんスタンプでかいてみよう                     | 1,600 |
| 70  | 06-1   | 偕成社   | 541   | 外国の絵本 うんちしたのはだれよ!                                   | 1,300 |
| 71  | 06-1   | 偕成社   | 003   | かこさとし うつくしい絵  | 1,400 |
| 72  | 06-1   | 偕成社   | A04   | ことばをおぼえる本 かず・かたち・いろあいうえお                            | 1,800 |
| 73  | 06-1   | 偕成社   | X07   | 坂本廣子のひとりでクッキング(7) おべんとうつくろう!                        | 1,400 |
| 74  | 06-1   | 偕成社   |       | 手作り布の絵本と遊具 くだもの                                     | 2,000 |
| 75  | 06-1   | 偕成社   | Y01   | ともだちだいすき(2) おべんとうなあに?                               | 1,000 |
| 76  | 06-1   | 偕成社   | 534   | 日本の絵本 はるのゆきだるま                                      | 1,000 |
| 77  | 06-1   | 偕成社   | D01   | ノンタンあそぼうよ(1) ノンタンぶらんこのせて                            | 600   |
| 78  | 06-1   | 偕成社   | 514   | ノンタンあそぼうよ(14) ノンタンおぼけむらめいろ                          | 700   |
| 79  | 06-1   | 偕成社   | 507   | ノンタンあそぼうよ(2) ノンタンおやすみなさい                            | 600   |
| 80  | 06-1   | 偕成社   | 510   | ノンタンあそぼうよ(5) ノンタンほわほわほわわ                            | 600   |
| 81  | 06-1   | 偕成社   | D08   | ノンタンあそぼうよ(8) ノンタンあわぶくぶくぶぶふう                         | 600   |
| 82  | 06-1   | 偕成社   | 511   | ノンタンあそぼうよ(9) ノンタンのたんじょうび                            | 600   |
| 83  | 06-1   | 偕成社   |       | 文字を覚える絵本 (すぎたゆたか) どうぶつあいうえお                         | 1,300 |
| 84  | 06-1   | 偕成社   |       | ルーシー・カズンズの絵本・メイシーちゃんのポップアップブック メイシーちゃんのあたらしいおうち     | 1,900 |
| 85  | 06-1   | 偕成社   |       | ルーシー・カズンズの絵本・メイシーちゃんのポップアップブック メイシーちゃんのはじめてのばたばたえほん | 1,500 |
| 86  | 06-1   | 偕成社   | S01   | 安全のしつけ絵本(1) きをつけようね                                 | 1,200 |
| 87  | 06-1   | 偕成社   | V01   | 五味太郎・しかけ絵本(1) きいろいのはちようちよ                           | 1,000 |
| 88  | 06-1   | 偕成社   | O01   | 五味太郎・言葉図鑑(1) うごきのことば                                | 1,400 |
| 89  | 06-1   | 偕成社   | O10   | 五味太郎・言葉図鑑(10) なまえのことば                               | 1,400 |
| 90  | 06-1   | 偕成社   | O03   | 五味太郎・言葉図鑑(3) かざることば(A)                              | 1,400 |
| 91  | 06-1   | 偕成社   | O05   | 五味太郎・言葉図鑑(5) つなぎのことば                                | 1,400 |
| 92  | 06-1   | 偕成社   | O06   | 五味太郎・言葉図鑑(6) ぐらしのことば                                | 1,400 |
| 93  | 06-1   | 偕成社   | U01   | 五味太郎の絵本 わにさんどきっはいしゃさんどきっ                            | 1,000 |
| 94  | 06-1   | 偕成社   | W01   | 木村裕一・しかけ絵本(1) みんなみんなみーつけた                           | 1,100 |
| 95  | 06-1   | 偕成社   | X01   | 坂本廣子のひとりでクッキング(1) 朝ごはんつくろう!                         | 1,400 |
| 96  | 06-1   | 偕成社   | X02   | 坂本廣子のひとりでクッキング(2) 昼ごはんつくろう!                         | 1,400 |
| 97  | 06-1   | 偕成社   | Z01   | 子どものマナー図鑑(1) ふだんの生活のマナー                             | 1,500 |
| 98  | 06-1   | 偕成社   | Z03   | 子どものマナー図鑑(3) でかけるときのマナー                             | 1,500 |
| 99  | 06-1   | 偕成社   | W12   | 木村祐一・しかけ絵本(12) げんきにごあいさつ                            | 1,200 |
| 100 | 06-1   | 偕成社   | J04   | 子どもの健康を考える絵本(4) からだがすきなたべものなあに?                     | 1,200 |
| 101 | 06-1   | 偕成社   | J05   | 子どもの健康を考える絵本(5) こんなときどうするの?                         | 1,200 |
| 102 | 06-1   | 偕成社   | Q03   | 子どもの生活(3) マナーをきちんとおぼえよう!                            | 1,200 |
| 103 | 06-1   | 偕成社   | Q06   | 子どもの生活(6) じょうぶなからだになれるよ!                            | 1,200 |
| 104 | 06-1   | 偕成社   | P02   | 赤ちゃん版ノンタン(2) ノンタンもぐもぐもぐ                             | 600   |
| 105 | 06-1   | 偕成社   | H01   | 日本むかし話 おむすびころりん                                     | 1,200 |
| 106 | 06-1   | 偕成社   | L01   | 100かいだてのいえシリーズ 100かいだてのいえ                           | 1,200 |
| 107 | 06-1   | 偕成社   |       | もしかしたら名探偵   | 1,000 |
| 108 | 06-2   | 学研    |       | CDつきえほん あそびうた                                       | 1,200 |
| 109 | 06-2   | 学研    |       | CDつきえほん えいごのうた                                      | 1,200 |
| 110 | 06-2   | 学研    | O01   | あそびのおうさまBOOK めって                                    | 900   |
| 111 | 06-2   | 学研    | O02   | あそびのおうさまBOOK はって                                    | 900   |
| 112 | 06-2   | 学研    | G07   | あそびのおうさまBOOK はじめてぬるほん                               | 850   |
| 113 | 06-2   | 学研    |       | あそびのおうさまBOOK はるほん                                   | 950   |
| 114 | 06-2   | 学研    | G08   | あそびのおうさまBOOK はじめてきるほん                               | 850   |
| 115 | 06-2   | 学研    | I01   | あそびのおうさまずかん1 からだ                                    | 780   |
| 116 | 06-2   | 学研    | I01   | あそびのおうさまずかん1 からだ増補改訂                                | 780   |
| 117 | 06-2   | 学研    |       | あそびのおうさまずかん12 リサイクルこうさく                             | 780   |
| 118 | 06-2   | 学研    | I12   | あそびのおうさまずかん リサイクルこうさく増補改訂                           | 780   |
| 119 | 06-2   | 学研    |       | あそびのおうさまずかん7 たべもの                                   | 780   |
| 120 | 06-2   | 学研    | I08   | あそびのおうさまずかん8 もののなまえ                                 | 780   |
| 121 | 06-2   | 学研    |       | さわってえほん さわってさわって                                    | 880   |
| 122 | 06-2   | 学研    |       | ふしぎ・びっくり!? こども図鑑 からだ新版                              | 1,900 |
| 123 | 06-2   | 学研    | L12   | ニューワイド学研の図鑑 増補改訂人のからだ                               | 2,000 |
| 124 | 06-2   | 学研    | 504   | はっけんずかん どうぶつ改訂版                                     | 1,880 |

|     | 発行者コード | 発行者略称 | 図書コード | 図書名   | 単価(円) |
|-----|--------|-------|-------|---|-------|
| 125 | 06-2   | 学研    | C03   | はっけんずかん のりもの  | 1,880 |
| 126 | 06-2   | 学研    | C03   | はっけんずかん のりもの改訂版   | 1,980 |
| 127 | 06-2   | 学研    | 510   | はっけんずかん きょうりゅう  | 1,880 |
| 128 | 06-2   | 学研    | 804   | ぴよちゃんとさわってあそぼ! ぷによぶによなあに?   | 880   |
| 129 | 06-2   | 学研    | N01   | ほんのおおきさ ほんのおおきさ動物園  | 1,500 |
| 130 | 06-2   | 学研    | 516   | 新・学研の英語ずかん 5巻おもしろかいわ場面別表現集  | 2,600 |
| 131 | 06-2   | 学研    | 895   | 新・学研の英語ずかん 4巻 おもしろかいわひとくち表現集                                      | 2,600 |
| 132 | 06-2   | 学研    | J04   | ふしぎ・びっくり!? こども図鑑8 きせつ   | 1,900 |
| 133 | 06-2   | 学研    | G09   | あそびのおうさまBOOK どんどんぬるほん   | 950   |
| 134 | 06-2   | 学研    | J09   | ふしぎ・びっくり!? こども図鑑9 ちきゅう  | 1,900 |
| 135 | 06-4   | 開隆堂出版 | 001   | 職業・家庭たのしい職業科 わたしの夢につながる   | 1,800 |
| 136 | 06-4   | 開隆堂出版 | 002   | 職業・家庭たのしい家庭科 わたしのくらしに生かす  | 1,800 |
| 137 | 07-2   | 金の星社  | 636   | NHK・ひとりのできるもん! リサイクルでつくっちゃおう<br>(旧 NHK・新ひとりのできるもん! リサイクルでつくっちゃおう) | 2,200 |
| 138 | 07-2   | 金の星社  |       | あかちゃんとおかあさんの絵本 ハティちゃんのあ・い・う・え・お                                   | 780   |
| 139 | 07-2   | 金の星社  | B04   | あかちゃんとおかあさんの絵本 このいろいろなに   | 780   |
| 140 | 07-2   | 金の星社  | B02   | あかちゃんとおかあさんの絵本 ハティちゃんのい・ち・に・さん                                    | 780   |
| 141 | 07-2   | 金の星社  | B03   | あかちゃんとおかあさんの絵本 ハティちゃんのまる・さんかく・しかく                                 | 780   |
| 142 | 07-2   | 金の星社  | K01   | げんきをつくる食育えほん1 たべるのだいすき!   | 1,300 |
| 143 | 07-2   | 金の星社  | 616   | こどものくに傑作絵本 ふうせんまってー   | 1,300 |
| 144 | 07-2   | 金の星社  | 601   | こねこちゃんえほん6 かぜひいちゃった   | 800   |
| 145 | 07-2   | 金の星社  |       | じどうしゃえほん はたらくじどうしゃ  | 800   |
| 146 | 07-2   | 金の星社  | 508   | パートンののりものえほん でんしゃ   | 760   |
| 147 | 07-2   | 金の星社  | 1     | おてつだいの絵本  | 1,400 |
| 148 | 07-2   | 金の星社  | F01   | ひとりのできるもん! 1 たのしいたまご料理  | 1,960 |
| 149 | 07-2   | 金の星社  | F10   | ひとりのできるもん! 10 おしゃれなおかし作り  | 1,960 |
| 150 | 07-2   | 金の星社  | F04   | ひとりのできるもん! 4 うれしいごはん、パン、めん料理                                      | 1,960 |
| 151 | 07-2   | 金の星社  | F05   | ひとりのできるもん! 5 すてきなおかし作り  | 1,960 |
| 152 | 07-2   | 金の星社  | F06   | ひとりのできるもん! 6 だいすきおやつ作り  | 1,960 |
| 153 | 07-2   | 金の星社  | E01   | やさしいからだのえほん1 からだのなかはどうなっているの?                                     | 1,200 |
| 154 | 07-2   | 金の星社  | J04   | やさしいからだのえほん4 むしばはどうしてできるの?  | 1,200 |
| 155 | 07-4   | 教芸    | 517   | 3訂版歌はともだち   | 362   |
| 156 | 07-4   | 教芸    | 004   | 4訂版歌はともだち   | 362   |
| 157 | 07-4   | 教芸    | 005   | 5訂版歌はともだち   | 362   |
| 158 | 07-5   | 教育画劇  | A02   | つくってたべよう! お料理マジック2  | 1,500 |
| 159 | 08-1   | くもん出版 | 001   | あいうえおべんとう   | 1,300 |
| 160 | 08-1   | くもん出版 | H02   | CD付き英語カードあいさつと話しことば編  | 1,500 |
| 161 | 08-1   | くもん出版 | G03   | CD付き 楽器カード  | 1,500 |
| 162 | 08-1   | くもん出版 |       | かおFACES   | 800   |
| 163 | 08-1   | くもん出版 | D03   | かずカード   | 1,000 |
| 164 | 08-1   | くもん出版 | 508   | もじ・ことば10 カタカナおけいこ   | 660   |
| 165 | 08-1   | くもん出版 | B07   | 生活図鑑カード 生活道具カード   | 900   |
| 166 | 08-1   | くもん出版 | D02   | とけいカード  | 1,200 |
| 167 | 08-1   | くもん出版 | F01   | おけいこ はじめてのおけいこ  | 660   |
| 168 | 08-1   | くもん出版 | A01   | もじ・ことば1 はじめてのひらがな 1集  | 660   |
| 169 | 08-1   | くもん出版 | 501   | もじ・ことば2 はじめてのひらがな 2集  | 660   |
| 170 | 08-1   | くもん出版 | E01   | はとのクルックのとけいえほん  | 1,400 |
| 171 | 08-1   | くもん出版 | 503   | もじ・ことば5 ひらがなおけいこ  | 800   |
| 172 | 08-1   | くもん出版 | D01   | ひらがなカード   | 1,200 |
| 173 | 08-1   | くもん出版 | A03   | もじ・ことば3 やさしいひらがな 1集   | 660   |
| 174 | 08-1   | くもん出版 | 502   | もじ・ことば4 やさしいひらがな 2集   | 660   |
| 175 | 08-1   | くもん出版 | 509   | もじ・ことば12 漢字おけいこ   | 660   |
| 176 | 08-1   | くもん出版 | C01   | 書きかたカード「ひらがな」   | 1,300 |
| 177 | 08-1   | くもん出版 | B06   | 生活図鑑カード お店カード   | 900   |
| 178 | 08-1   | くもん出版 | B02   | 生活図鑑カード くだものやさいカード1集  | 900   |
| 179 | 08-1   | くもん出版 | B01   | 生活図鑑カード たべものカード   | 900   |
| 180 | 08-1   | くもん出版 | A11   | もじ・ことば11 はじめてのかん字   | 660   |
| 181 | 08-2   | グランまま | 002   | うたえほん   | 1,500 |
| 182 | 08-2   | グランまま | 003   | うたえほんII   | 1,500 |
| 183 | 08-2   | グランまま | 006   | ことばえほん  | 1,700 |
| 184 | 08-2   | グランまま | 001   | ほくとわたしのせいかつえほん  | 1,500 |
| 185 | 10-1   | 講談社   | 618   | 世界の絵本(新) にじいろのさかな   | 1,800 |
| 186 | 10-1   | 講談社   | 516   | にじいろのさかな しましまをたすける!   | 1,800 |
| 187 | 10-1   | 講談社   | 517   | にじいろのさかなとおおくら   | 1,800 |

|     | 発行者コード | 発行者略称 | 図書コード | 図書名   | 単価(円) |
|-----|--------|-------|-------|---|-------|
| 188 | 10-1   | 講談社   | E01   | 講談社の年齢で選ぶ知育絵本 4・5・6さいのきもちをつたえることばのえほん           | 1,800 |
| 189 | 10-1   | 講談社   | H05   | ブルーナのアイデアブック ミッフィーの1から10まで                      | 850   |
| 190 | 10-1   | 講談社   | 001   | 米村でんじろうのDVDでわかるおもしろ実験！！                         | 1,600 |
| 191 | 10-2   | 好学社   | A01   | レオ・レオニの絵本 スイミー                                  | 1,456 |
| 192 | 10-3   | 国土社   | 550   | うたのえほん コンコンクシヤンのうた                              | 1,100 |
| 193 | 10-3   | 国土社   | 528   | えほんくだものむら はだかんぼぼなな                              | 800   |
| 194 | 10-3   | 国土社   | B14   | たのしい図画工作14 こすりだし・すりだし                           | 2,000 |
| 195 | 10-3   | 国土社   | B16   | たのしい図画工作16 ちぎり紙・きり紙・はり絵                         | 2,000 |
| 196 | 10-3   | 国土社   | B09   | たのしい図画工作9 うごくおもちゃ                               | 2,000 |
| 197 | 10-3   | 国土社   | 516   | なぜなぜはかせのかかくの本13 だいどころはじっけんしつ                    | 1,200 |
| 198 | 10-3   | 国土社   | 539   | 国土社の図工えほん8 紙そめ                                  | 1,800 |
| 199 | 10-4   | こぐま社  | 532   | にしまきかやこのえほん あいうえおはよう<br>(旧 あいうえおはよう)            | 900   |
| 200 | 10-4   | こぐま社  | G01   | 柳原良平のえほん かおかおどんなかお<br>(旧 かおかおどんなかお)             | 800   |
| 201 | 10-4   | こぐま社  | 502   | こぐまちゃんえほん第1集 こぐまちゃんどうぶつえん                       | 800   |
| 202 | 10-4   | こぐま社  | B01   | こぐまちゃんえほん第1集 こぐまちゃんおはよう                         | 800   |
| 203 | 10-4   | こぐま社  | B03   | こぐまちゃんえほん第2集 こぐまちゃんのみずあそび                       | 800   |
| 204 | 10-4   | こぐま社  | B05   | こぐまちゃんえほん第3集 しろくまちゃんのほっとけーき                     | 800   |
| 205 | 10-4   | こぐま社  | E01   | こぐまちゃんえほん別冊 さよならさんかく                            | 800   |
| 206 | 10-4   | こぐま社  | D01   | ことばあそびの絵本 ぶたためききつねねこ                            | 1,000 |
| 207 | 10-4   | こぐま社  | 525   | 馬場のぼるのえほん 11ぴきのねことぶた<br>(旧 馬場のぼるの絵本 11ぴきのねことぶた) | 1,200 |
| 208 | 10-4   | こぐま社  | C01   | ふうとびよんのえほん おんなじおんなじ<br>(旧 ふうとびよんの絵本 おんなじおんなじ)   | 1,000 |
| 209 | 10-4   | こぐま社  | 541   | ぼくたちの1ばんすきなもの                                   | 900   |
| 210 | 10-4   | こぐま社  | F02   | 馬場のぼるのえほん 11ぴきのねこ<br>(旧 馬場のぼるの絵本 11ぴきのねこ)       | 1,200 |
| 211 | 10-5   | 小峰書店  | C02   | くまたんのはじめてシリーズ おいしいおいしい1・2・3                     | 1,200 |
| 212 | 10-5   | 小峰書店  | C01   | くまたんのはじめてシリーズ よめるよめるよあいうえお                      | 1,200 |
| 213 | 10-5   | 小峰書店  | B01   | りかのこうさく1ねんせい                                    | 1,600 |
| 214 | 10-5   | 小峰書店  | 001   | リサイクル工作ずかん                                      | 1,200 |
| 215 | 10-5   | 小峰書店  | F04   | 東京パノラマたんけん                                      | 1,500 |
| 216 | 10-8   | 合同出版  | A01   | 子どもとマスターする49の生活技術 イラスト版手のしごと                    | 1,942 |
| 217 | 10-8   | 合同出版  | A02   | 子どもとマスターする45の操体法 改訂新版イラスト版からだのつかい方とのえ方          | 1,700 |
| 218 | 10-8   | 合同出版  | A03   | 運動が得意になる43の基本レッスン イラスト版体育のコツ                    | 1,600 |
| 219 | 10-8   | 合同出版  | B01   | 絵でわかるこどものせいかつずかん1 みのまわりのきほん                     | 1,400 |
| 220 | 10-8   | 合同出版  | B03   | 絵でわかるこどものせいかつずかん3 おでかけのきほん                      | 1,400 |
| 221 | 10-8   | 合同出版  | B04   | 絵でわかるこどものせいかつずかん4 おつきあいのきほん                     | 1,400 |
| 222 | 10-9   | こぼと   | B01   | 中級編ジャンプアップ とけい・おかね・カレンダー                        | 1,800 |
| 223 | 10-10  | コクヨ   | A01   | かおノート   | 1,000 |
| 224 | 11-1   | さえら   | C01   | たのしい工作教室 たのしいこうさくきょうしつ1                         | 1,300 |
| 225 | 11-1   | さえら   | 529   | たのしい工作教室 ダンボールのたのしい工作教室                         | 1,300 |
| 226 | 11-1   | さえら   | C08   | たのしい工作教室 木のぞうけい教室                               | 1,262 |
| 227 | 11-1   | さえら   | 527   | 母と子の手づくり教室 母と子のたのしい草木ぞめ I                       | 1,330 |
| 228 | 11-1   | さえら   | D07   | 母と子の手づくり教室 母と子の園芸教室野菜をつくろう                      | 1,330 |
| 229 | 11-1   | さえら   | D01   | 母と子の手づくり教室 毛糸と布のたのしい手づくり教室                      | 1,400 |
| 230 | 11-4   | 三省堂   | 537   | こどもきせつのぎょうじ絵じてん増補新装版                            | 2,500 |
| 231 | 11-4   | 三省堂   | 538   | 子どもマナーとけいご絵じてん                                  | 2,400 |
| 232 | 11-4   | 三省堂   | A04   | 三省堂こどもかずの絵じてん                                   | 1,400 |
| 233 | 11-4   | 三省堂   | A07   | こどもきせつのぎょうじ絵じてん第2版小型版                           | 2,000 |
| 234 | 11-4   | 三省堂   | C01   | 親子でうたう英語うたの絵じてん                                 | 1,700 |
| 235 | 12-10  | 視覚デザイ | A01   | ハートアートシリーズ 色のえほん                                | 1,400 |
| 236 | 12-2   | 小学館   | B11   | 21世紀幼稚園百科11 からだのふしぎ                             | 970   |
| 237 | 12-2   | 小学館   | B02   | 21世紀幼稚園百科2 とけいとじかん                              | 970   |
| 238 | 12-2   | 小学館   | B06   | 21世紀幼稚園百科6 かずあそび1・2・3                           | 970   |
| 239 | 12-2   | 小学館   | 639   | いただきまーす！シリーズ からあげくん                             | 1,000 |
| 240 | 12-2   | 小学館   | 638   | いただきまーす！シリーズ おにぎりくん                             | 1,000 |
| 241 | 12-2   | 小学館   | 607   | I SPY ミッケ！<br>(旧 いつまでもあそべるかくれんぼ絵本 ミッケ！)         | 1,360 |
| 242 | 12-2   | 小学館   | 635   | きむらゆういちのパッチン絵本 だーれだだれだ！                         | 650   |
| 243 | 12-2   | 小学館   | 634   | きむらゆういちのパッチン絵本 おいしいな！                           | 650   |
| 244 | 12-2   | 小学館   |       | 地球のこどもたちへ                                       | 1,410 |
| 245 | 12-2   | 小学館   | C01   | ドラえもんちずかん1 にっぽんちず                               | 1,500 |

|     | 発行者コード | 発行者略称 | 図書コード | 図 書 名                                 | 単価(円) |
|-----|--------|-------|-------|---------------------------------------|-------|
| 246 | 12-2   | 小学館   | C02   | ドラえもんちずかん2 せかいちず                      | 1,500 |
| 247 | 12-2   | 小学館   | N01   | あーとぶっく ひらめき美術館第1館                     | 1,750 |
| 248 | 12-2   | 小学館   | N02   | あーとぶっく ひらめき美術館第2館                     | 1,750 |
| 249 | 12-2   | 小学館   | Z01   | デコボコえほん かずをかぞえよう!                     | 1,200 |
| 250 | 12-7   | 女子栄養大 | 001   | 新・こどもクッキング                            | 1,600 |
| 251 | 12-8   | ジュラ   | 002   | ぴんきいしろっぷちゃんのらくがきえほん あそぼ!              | 1,500 |
| 252 | 12-8   | ジュラ   | 001   | ブータンいまなんじ?                            | 1,500 |
| 253 | 12-8   | ジュラ   | 004   | ブータンどこいくの?                            | 1,500 |
| 254 | 12-8   | ジュラ   | 005   | かいてけしてまたかける あいうえお                     | 1,500 |
| 255 | 12-8   | ジュラ   | 501   | もしもし...ブータンです                         | 1,360 |
| 256 | 13-2   | 鈴木出版  | A05   | 知育えほん マークのずかん                         | 1,600 |
| 257 | 14-3   | 育成会   | 506   | 自立生活ハンドブック11 ひとりだち(改訂版)               | 900   |
| 258 | 14-3   | 育成会   |       | 自立生活ハンドブック12 自分をまもる                   | 700   |
| 259 | 14-3   | 育成会   |       | 自立生活ハンドブック2 わたしにであう本                  | 500   |
| 260 | 14-3   | 育成会   | A08   | 自立生活ハンドブック8 食(しょく)                    | 900   |
| 261 | 14-3   | 育成会   |       | 自立生活ハンドブック9 あたらしいほうりつの本(2012改訂版)      | 700   |
| 262 | 14-3   | 育成会   | A04   | 自立生活ハンドブック4 からだ!!げんき!?                | 800   |
| 263 | 14-3   | 育成会   | A05   | 自立生活ハンドブック5 ぼなべていどうぞめしあがれ             | 800   |
| 264 | 14-4   | 成美堂出版 | 005   | CDつき楽しく歌える英語のうた                       | 1,400 |
| 265 | 14-4   | 成美堂出版 | 003   | いちばんわかりやすい 小学生のための学習世界地図帳             | 1,200 |
| 266 | 14-4   | 成美堂出版 | 004   | いちばんわかりやすい 小学生のための学習日本地図帳             | 1,200 |
| 267 | 14-4   | 成美堂出版 | 006   | 作ってみよう!リサイクル工作68                      | 900   |
| 268 | 14-4   | 成美堂出版 | 007   | CDつき小学生の英語レッスン 絵でみて学ぼう英会話             | 1,300 |
| 269 | 14-4   | 成美堂出版 | 002   | DVDでひける!はじめてのピアノえほん2 たのしいピアノのうた       | 1,300 |
| 270 | 14-5   | 世界文化社 | A01   | 写真でわかるなぜなに1 どうぶつ                      | 1,165 |
| 271 | 15-3   | 草思社   | 001   | みんなのためのルールブック あたりまえだけど、とても大切なこと       | 952   |
| 272 | 16-3   | 大日本絵画 | A01   | メロディーえほん ICピアノえほん四季のどうよう-12カ月         | 2,000 |
| 273 | 16-3   | 大日本絵画 | 610   | しかけえほん ギャロップ!!                        | 2,000 |
| 274 | 16-3   | 大日本絵画 | 801   | しかけえほん スウィング!                         | 1,900 |
| 275 | 16-3   | 大日本絵画 | 611   | しかけえほん ワドル!!                          | 2,000 |
| 276 | 16-3   | 大日本絵画 | 601   | むしむしさわってごらん                           | 1,300 |
| 277 | 16-4   | 太郎次郎社 | A01   | 漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク1基本漢字あそび  | 1,155 |
| 278 | 16-4   | 太郎次郎社 | A02   | 漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク2あわせ漢字あそび | 1,155 |
| 279 | 16-4   | 太郎次郎社 | A03   | 漢字がたのしくなる本シリーズ 漢字がたのしくなる本ワーク3部首あそび    | 1,155 |
| 280 | 16-4   | 太郎次郎社 | C03   | 子どもがしあげる手づくり絵本 あいうえおあそび上ひらがな50音       | 1,845 |
| 281 | 17-1   | チャイルド | 504   | ケロポンズのわくわくあそび島                        | 2,800 |
| 282 | 17-1   | チャイルド | 001   | ぬったりかいたりらくがきBOOK                      | 1,500 |
| 283 | 20-1   | 童心社   | 579   | 14ひきのシリーズ 14ひきのせんたく                   | 1,200 |
| 284 | 20-1   | 童心社   | H01   | 14ひきのシリーズ 14ひきのあさごはん                  | 1,200 |
| 285 | 20-1   | 童心社   | H02   | 14ひきのシリーズ 14ひきのびくにつく                  | 1,200 |
| 286 | 20-1   | 童心社   | 544   | かこさとしからの本3 むしばミュータンスのぼうけん             | 1,300 |
| 287 | 20-1   | 童心社   | E02   | かこさとしからの本2 たべものたび                     | 1,300 |
| 288 | 20-1   | 童心社   | A01   | かずのほん1 どっちがたかさん                       | 1,300 |
| 289 | 20-1   | 童心社   | A02   | かずのほん2 0から10まで                        | 1,300 |
| 290 | 20-1   | 童心社   | A03   | かずのほん3 0から10までのたしざんひきざん               | 1,300 |
| 291 | 20-1   | 童心社   | 538   | 童心社の絵本 じごくのそうべえ                       | 1,400 |
| 292 | 20-1   | 童心社   | L02   | ピーマン村の絵本たち おおきくなるっていうことは              | 1,300 |
| 293 | 20-1   | 童心社   | 625   | ピーマン村の絵本たち みんなともだち                    | 1,300 |
| 294 | 20-1   | 童心社   | 578   | ピーマン村の絵本たち おにはうち!                     | 1,300 |
| 295 | 20-1   | 童心社   | L01   | ピーマン村の絵本たち さつまのおいも                    | 1,300 |
| 296 | 20-1   | 童心社   | L06   | ピーマン村の絵本たち よーいどん!                     | 1,300 |
| 297 | 20-1   | 童心社   |       | まっついりこさんずあそびえほん2 トンネルにはいろう            | 1,000 |
| 298 | 20-1   | 童心社   | 501   | 松谷みよ子あかちゃんの本 いないいないぼ                  | 700   |
| 299 | 20-1   | 童心社   | 562   | ももんちゃんあそぼう すりすりももんちゃん                 | 800   |
| 300 | 20-1   | 童心社   | 580   | 絵本・ちいさななかまたち はたけのともだち                 | 1,300 |
| 301 | 20-2   | ドレミ楽譜 | 001   | やさしいこどものうたとあそび                        | 1,400 |
| 302 | 20-2   | ドレミ楽譜 | 002   | 保育名歌 こどものうた100選                       | 1,400 |
| 303 | 20-3   | 東京書店  | 001   | やさしくおれるたのしいおりがみ                       | 1,300 |
| 304 | 20-3   | 東京書店  | 521   | わくわく音あそびえほん ヒュルヒュルドカーンおまつりたいこ!        | 2,100 |
| 305 | 20-4   | 戸田デザイ | 002   | 1から100までのえほん                          | 1,600 |
| 306 | 20-4   | 戸田デザイ | 008   | 6つの色                                  | 1,100 |
| 307 | 20-4   | 戸田デザイ | 004   | ABCえほん                                | 1,700 |
| 308 | 20-4   | 戸田デザイ | 003   | あいうえおえほん                              | 1,800 |
| 309 | 20-4   | 戸田デザイ | 006   | せかいちず絵本                               | 1,800 |



|     | 発行者コード | 発行者略称 | 図書コード | 図書名   | 単価(円) |
|-----|--------|-------|-------|---|-------|
| 310 | 20-4   | 戸田デザイ | 009   | とけいのえほん                                     | 1,500 |
| 311 | 20-4   | 戸田デザイ | 005   | につぼんちず絵本                                    | 1,800 |
| 312 | 20-4   | 戸田デザイ | 007   | よみかた絵本                                      | 1,800 |
| 313 | 20-4   | 戸田デザイ | 010   | 昆虫とあそぼう                                     | 1,300 |
| 314 | 20-4   | 戸田デザイ | 001   | 和英えほん                                       | 1,300 |
| 315 | 20-5   | 同成社   | A04   | ゆつくり学ぶ子のための 国語4                             | 1,100 |
| 316 | 20-5   | 同成社   | A01   | ゆつくり学ぶ子のための「こくご」1(改訂版) (ひらがなのことば・文・文章の読み)   | 1,300 |
| 317 | 20-5   | 同成社   | A02   | ゆつくり学ぶ子のための「こくご」2(改訂版) (かたかな・かん字の読み書き)      | 1,100 |
| 318 | 20-5   | 同成社   | A03   | ゆつくり学ぶ子のための「こくご」3(改訂版) (文章を読む、作文・詩を書く)      | 900   |
| 319 | 20-5   | 同成社   | B01   | ゆつくり学ぶ子のための「こくご」入門編1(改訂版) (表象形成・音韻形成・発声・発音) | 1,100 |
| 320 | 20-5   | 同成社   | B02   | ゆつくり学ぶ子のための「こくご」入門編2(改訂版) (ひらがなの読み書き)       | 1,100 |
| 321 | 20-5   | 同成社   | C01   | ゆつくり学ぶ子のための「さんすう」1 (量概念の基礎、比較、なかま集め)        | 1,100 |
| 322 | 20-5   | 同成社   | C02   | ゆつくり学ぶ子のための「さんすう」2 (1対1対応、1~5の数、5までのたし算)    | 1,100 |
| 323 | 20-5   | 同成社   | C03   | ゆつくり学ぶ子のための「さんすう」3 (6~9のたし算、ひき算、位取り)        | 1,100 |
| 324 | 20-5   | 同成社   | C04   | ゆつくり学ぶ子のための「さんすう」4 (くり上がり、くり下がり、2けたの数の計算)   | 1,100 |
| 325 | 20-5   | 同成社   | C05   | ゆつくり学ぶ子のための「さんすう」5 (3けたの数の計算、かけ算、わり算)       | 1,100 |
| 326 | 20-7   | 東洋館   | 002   | くらしに役立つ国語                                   | 1,300 |
| 327 | 20-7   | 東洋館   | 001   | くらしに役立つ社会                                   | 1,300 |
| 328 | 20-7   | 東洋館   | 003   | くらしに役立つ数学                                   | 1,300 |
| 329 | 20-7   | 東洋館   | 004   | くらしに役立つ理科                                   | 1,300 |
| 330 | 20-7   | 東洋館   | 005   | くらしに役立つ保健体育                                 | 1,300 |
| 331 | 20-7   | 東洋館   | 006   | くらしに役立つ家庭                                   | 1,300 |
| 332 | 21-1   | 永岡書店  | 007   | お手本のうた付き! どうようたのえほん                         | 1,600 |
| 333 | 21-1   | 永岡書店  | 009   | お手本のうた付き! どうようたのえほん2                        | 1,600 |
| 334 | 21-2   | ナツメ社  | 001   | 子どもの生きる力を育てるせいかつの絵じてん                       | 1,800 |
| 335 | 22-3   | 日本教育研 | A01   | ひとりだちするための国語                                | 1,700 |
| 336 | 22-3   | 日本教育研 | A02   | ひとりだちするための算数・数学                             | 1,600 |
| 337 | 25-1   | のら書店  | 001   | はじめてのこうさくあそび                                | 1,500 |
| 338 | 27-1   | ひかりのく | 003   | マナーやルールがどんどんわかる! 新装改訂版みちかなマーク               | 1,200 |
| 339 | 27-1   | ひかりのく | D01   | 202シリーズ たべもの202                             | 1,200 |
| 340 | 27-1   | ひかりのく | 013   | あそびうたのほんCDつき                                | 1,200 |
| 341 | 27-1   | ひかりのく | 570   | 子どもが見つげ出すしつけ絵本 できるかな                        | 1,262 |
| 342 | 27-1   | ひかりのく | C09   | こどものずかんMio9 ひとのからだ                          | 762   |
| 343 | 27-1   | ひかりのく | C10   | こどものずかんMio10 たべもの                           | 762   |
| 344 | 27-1   | ひかりのく | C12   | こどものずかんMio12 きせつとしぜん                        | 762   |
| 345 | 27-1   | ひかりのく | 576   | 子どもの力を引き出す認識絵本 これなあに                        | 1,200 |
| 346 | 27-1   | ひかりのく | 001   | たのしいてあそびうたえほん                               | 1,280 |
| 347 | 27-1   | ひかりのく | 002   | どうようでおえかきできる どうようNEW絵かきうたブック                | 1,800 |
| 348 | 27-1   | ひかりのく |       | どこどここいってみた~い                                | 1,200 |
| 349 | 27-1   | ひかりのく |       | 認識絵本6 やってごらん                                | 1,200 |
| 350 | 27-1   | ひかりのく | J04   | はじめてのずかん4 やさいとくだもの                          | 800   |
| 351 | 27-1   | ひかりのく | F01   | 改訂新版どうようえほん1                                | 1,000 |
| 352 | 27-1   | ひかりのく | F02   | 改訂新版どうようえほん2                                | 1,000 |
| 353 | 27-1   | ひかりのく | F03   | 改訂新版どうようえほん3                                | 1,000 |
| 354 | 27-1   | ひかりのく | 515   | 改訂新版どうようえほん4                                | 1,000 |
| 355 | 27-1   | ひかりのく | I01   | 改訂新版体験を広げるこどものずかん1 どうぶつえん                   | 1,000 |
| 356 | 27-1   | ひかりのく | I04   | 改訂新版体験を広げるこどものずかん4 はなとやさい・くだもの              | 1,000 |
| 357 | 27-1   | ひかりのく | I08   | 改訂新版体験を広げるこどものずかん8 あそびのずかん                  | 1,000 |
| 358 | 27-1   | ひかりのく | I09   | 改訂新版体験を広げるこどものずかん9 からだとけんこう                 | 1,000 |
| 359 | 27-1   | ひかりのく |       | 子どもの力を引き出す認識絵本 みんななかま                       | 1,262 |
| 360 | 27-1   | ひかりのく | 012   | 手あそび指あそび歌あそびブック1                            | 1,800 |
| 361 | 27-1   | ひかりのく | K09   | 新装版KIDS2112 たべものひやつか                        | 850   |
| 362 | 27-1   | ひかりのく | B10   | 認識絵本10 おおきいちいさい                             | 1,300 |
| 363 | 27-1   | ひかりのく | B05   | 認識絵本5 いくつかな                                 | 1,200 |
| 364 | 27-2   | 評論社   | B25   | しかけ絵本の本棚 からだのなかとそと                          | 2,000 |
| 365 | 27-2   | 評論社   | B01   | しかけ絵本の本棚 コロちゃんはどこ?                          | 1,200 |
| 366 | 27-2   | 評論社   |       | 児童図書館絵本の部屋 よるのおるすばん                         | 1,300 |
| 367 | 27-2   | 評論社   | A01   | スカーリーおじさんの はたらく人たち                          | 1,700 |
| 368 | 27-2   | 評論社   | C01   | ピーター・スピアーの絵本1 せかいのひとびと                      | 1,500 |
| 369 | 27-3   | ひさかた  | A01   | あかちゃんのための絵本 はみがきしゅわしゅわ                      | 800   |
| 370 | 27-3   | ひさかた  | C05   | スキンシップ絵本 かずのえほん                             | 1,600 |
| 371 | 27-3   | ひさかた  | C04   | スキンシップ絵本 かたかなアイウエオ                          | 1,600 |

|     | 発行者コード | 発行者略称 | 図書コード | 図書名                           | 単価(円) |
|-----|--------|-------|-------|-------------------------------|-------|
| 372 | 27-3   | ひさかた  | B02   | ミーミとクークのえほん ミーミとクークの1・2・3     | 800   |
| 373 | 27-3   | ひさかた  | B01   | ミーミとクークのえほん ミーミとクークのあか・あお・きいろ | 800   |
| 374 | 27-3   | ひさかた  | D01   | でんしゃでいこうでんしゃでかえろう             | 1,200 |
| 375 | 27-3   | ひさかた  | D02   | どうぞのいす                        | 1,000 |
| 376 | 27-4   | PHP   | 001   | 子どもの字がうまくなる練習ノート              | 1,200 |
| 377 | 27-4   | PHP   | 552   | かばおばさんのかぞえてかんたんかずあそび          | 1,068 |
| 378 | 27-4   | PHP   |       | ことばあそびブック かいじゅうのこんだて          | 1,000 |
| 379 | 27-4   | PHP   |       | パオちゃんのかくれんぼ                   | 680   |
| 380 | 27-4   | PHP   | 809   | パオちゃんのだのしいおさんぼ                | 680   |
| 381 | 27-4   | PHP   | 503   | パオちゃんのだのしいおふる                 | 680   |
| 382 | 27-4   | PHP   |       | パオちゃんのだのしいおごっこ                | 680   |
| 383 | 28-1   | 福音館   | A01   | ブルーナの絵本 まる、しかく、さんかく           | 700   |
| 384 | 28-1   | 福音館   | N01   | DO! 図鑑シリーズ 工作図鑑               | 1,600 |
| 385 | 28-1   | 福音館   | 650   | ばばあちゃんの絵本 ばばあちゃんのおもちつき        | 900   |
| 386 | 28-1   | 福音館   | 543   | かがくのとも絵本 かずのほん                | 900   |
| 387 | 28-1   | 福音館   | E02   | かがくのとも絵本 たべられるしょくぶつ           | 900   |
| 388 | 28-1   | 福音館   | E16   | かがくのとも絵本 みんなうんち               | 900   |
| 389 | 28-1   | 福音館   | E18   | かがくのとも絵本 かみコップでつくろう           | 900   |
| 390 | 28-1   | 福音館   | E15   | かがくのとも絵本 かみであそぼうきる・おる         | 900   |
| 391 | 28-1   | 福音館   | E20   | かがくのとも絵本 しゃぼんだまとあそぼう          | 900   |
| 392 | 28-1   | 福音館   | E14   | かがくのとも絵本 しんぶんしでつくろう           | 900   |
| 393 | 28-1   | 福音館   | E19   | かがくのとも絵本 平野レミのおりょうりブック        | 900   |
| 394 | 28-1   | 福音館   | E13   | かがくのとも絵本 きゅうきゅうばこ新版           | 900   |
| 395 | 28-1   | 福音館   | H21   | ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐら                | 900   |
| 396 | 28-1   | 福音館   | 585   | こどものとも絵本 たろうのおでかけ             | 900   |
| 397 | 28-1   | 福音館   | 586   | こどものとも絵本 しょうぼうじどうしゃじふた        | 900   |
| 398 | 28-1   | 福音館   | 653   | ぐりとぐらのかいすいよく ぐりとぐらの絵本         | 900   |
| 399 | 28-1   | 福音館   | 599   | こどものとも傑作集 そらまめくんのベッド          | 900   |
| 400 | 28-1   | 福音館   | 654   | ぐりとぐらのえんそく ぐりとぐらの絵本           | 900   |
| 401 | 28-1   | 福音館   | H26   | こどものとも絵本 おおきなかぶ               | 900   |
| 402 | 28-1   | 福音館   | H13   | こどものとも絵本 ぞうくんのさんぼ             | 900   |
| 403 | 28-1   | 福音館   | H25   | こどものとも絵本 そらいろのたね              | 900   |
| 404 | 28-1   | 福音館   | 600   | こどものとも傑作集 そらまめくんとめだかのこ        | 900   |
| 405 | 28-1   | 福音館   | H56   | こどものとも絵本 はじめてのおつかい            | 900   |
| 406 | 28-1   | 福音館   | 605   | 世界傑作絵本シリーズ しろいうさぎとくろいうさぎ      | 1,200 |
| 407 | 28-1   | 福音館   | 618   | 日本傑作絵本シリーズ ねぎぼうずのあさたろうその1     | 1,200 |
| 408 | 28-1   | 福音館   | 652   | ばばあちゃんの絵本 ばばあちゃんのマフラー         | 1,300 |
| 409 | 28-1   | 福音館   | K04   | ぐりとぐらの絵本 ぐりとぐらの1ねんかん          | 1,300 |
| 410 | 28-1   | 福音館   | M06   | みぢかなかがくシリーズ 町たんけん             | 1,200 |
| 411 | 28-1   | 福音館   | L01   | みぢかなかがくシリーズ 町の水族館・町の植物園       | 1,300 |
| 412 | 28-1   | 福音館   | 564   | みるずかん・かんじるずかん 世界のあいさつ         | 1,300 |
| 413 | 28-1   | 福音館   | 603   | 安野光雅の絵本 あいうえおの本               | 1,500 |
| 414 | 28-1   | 福音館   | 513   | 幼児絵本シリーズ きょうのおべんとうなんだろな       | 900   |
| 415 | 28-1   | 福音館   | 510   | 幼児絵本シリーズ ずかん・じどうしゃ            | 900   |
| 416 | 28-1   | 福音館   | 505   | 幼児絵本シリーズ(くまくんの絵本) どうすればいいのかな? | 900   |
| 417 | 28-1   | 福音館   | 506   | 幼児絵本シリーズ(くまくんの絵本) こんにちは       | 900   |
| 418 | 28-1   | 福音館   | 101   | 安野光雅の絵本 はじめてであうすうがくの絵本1       | 1,600 |
| 419 | 28-1   | 福音館   | 102   | 安野光雅の絵本 はじめてであうすうがくの絵本2       | 1,600 |
| 420 | 28-1   | 福音館   | J01   | 世界傑作絵本シリーズ てぶくろ               | 1,000 |
| 421 | 28-1   | 福音館   | J02   | 世界傑作絵本シリーズ プレーメンのおんがくたい       | 1,400 |
| 422 | 28-1   | 福音館   | J03   | 世界傑作絵本シリーズ ミビきのやぎのがらがらどん      | 1,200 |
| 423 | 28-1   | 福音館   | 686   | 日本傑作絵本シリーズ だごだごころころ           | 1,100 |
| 424 | 28-1   | 福音館   | K02   | 日本傑作絵本シリーズ みんなであそぶわらべうた       | 1,300 |
| 425 | 28-1   | 福音館   | K01   | 日本傑作絵本シリーズ おふるだいすき            | 1,300 |
| 426 | 28-1   | 福音館   | K03   | 日本傑作絵本シリーズ ドオン!               | 1,100 |
| 427 | 28-1   | 福音館   | 634   | 福音館あかちゃんの絵本 どうぶつのおやこ          | 800   |
| 428 | 28-1   | 福音館   | G09   | 福音館の科学シリーズ あそびのレシピ            | 1,600 |
| 429 | 28-1   | 福音館   | G10   | 福音館の科学シリーズ ただいまお仕事中           | 1,500 |
| 430 | 28-1   | 福音館   | G08   | 福音館の科学シリーズ どうぶつえんガイド          | 1,600 |
| 431 | 28-1   | 福音館   | G05   | 福音館の科学シリーズ ぼくらの地図旅行           | 1,900 |
| 432 | 28-1   | 福音館   | 574   | 福音館の科学シリーズ 絵で見る日本の歴史          | 2,300 |
| 433 | 28-1   | 福音館   | G01   | 福音館の科学シリーズ 昆虫                 | 1,500 |
| 434 | 28-1   | 福音館   | G03   | 福音館の科学シリーズ 地球                 | 1,500 |
| 435 | 28-1   | 福音館   | G04   | 福音館の科学シリーズ 道ばたの四季             | 1,500 |

|     | 発行者コード | 発行者略称 | 図■コード | 図 書 名                              | 単価(円) |
|-----|--------|-------|-------|------------------------------------|-------|
| 436 | 28-1   | 福音館   | 690   | 福音館の科学シリーズ 野の草花                    | 1,400 |
| 437 | 28-1   | 福音館   | B06   | 幼児絵本シリーズ くだもの                      | 900   |
| 438 | 28-1   | 福音館   | B08   | 幼児絵本シリーズ やさい                       | 900   |
| 439 | 28-1   | 福音館   | B09   | 幼児絵本シリーズ やさいのおなか                   | 1,000 |
| 440 | 28-1   | 福音館   | 508   | 幼児絵本シリーズ(くまの絵本) いただきます             | 900   |
| 441 | 28-2   | 婦人之友  | 503   | こどもがつくるたのしいお菓子                     | 981   |
| 442 | 28-2   | 婦人之友  | 001   | こどもがつくるたのしいお料理                     | 981   |
| 443 | 28-2   | 婦人之友  | A01   | よくみるよくきくよくする絵本 たべものことから            | 900   |
| 444 | 28-3   | ブロンズ新 | A02   | らくがきえほんあ・い・う・え・お                   | 950   |
| 445 | 28-3   | ブロンズ新 | 556   | らくがき絵本五味太郎50%                      | 2,233 |
| 446 | 28-3   | ブロンズ新 | C01   | しごとば                               | 1,700 |
| 447 | 28-4   | 文化出版局 | 526   | これしってるよ みぢかなもの                     | 800   |
| 448 | 28-4   | 文化出版局 | 532   | これしってるよ たべもの                       | 800   |
| 449 | 28-4   | 文化出版局 | 531   | これしってるよ どうぶつ                       | 800   |
| 450 | 28-4   | 文化出版局 | E07   | どうぶつあれあれえほん第4集 かくしたのだから            | 600   |
| 451 | 28-4   | 文化出版局 | 517   | ひろってうれしい知ってたのしいどんぐりノート             | 1,300 |
| 452 | 28-4   | 文化出版局 | 533   | ひろってふしぎつくってたのしいまつぼっくりノート           | 1,300 |
| 453 | 28-4   | 文化出版局 |       | みつけてうれしいあそんでゆかいな 木の実ノート            | 1,300 |
| 454 | 28-6   | 文研出版  | A16   | ジョイフルえほん傑作集 りんごがドスン                | 1,100 |
| 455 | 28-6   | 文研出版  | B05   | みるみる絵本 もこもこ                        | 1,300 |
| 456 | 28-7   | 福村出版  | A01   | シリーズ生活を学ぶ1 つくって食べよう                | 2,000 |
| 457 | 28-7   | 福村出版  | A05   | シリーズ生活を学ぶ5 遠くへ行きたいな                | 2,000 |
| 458 | 28-7   | 福村出版  | A06   | シリーズ生活を学ぶ6 わたしたちのからだ               | 2,000 |
| 459 | 28-8   | フレーベル |       | アンパンマンのいただきバス                      | 680   |
| 460 | 28-8   | フレーベル |       | アンパンマンのねつききゅう                      | 680   |
| 461 | 28-8   | フレーベル |       | アンパンまるのみなみのしまクルージング                | 680   |
| 462 | 28-8   | フレーベル | D03   | ふしぎをためすかがく図鑑 かがくあそび                | 2,000 |
| 463 | 28-8   | フレーベル | D04   | ふしぎをためすかがく図鑑 しぜんあそび                | 2,000 |
| 464 | 28-8   | フレーベル | D02   | ふしぎをためすかがく図鑑 しょくぶつのさいばい            | 2,000 |
| 465 | 28-8   | フレーベル | G09   | フレーベル館の図鑑ナチュラ ひとのからだ               | 1,900 |
| 466 | 28-8   | フレーベル | G12   | フレーベル館の図鑑ナチュラ はるなつあきふゆ             | 1,900 |
| 467 | 28-8   | フレーベル | H01   | フレーベル館の図鑑ナチュラ ふしぎをためす図鑑(1)かがくあそび   | 1,900 |
| 468 | 28-8   | フレーベル | 514   | フレーベル館の図鑑ナチュラ ちきゅうかんきょう            | 1,900 |
| 469 | 28-8   | フレーベル | 002   | たいせつなこと                            | 1,200 |
| 470 | 28-8   | フレーベル |       | ベイビー・アインシュタイン あめのひのジェイン            | 1,100 |
| 471 | 29-1   | 平凡社   | B02   | 新版はじめましてにほんちず                      | 1,600 |
| 472 | 30-2   | ポプラ   | A01   | あそびのひろば1 はんがあそび                    | 1,200 |
| 473 | 30-2   | ポプラ   | A02   | あそびのひろば2 やさしいてづくりのプレゼント            | 1,200 |
| 474 | 30-2   | ポプラ   | A04   | あそびのひろば4 はりえあそび                    | 1,200 |
| 475 | 30-2   | ポプラ   | A08   | あそびのひろば8 らくがきあそび                   | 1,200 |
| 476 | 30-2   | ポプラ   | C03   | ペーパーランド3 とびだすカード                   | 1,200 |
| 477 | 30-2   | ポプラ   | C08   | ペーパーランド8 おりがみえあそび                  | 1,200 |
| 478 | 30-2   | ポプラ   | D05   | ねずみくんの絵本1 ねずみくんのチョコキ               | 1,000 |
| 479 | 30-2   | ポプラ   | J01   | クーとマーのおぼえるえほん1 ぼくのいろなあに            | 880   |
| 480 | 30-2   | ポプラ   | N02   | 絵本・いつでもいっしょ2 どうぶつなんびき?             | 1,100 |
| 481 | 30-2   | ポプラ   | O07   | おととあそぼうシリーズ7 ドン!ドコ!ドン!たいこ          | 1,580 |
| 482 | 30-2   | ポプラ   | P04   | 音のでる知育絵本4 こえでおぼえるあいうえおのほん          | 1,850 |
| 483 | 30-2   | ポプラ   | P15   | 音のでる知育絵本15 こえでおぼえるごあいさつえほん         | 1,300 |
| 484 | 30-2   | ポプラ   | P16   | 音のでる知育絵本16 とけいがよめるようになる!!とけいくん     | 1,800 |
| 485 | 30-2   | ポプラ   | 001   | いろいろなほほん                           | 1,300 |
| 486 | 30-2   | ポプラ   | 501   | あそびのひろば5 おめんあそび                    | 1,200 |
| 487 | 30-2   | ポプラ   | 502   | あそびのひろば6 かみであそぼう                   | 1,200 |
| 488 | 30-2   | ポプラ   | 503   | あそびのひろば10 あそびのこうさく                 | 1,200 |
| 489 | 30-2   | ポプラ   | 511   | ねずみくんの絵本2 りんごがたべたいねずみくん            | 1,000 |
| 490 | 30-2   | ポプラ   | 517   | 音とポップアップのえほん3 いっしょにおうた             | 1,100 |
| 491 | 30-2   | ポプラ   | 522   | 音のでるたのしいおけいこえほん1 いえるかな?あいうえお       | 1,480 |
| 492 | 30-2   | ポプラ   | 524   | 音のでるたのしいおけいこえほん3 うたおう!おうた          | 1,680 |
| 493 | 30-2   | ポプラ   | 594   | 絵本の時間23 おまえうまそうだな                  | 1,200 |
| 494 | 30-2   | ポプラ   | 609   | 新・こども文学館50 ズッコケ三人組のバック・トゥ・ザ・フューチャー | 1,000 |
| 495 | 30-2   | ポプラ   | 618   | からだのふしぎがとびだすよ! ポップアップ人体えほん         | 2,200 |
| 496 | 30-2   | ポプラ   | 641   | やさしいくだもの びったりカード                   | 800   |
| 497 | 30-2   | ポプラ   | 668   | ペーパーランド4 うきだしはりえ                   | 1,200 |
| 498 | 30-2   | ポプラ   | 687   | えほんはともだち40 せかいいちうつくしいほくの村          | 1,200 |
| 499 | 30-2   | ポプラ   |       | あそびのひろば18 あきばこゲーム                  | 1,200 |

|     | 発行者コード | 発行者略称 | 図書コード | 図書名  | 単価(円) |
|-----|--------|-------|-------|--|-------|
| 500 | 30-2   | ポブラ   |       | あそびのひろば9 ふしぎないろあそび                                   | 1,200 |
| 501 | 30-2   | ポブラ   |       | えほんはともだち45 ぼくの村にサーカスがきた                              | 1,200 |
| 502 | 30-2   | ポブラ   |       | おととおぼうシリーズ13 おてほんのうたがながれるどうようえほん                     | 1,980 |
| 503 | 30-2   | ポブラ   |       | 音のでるおでかけえほん2 のりもの                                    | 1,400 |
| 504 | 30-2   | ポブラ   |       | だれでもひけるピアノえほん1 いぬのおまわりさん                             | 1,340 |
| 505 | 30-2   | ポブラ   |       | だれでもひけるピアノえほん2 こぶためきつねこ                              | 1,340 |
| 506 | 32-1   | 民衆社   | A02   | さんすうだいすきあそぶ・つくる・しらべる2年                               | 1,800 |
| 507 | 33-1   | むぎ書房  | 502   | にっぽんご2 もじ、はつおん、ぶんぼう                                  | 800   |
| 508 | 33-1   | むぎ書房  | 507   | わかるさんすう1   | 800   |
| 509 | 33-1   | むぎ書房  | A02   | わかるさんすう2   | 900   |
| 510 | 33-1   | むぎ書房  | 508   | わかるさんすう3   | 900   |
| 511 | 36-1   | 山と溪谷社 | 001   | 家庭科の教科書小学校低学年～高学年用                                   | 1,800 |
| 512 | 40-1   | 理論社   | A01   | あいうえおうさま   | 1,000 |
| 513 | 40-1   | 理論社   |       | どうわの森のおくりもの ヘビのネロネロ                                  | 1,300 |
| 514 | 40-3   | リーブル  | 001   | あっちゃんあがつくたべものあいうえお                                   | 1,800 |
| 515 | 40-3   | リーブル  | 002   | しりとりしましょ！たべものあいうえお                                   | 1,800 |
| 516 | 51-10  | あすなろ  |       | OLIVIAオリビアサーカスをすくう                                   | 1,400 |
| 517 | 51-19  | 明石書店  | 502   | イラスト版子どもの認知行動療法2 だいじょうぶ自分でできる怒りの消火法ワークブック            | 1,500 |
| 518 | 51-19  | 明石書店  |       | イラスト版子どもの認知行動療法6 だいじょうぶ自分でできる悪いくせのかぎのはずし方ワークブック      | 1,500 |
| 519 | 52-16  | イースト  | 503   | くらべてごらん  | 1,200 |
| 520 | 55-12  | 音楽センタ | 509   | ピカリンベストつながりあそび・うた CDブック1 幼児編                         | 2,857 |
| 521 | 61-11  | サンマーク | 505   | 育ててくれて、ありがとう   | 1,500 |
| 522 | 65-5   | 総合科学  | 501   | わくわく木考作 “楽しんで作れる木工作品集”                               | 1,204 |
| 523 | 66-20  | 玉川大学出 | 501   | たのしい歌  | 880   |
| 524 | 69-2   | 帝国書院  | 505   | みんなの地図帳(旧 みんなの地図帳 ～見やすい・使いやすい～)                      | 2,000 |
| 525 | 72-24  | NHK出版 |       | お料理しましょ3   | 1,204 |
| 526 | 76-4   | 白泉社   | 513   | しばわんこの和のころ   | 1,400 |
| 527 | 76-4   | 白泉社   |       | しばわんこの和のころ2  | 1,350 |
| 528 | 77-13  | BL出版  | 521   | 3びきのぶたたち   | 1,600 |
| 529 | 78-12  | 文溪堂   | 501   | バムとケロのにちようび  | 1,500 |
| 530 | 78-7   | ぶどう社  | 502   | 幼児と障害のある子のリズムうたあそび                                   | 1,602 |
| 531 | 83-3   | むさし   | 502   | Elementary English Through Phonics 英語でホップワークブックBook1 | 1,400 |
| 532 | 83-3   | むさし   |       | 楽しい絵でおぼえよう あいうえお                                     | 1,942 |
| 533 | 83-3   | むさし   | 535   | たのしい絵でみる こどものA・B・C                                   | 1,500 |
| 534 | 83-3   | むさし   |       | チルドレンズリーダー はじめての英語                                   | 850   |
| 535 | 83-3   | むさし   |       | はじめてまなぶ たのしい英語                                       | 800   |
| 536 | 83-3   | むさし   |       | ひらがなのおけいこ入門編   | 680   |
| 537 | 83-3   | むさし   |       | 小学生用 英語はともだち   | 850   |
| 538 | 88-6   | 幼年教育  | 503   | かずあそび1   | 2,000 |
| 539 | 88-6   | 幼年教育  | 504   | かずあそび2   | 2,000 |
| 540 | 88-6   | 幼年教育  |       | かんさつあそび1   | 780   |
| 541 | 89-1   | らくだ   |       | あそびえかきうた たまごがひとつおだんごふたつ                              | 855   |
| 542 | 93-2   | ロンパース |       | ふわふわぬのブックシリーズBaby'sBookはじめてのほん(おひさま)                 | 2,500 |
| 543 |        | 作品社   |       | White moon   | 1,000 |
| 544 |        | ハート出版 |       | えほんとべないほたる   | 1,200 |
| 545 |        | ハート出版 |       | えほんとべないほたる2 ホタルたちのふしぎなよる                             | 1,200 |
| 546 |        | ハート出版 |       | とべないホタル  | 880   |
| 547 |        | 保育社   |       | ジュニア図鑑50 手作りおもちゃ                                     | 1,200 |
| 548 |        | 保育社   |       | はてななるほどサイエンス13 おもちゃをつくろう                             | 1,200 |
| 549 |        | 梧桐書院  |       | たのしいどうようえほんみんなとうたおう                                  | 1,180 |
| 550 |        | 岩波書店  |       | まいごのフォクシー  | 1,900 |
| 551 |        | グラフ社  |       | マイライフシリーズ532 親子で作る手作りおやつ                             | 1,000 |

〈視覚障害者用点字図書〉

|   | 種目 | 発行者コード | 発行者略称  | 図書コード | 図書名                    | 単価(円)  |
|---|----|--------|--------|-------|------------------------|--------|
| 1 | 書写 | T217   | 日点(一般) | 001   | 視覚障害者の漢字学習(教育用漢字 小学1年) | 15,000 |
| 2 | 書写 | T217   | 日点(一般) | 002   | 視覚障害者の漢字学習(教育用漢字 小学2年) | 19,000 |
| 3 | 書写 | T217   | 日点(一般) | 003   | 視覚障害者の漢字学習(教育用漢字 小学3年) | 23,500 |
| 4 | 書写 | T217   | 日点(一般) | 004   | 視覚障害者の漢字学習(教育用漢字 小学4年) | 23,500 |
| 5 | 書写 | T217   | 日点(一般) | 005   | 視覚障害者の漢字学習(教育用漢字 小学5年) | 23,000 |
| 6 | 書写 | T217   | 日点(一般) | 006   | 視覚障害者の漢字学習(教育用漢字 小学6年) | 23,000 |
| 7 | 書写 | T217   | 日点(一般) | 007   | 視覚障害者の漢字学習(常用漢字中学校編)   | 76,500 |
| 8 | 地図 | 182    | ライト    | 001   | 初等地図帳                  | 23,870 |
| 9 | 地図 | 182    | ライト    | 012   | 社会科地図帳                 | 58,250 |

令和 3 年度用

学校教育法附則第 9 条の規定による一般図書

選定資料

高知県教育委員会

＜令和3年度用として新たに調査を行う一般図書一覧＞

|   | 発行者<br>コード | 発行者略称 | 図書<br>コード | 図書名                                   | 単価<br>(円) |
|---|------------|-------|-----------|---------------------------------------|-----------|
| 1 | 06-1       | 偕成社   | W12       | 木村裕一・しかけ絵本(12) げんきにご<br>あいさつ          | 1,200     |
| 2 | 08-1       | くもん出版 | H02       | CD付き英語カードあいさつと話しことば<br>編              | 1,500     |
| 3 | 10-8       | 合同出版  | A03       | 運動が得意になる43の基本レッスン イ<br>ラスト版体育のコツ      | 1,600     |
| 4 | 11-4       | 三省堂   | A07       | こどもきせつのぎょうじ絵じてん第2版小<br>型版             | 2,000     |
| 5 | 28-1       | 福音館   | A01       | ブルーナの絵本 まる、しかく、さんかく                   | 700       |
| 6 | 28-8       | フレーベル | H01       | フレーベル館の図鑑ナチュラ ふしぎをた<br>めす図鑑(1) かがくあそび | 1,900     |
| 7 | 28-8       | フレーベル | 002       | たいせつなこと                               | 1,200     |
| 8 | 07-5       | 教育画劇  | A02       | つくってたべよう!お料理マジック2                     | 1,500     |
| 9 | 10-10      | コクヨ   | A01       | かおノート                                 | 1,000     |

※上記の「発行者略称」につきましては、文部科学省資料の発行者略称に合わせています。

| 番号 | 発行者コード<br>図書コード | 図 書 名          | 発行者 | 著作名等         | 版 型(mm) |  | 定 価   | 備 考 |
|----|-----------------|----------------|-----|--------------|---------|--|-------|-----|
|    |                 |                |     |              | ページ数    |  |       |     |
| 1  | 06-1            | 木村裕一・しかけ絵本(12) | 偕成社 | 木村裕一<br>田中四郎 | 250×205 |  | 1,200 |     |
|    | W12             | げんきにごあいさつ      |     |              | 36      |  |       |     |

### 1 内容構成について

- ・見開き2ページで場面を区切り、「おはよう」から「おやすみ」まで1日の生活の中でよく使われるあいさつが取り上げられている。
- ・物語を通して、あいさつをどんな時に使い、どう受け答えすればよいかを学べる構成になっている。

### 2 表現・印刷について

- ・扉をめくるとで場面が変わる仕掛けとなっており、期待感と見通しをもちながら読み進めることができる。
- ・文字はすべて平仮名と片仮名で表記されている。また、あいさつの文字フォントを大きくし強調することで、児童生徒が目しやす工夫がされている。

### 3 総合所見

- ・主人公の1日の流れをもとに、必要なあいさつや受け答えが具体的に示されており、実際の生活と結び付けながら、学習することができる。

| 番号 | 発行者コード<br>図書コード | 図 書 名        | 発行者   | 著作名等 | 版 型(mm) |  | 定 価   | 備 考 |
|----|-----------------|--------------|-------|------|---------|--|-------|-----|
|    |                 |              |       |      | ページ数    |  |       |     |
| 2  | 08-1            | CD付き英語カードあいさ | くもん出版 | 志村直人 | 190×130 |  | 1,500 |     |
|    | H02             | つと話しことば編     |       |      | 46      |  |       |     |

### 1 内容構成について

- ・あいさつや呼びかけの表現、自分や周りのことをいう表現、人に話しかける表現の3つの構成になっている。
- ・イラスト付きの英語カードとCDによる音声で学習する構成となっている。

### 2 表現・印刷について

- ・CDの単語の発音が明瞭で聞き取りやすい。また、リズムに合わせて発音することや単語を覚える工夫がされている。
- ・カードに厚みがあり扱いやすく、配色、字体、線の太さ、コントラストに見やすい配慮がされている。

### 3 総合所見

- ・暮らしに密着した、基本的な会話表現を用いており、わかりやすくなっている。また、音楽に合わせて身近な会話表現を学ぶことで、児童生徒が興味をもって学習できる。

| 番号 | 発行者コード<br>図書コード | 図 書 名                                | 発行者  | 著作名等 | 版 型(mm) |  | 定 価   | 備 考 |
|----|-----------------|--------------------------------------|------|------|---------|--|-------|-----|
|    |                 |                                      |      |      | ページ数    |  |       |     |
| 3  | 10-8            | 運動が得意になる43の基<br>本レッスン イラスト版体<br>育のコツ | 合同出版 | 山本 豪 | 256×182 |  | 1,600 |     |
|    | A03             |                                      |      |      | 111     |  |       |     |

1 内容構成について

- ・6種目の運動を43項目に分けて、スモールステップで学習できる構成になっている。
- ・見開き2ページで1つの項目が完結している。また、イラストに合わせて、動きのコツを学べる内容になっている。

2 表現・印刷について

- ・運動するうえでの基本的な身体の動きを、大きく見やすいイラストで細分化して示している。
- ・項目ごとに構成が統一されており、項目の文字を白抜きで表すことで児童生徒が注目しやすい工夫がされている。

3 総合所見

- ・運動の要点が段階を追って文字とイラストで説明されており、動きをイメージしながら学習できる。また、書き込みできるチェック欄にチェックマークを入れることで、自ら到達度を確認し、主体的に学習に取り組むことができる。

| 番号 | 発行者コード<br>図書コード | 図 書 名                     | 発行者 | 著作名等   | 版 型(mm) |  | 定 価   | 備 考 |
|----|-----------------|---------------------------|-----|--------|---------|--|-------|-----|
|    |                 |                           |     |        | ページ数    |  |       |     |
| 4  | 11-4            | こどもきせつのぎょうじ絵<br>じてん第2版小型版 | 三省堂 | 三省堂編修所 | 220×180 |  | 2,000 |     |
|    | A07             |                           |     |        | 192     |  |       |     |

1 内容構成について

- ・伝統的な年中行事から、運動会等の行事、記念日や祝日を、各月ごとに説明された構成になっている。
- ・各月ごとの重要な行事の歌が始めのページにあり、行事の由来や歴史を、絵と文章で解説している。

2 表現・印刷について

- ・月ごとに色分けされている。イラストを多く用いており、行事の内容がイメージしやすいようにしている。
- ・児童生徒が読むところは平仮名を使用しており、片仮名にもふりがなが振られている。

3 総合所見

- ・児童生徒が、四季折々の節目や日常生活の中で体験する年中行事について、その由来や歴史を知ることができる。平仮名を覚えている段階の児童生徒が一人で読むことができるよう配慮されている。



| 番号   | 発行者コード<br>図書コード | 図 書 名               | 発行者 | 著作名等                   | 版 型(mm) |  | 定 価 | 備 考 |
|--|-----------------|---------------------|-----|------------------------|---------|--|-----|-----|
|  |                 |                     |     |                        | ページ数    |  |     |     |
| 5  | 28-1            | ブルーナの絵本 まる、しかく、さんかく | 福音館 | ディック・ブルーナ<br>まつおか きょうこ | 170×170 |  | 700 |     |
|  | A01             |                     |     |                        | 28      |  |     |     |
| <p>1 内容構成について</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・まる、しかく、さんかくの3つに分けて構成されている。</li> <li>・余分な刺激がなく、シンプルな内容となっている。</li> </ul> <p>2 表現・印刷について</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・形に意識が向きやすいような配色になっている。</li> <li>・背景が白で統一されており、それぞれの絵には黒い縁取りがなされており、形を見分けやすい。</li> </ul> <p>3 総合所見</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・まる、さんかく、しかくの3つの形を、ボールや本など、日常生活の身近なもの結び付け、繰り返しにより、形を意識付けすることができる内容となっている。</li> </ul> |                 |                     |     |                        |         |  |     |     |

| 番号  | 発行者コード<br>図書コード | 図 書 名                                  | 発行者   | 著作名等          | 版 型(mm) |  | 定 価   | 備 考 |
|---|-----------------|--|-------|---------------|---------|--|-------|-----|
|   |                 |  |       |               | ページ数    |  |       |     |
| 6   | 28-8            | フレーベル館の図鑑ナチュラル ふしぎをためす図鑑<br>(1) かがくあそび | フレーベル | 高柳雄一<br>山村紳一郎 | 300×230 |  | 1,900 |     |
|   | H01             |  |       |               | 128     |  |       |     |
| <p>1 内容構成について</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・かがくあそびを「光」「水」「空気」「目と耳」「磁石と電気」「動きや温度」の6章に分けて、幅広い内容で構成されている。</li> <li>・それぞれのかがくあそびには、仕組みや理由を説明している解説があり、科学的な視点を学ぶことができる。</li> </ul> <p>2 表現・印刷について</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「用意するもの」「準備・つくり方」「やり方」について、色を統一して示している。</li> <li>・全ページカラーで、写真やイラストを使って説明をしている。また、漢字にはすべて振り仮名がふられている。</li> </ul> <p>3 総合所見</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・あそびや実験により、身近にある出来事や現象から、科学の仕組みを学ぶことができる。科学の果たす役割や、重要性を学習することができる。</li> </ul> |                 |  |       |               |         |  |       |     |

| 番号   | 発行者コード | 図 書 名   | 発行者   | 著作名等                | 版 型(mm) | 定 価   | 備 考 |
|--|--------|---------|-------|---------------------|---------|-------|-----|
|  | 図書コード  |         |       |                     | ページ数    |       |     |
| 7  | 28-8   | たいせつなこと | フレーベル | マーガレット・ワ<br>イズ・ブラウン | 260×200 | 1,200 |     |
|  | 002    |         |       |                     | 24      |       |     |
| <p>1 内容構成について</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・身の回りのものや自然を題材にし、見開き2ページで1つの絵と文で構成されている。</li> <li>・文の構成が同じ形で繰り返されており、見通しをもって読み進めることができる。</li> </ul> <p>2 表現・印刷について</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・文字はすべて平仮名と片仮名であり、文節の区切りにスペースがとられていて読みやすい。</li> <li>・落ち着いた色調や、やさしい言葉遣いで表現されている。</li> </ul> <p>3 総合所見</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・身の回りのものや身近な自然が大切であるということが、心地よいリズムで繰り返し表現されており、読み進めていくうちに、すべてのものの存在の大切さを感じることができる。</li> </ul> |        |         |       |                     |         |       |     |

| 番号  | 発行者コード | 図 書 名        | 発行者  | 著作名等 | 版 型(mm) | 定 価   | 備 考 |
|---|--------|--------------|------|------|---------|-------|-----|
|   | 図書コード  |              |      |      | ページ数    |       |     |
| 8   | 07-5   | つくってたべよう！お料理 | 教育画劇 | 村上祥子 | 195×210 | 1,500 |     |
|   | A02    | マジック2        |      |      | 64      |       |     |
| <p>1 内容構成について</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・22種類の料理を取りあげており、「つかうもの」「つくりかた」「栄養素」「調理によって食材が変化する理由」の4つで構成されている。</li> <li>・すべての項目に「どうして」という問いかけがあり、興味関心を引き出す工夫がなされている。</li> </ul> <p>2 表現・印刷について</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・それぞれの見出しが統一されており、難しい漢字にはすべて振り仮名がふられている。</li> <li>・実物の写真を多く使っており、児童生徒が内容をイメージしやすい工夫がされている。</li> </ul> <p>3 総合所見</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・家庭の中で簡単に作れる料理が取り上げられており、児童生徒が生活で役立つ知識や技能を学ぶことができる。</li> </ul> |        |              |      |      |         |       |     |

| 番号   | 発行者コード | 図 書 名 | 発行者 | 著作名等          | 版 型(mm) | 定 価   | 備 考 |
|--|--------|-------|-----|---------------|---------|-------|-----|
|  | 図書コード  |       |     |               | ページ数    |       |     |
| 9  | 10-10  | かおノート | コクヨ | tupera tupera | 180×190 | 1,000 |     |
|  | A01    |       |     |               | 58      |       |     |
| <p>1 内容構成について</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・1ページごとに顔を完成させることができる構成となっている。</li> <li>・巻末に顔のパーツのシールがあり、そこから自由に選んで貼る内容になっている。</li> </ul> <p>2 表現・印刷について</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・リングで綴じられて開きやすく、シールが貼りやすい工夫がされている。</li> <li>・色彩豊かなイラストや、身近にある物の写真を顔に見立て、児童生徒の興味関心を高める工夫がされている。</li> </ul> <p>3 総合所見</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・うれしい顔、笑った顔、困った顔など様々な表情を、児童生徒が自分の手で完成させることで、自由な発想で表現ができる。</li> </ul> |        |       |     |               |         |       |     |